

MONOGRAPHIE DES PICIDÉS

(Anciens genres *Picus* et *Yunx* (Linnée), *Picumnus* (Tem.), ainsi que les genres modernes compris sous les anciennes dénominations),

OU

HISTOIRE NATURELLE

GÉNÉRALE ET PARTICULIÈRE

DE CES OISEAUX ZYGODACTYLES

(2 vol. in-F° de texte, et 2 vol. in-F° contenant 125 planches lithographiées, coloriées avec soin, comprenant six à 700 figures).



On ne doit pas être surpris que l'homme qui étudie la nature en devienne meilleur: il se trouve sans cesse en rapport avec les œuvres de la Toute-Puissance créatrice: aucune ne lui est indifférente, toutes sont pour lui autant de merveilles d'une Providence dont on ne sait lequel admirer le plus, de sa fécondité, de sa sagesse ou de sa bienveillance.

(St. DENYS l'aréopagiste.)

„Qui saura donc déterminer combien, parmi tous les pics décrits et rapportés des différentes régions, il en est qui devraient être réunis?“

(LEVAILLANT. *Ois. d'Afr.*, VI, p 21)

Les œuvres du divin Créateur sont tellement variées, tellement admirables dans leur ensemble comme dans leurs détails, qu'on ne saurait les étudier sans se laisser entraîner à un examen de plus en plus approfondi, et que, dans notre infime insuffisance, nous devons nous estimer heureux, lorsque nos recherches persévérantes nous amènent à découvrir quelques objets nouveaux ou quelques-unes des règles qui paraissent avoir été suivies pour la création ou la distribution des animaux sur notre globe.

On ne s'étonnera donc pas que j'aie consacré, en faveur des sciences naturelles, une partie des loisirs que me laissent mes travaux judiciaires, et que j'aie été amené à rédiger cette Monographie, résultat d'études consciencieuses sur une famille d'*oiseaux zygodactyles*, dont mes recherches ont considérablement augmenté le nombre et déterminé beaucoup d'espèces jusqu'alors incertaines.

L'ouvrage que j'offre aujourd'hui au monde savant, a été commencé il y a plus de quinze ans, et c'est assez dire que j'ai dû successivement refondre mes premiers travaux pour les coordonner avec les découvertes postérieures, et pour mettre à profit les observations publiées jusqu'en 1858. Aussi ma Monographie des *Picidés*, a-t-elle, à diverses époques, depuis 1844, été annoncée par des savants aussi distingués que bienveillants, qui en ont eu une connaissance plus ou

moins étendue, notamment par MM. Strickland,¹⁾ Gerbe,²⁾ O. des Murs,³⁾ Is. Geoffroy Saint-Hilaire,⁴⁾ Pucheran,⁵⁾ S. A. le prince Ch. Bonaparte,⁶⁾ Reichenbach,⁷⁾ Gould,⁸⁾ Guérin-Méneville⁹⁾ etc.

Ce n'est qu'après avoir examiné à plusieurs reprises la majeure partie des collections ornithologiques de l'Europe, et après avoir vérifié le catalogue des grimpeurs des collections exotiques, ainsi que les espèces citées par tous les auteurs, que j'ai pu dresser l'état des Piciidés déjà découverts sur le globe; toutefois, pour pouvoir étudier à loisir la classification à adopter, décrire et comparer avec soin les nombreuses espèces qui composent cette famille, j'ai formé, dans mon cabinet privé de zoologie une très-riche collection de Piciidés, comprenant toutes les espèces, autant que possible, et en outre les deux sexes, les divers âges, les variétés et les races. Je suis ainsi parvenu à réunir déjà près de 700 exemplaires.

On ne se fera guères une idée exacte de tout ce qu'ont exigé de soins, de dépenses et de fatigues, les voyages réitérés que j'ai effectués, la correspondance que j'ai établie, non seulement dans une foule de localités de l'Europe, mais encore au Bengale, en Afrique et en Amérique, les envois de grimpeurs qui m'ont été adressés en communication, même d'un autre continent, ainsi que les nombreuses planches coloriées que j'ai fait exécuter dans diverses localités pour débrouiller la synonymie; le dépouillement et la révision de tous les textes, la traduction que j'ai dû faire d'un très-grand nombre d'ouvrages publiés en Anglais, en Allemand, en Espagnol etc., ce qui m'a servi souvent à rectifier des erreurs reproduites sans cesse.

Je dois ajouter, néanmoins, que ma tâche a été allégée par le concours bienveillant que je suis heureux et fier d'avoir trouvé, à diverses époques, de la part des savants distingués qui m'ont aidé de leurs lumières, ou qui m'ont obligeamment communiqué les richesses ornithologiques qu'ils avaient à leur disposition.

¹⁾ *Report on the recent progress and present state of Ornithology*, publié dans le *Rapport de l'association britannique*; 1844, p. 197. „M. Malherbe of Metz is at present engaged on a general history of the Piciidae, a work much wanted on account of the many genera and species introduced into this family.“

²⁾ *Dict. universel des Sciences naturelles*, vol. X, p. 144; 1847.

