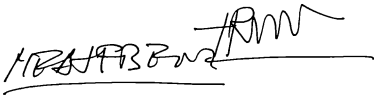
Die Öffnung für und den Anschluss an die (inter)nationale Bühne ergibt sich durch die Annahme von Artikeln aus anderen Bundesländern und aus dem Ausland, ohne dass damit der bayerische Schwerpunkt vernachlässigt werden soll. Dabei wollen wir nicht nur „klassische" Themen aus den Bereichen Systematik, Taxonomie, Floristik und Artenschutz berücksichtigen, sondern heißen auch Neues aus der Mykopathologie, Biodiversität, von Gift- und Speisepilzen und vielen anderen mehr willkommen.

Begleiten Sie uns auf diesem Weg!

Ein herzliches Servus aus der bayerischen Metropole
Ihre



Grußwort

Als Vorsitzender des Vereins für Pilzkunde möchte ich alle Leser dieser Fachzeitschrift begrüßen und uns gemeinsam viele erfolgreiche Jahre bei der Zusammenstellung und Lektüre der *Mycologia Bavarica* wünschen. Durch die Fusion dieses längst in Fachkreisen etablierten Journals mit unserem seit 1960 bestehenden Verein eröffnen sich für beide Seiten Synergie-Effekte, die letztendlich dem Wohle der mykologischen Forschung dienen. Unter Beibehaltung der gewohnten Qualität möchte unser Verein einerseits die bisherigen Abonnenten einladen, Vereinsmitglied zu werden und auf der anderen Seite Vereinsmitglieder als neue Leser gewinnen. Auf eine Bindung des Zeitschriftenbezugs an eine Vereinsmitgliedschaft wurde jedoch bewusst verzichtet. Eine gute Zeitschrift lebt nicht nur von Ihren Lesern sondern in hohem Maße auch von qualifizierten Artikeln aus der Basis. In diesem Sinne möchten wir alle Pilzkundler dazu ermuntern, Fachaufsätze an die Redaktion zu senden.

Mit herzlichem Gruß
Ihr

Korrektur:

In Mycol. Bav. 5 (2002), S. 49, wurde als Fotograf von *Encoelia fascicularis* „F. Kasparek" genannt. Diese Angabe ist falsch; das Bild stammt von Kriemhild Müller. Die Redaktion bittet das Versehen zu entschuldigen.

ZOBODAT - www.zobodat.at

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: Mycologia Bavarica

Jahr/Year: 2003

Band/Volume: 6

Autor(en)/Author(s): Karasch Peter

Artikel/Article: Grußwort 2