

nicht aus den breiten Massen, sondern aus dem Willen und der Einsicht überragender Persönlichkeiten und ihrer freien Entfaltung zu voller Individualität. Zu diesen Trägern des Fortschrittes gehören neben den Helden des Geistes, die uns von Dante über Michelangelo und Luther bis Shakespeare führen, auch die Männer der in geistigem Streben gereiften Tat, gehören die großen Entdecker wie Columbus, Vasco da Gama und Ferdinand Magellan.

Magallanes, Señor, fué el primer hombre,  
Que abriendo este camino, le dió nombre.

Ercilla y Zuniga, *La Araucana* I.

### Verzeichnis der Lichtbilder zu dem Vortrag über Magellan.

1. Weltbild des Kosmas, 2. Antipoden nach Kosmas, 3. Die Legende von St. Brandan, 4. Die Weltkarte des Toscanelli und der Globus von Behaim, 5. Die Karten des Bartolomeo Colombo 1504, 6. Balboa in der Südsee nach Herrera, 7. Globuskarte von Leonardo da Vinci. 8. und 9. Globen von Johannes Schöner 1515 und 1520, 10. Die Schiffe des Columbus (nach Rein), 11. Schiffstypus nach Stradanus, 12. Karte von Südamerika nach Diogo Homem 1568, 13. Der La Plata-Fluß nach Santa Cruz, 14. Karte der Südspitze von Amerika nach Pigafetta, 15. bis 18. Bilder des Seeganges bei Cap Hoorn von Graf Hans Larisch in Tegernsee (Windstärke 10 bis 12), 19. Karte der Magellanstraße nach Santa Cruz, 20. bis 26. Landschaftsbilder aus der Magellanstraße, 27. Magellans Ausfahrt in den Stillen Ozean nach Stradanus, 28. Karte von Amerika des Ribero 1529, 29. Karte der Molukken von Reinel, 30. und 31. Pfahldorf und Eingeborne auf den Philippinen, 32. Globus des J. Schöner 1523 mit der Route Magellans, 33. Bildnis Magellans nach dem Original des ehemaligen Museo de Ultramar in Madrid.

Nr. 13. und 19. sind nach der Handschrift des Isolario von Santa Cruz in der Wiener Nationalbibliothek nach dem neuen Uvachrom-Verfahren in der staatlichen Lichtbildstelle hergestellt, welche auch die Ausführung eines großen Teiles der übrigen Bilder besorgt hat, so auch von Nr. 11. und 27. nach den Originalstichen in der Kupferstichabteilung der Nationalbibliothek. Der Direktion der staatlichen Lichtbildstelle sowie den Leitungen der Handschriften- und Kupferstichabteilung der Nationalbibliothek gebührt hiefür besonderer Dank, ebenso Herrn Grafen Hans Larisch für die Überlassung seiner hervorragend schönen Wellenbilder.

# ZOBODAT - [www.zobodat.at](http://www.zobodat.at)

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Mitteilungen der Österreichischen Geographischen Gesellschaft](#)

Jahr/Year: 1921

Band/Volume: [64](#)

Autor(en)/Author(s):

Artikel/Article: [Verzeichnis der Lichtbilder zu dem Vortrag über Magellan. 48](#)