³⁾ *Encyclopédie d'hist. nat.* de M. Chevreuil, Ois. I, p. 215; 1850, „Un habile et consciencieux ornithologiste, M. Alfred Malherbe, qui s'occupe de publier une Monographie complète, avec planches, des Piciidés, etc.“

⁴⁾ *Introduction au catalogue méthodique de la collection des mammifères et des oiseaux du Muséum de Paris* (I. part., 1851, p. VII.). En parlant du concours des naturalistes auxquels il a bien voulu confier le soin de rédiger le catalogue des richesses de notre collection nationale, le savant professeur ajoute: „J'espère avec ce secours, pouvoir mener à bonne fin, en quelques années, une entreprise dont toute la difficulté ne sera peut-être aperçue que de ceux qui y auront pris part. . . . M. Malherbe, qui s'occupe d'une manière spéciale des Piciidés, et qui a porté si loin la connaissance de ces zygodactyles, a déjà préparé, pour cette famille, le catalogue de nos espèces et de nos principaux individus“

⁵⁾ *Revue et magasin de zoologie*.

⁶⁾ *Conspectus volucrum zygodactylorum* (Ateneo italiano, no. 8, 1851).

„I Piciidi tra breve non lasceranno desiderare di meglio stampata che sia la monographia del benemerito signor Alfredo Malherbe Giudice veramente giusto, infaticabile et illuminato traversò egli certamente presso gli scienziati quella simpatia che merita, quella virtù ch'esercita, etc.“ Et, *Conspectus volucrum anisodactylorum* (Ateneo ital., no. 11., 1854).

„Questo Picologo dottrinatissimo ha fatto molti e giusti rilievi circa i miei Chrisoptilei, mesopici, dendropici, etc., etc.“

⁷⁾ Dans plusieurs passages de son savant ouvrage intitulé *Handbuch der speciellen Ornithologie, Scansoribus-Picinus*.

⁸⁾ Dans son magnifique *Recueil des oiseaux d'Asie* (*The birds of Asia*, part. IX., art. *Picus cabanisi*)

⁹⁾ *Revue et magasin de zoologie*; notamment, 1858, p. 225.

Je citerai notamment MM. Isidore Geoffroy Saint-Hilaire et Pucheran, au Museum de Paris; Hartlaub, à Brême; J. Natterer, à Vienne; Liechtenstein, à Berlin; Temminck, à Leyde; Sundevall, à Stockholm; J.-Ed. et G. R. Gray, au museum britannique; Horsfield, au museum de la Compagnie des Indes orientales; Thomas Wilson, à Philadelphie; Blyth, au museum de la Société asiatique de Calcutta; Jules et Edouard Verreaux, à Paris; Rüppell, au museum de Francfort-sur-Mein; Kaup, au museum de Darmstadt; Reichenbach, au museum de Dresde; Krauss, au museum de Stuttgart; Strickland, Selater, Gould et Leadbeater, à Londres; Cailliand, au museum de Nantes; Lesson, à Rochefort; Abeillé, à Bordeaux; Mérian, au museum de Bâle; Ledoux, capitaine du génie, en Algérie, etc.

Pourquoi faut-il que l'expression de ma reconnaissance de puisse plus parvenir jusqu'à plusieurs d'entre eux, dont les noms et les travaux survivront toujours avec gloire!

La Monographie que je publie comprend deux parties distinctes. La première renferme l'histoire générale des Pucidés divisée en chapitres intitulés: *Origine* mythologique des Pucidés; leur rôle chez les anciens et chez les modernes; leurs *Mœurs*, habitat, nourriture, vol, chant et cris, sociabilité, apprivoisement, instinct, migrations, propagation, nids, oeufs, incubation; *Physiologie*, tact, goût, odorat, vue, ouïe; *Anatomie*, travaux y relatifs; auteurs; tête et con des Pucidés; bec; os omoïde; narines; vertèbres; hyoïde; langue; glandes salivaires; estomac; intestins; coecum, coeur; foie; sternum; ailes; os sacrum; bassin; queue; os, air; pieds; tarsi; doigts; ongles. Des observations intéressantes et nouvelles sur leur plumage; le nombre des espèces indiquées par les divers auteurs, ainsi que les divers systèmes de classification adoptés par ceux-ci; enfin la répartition géographique des Pucidés sur le globe. Cette première partie contient dans le texte un certain nombre de gravures sur bois, relatives à l'anatomie et à l'ovologie.

La seconde partie, qui est très-étendue, renferme la description exacte de toutes les espèces classées suivant ma méthode. Chaque article contient une description en latin précédée de la synonymie des noms latins; puis la synonymie française et celle des autres langues; la discussion des textes, des erreurs que j'indique chez les auteurs; les mœurs et le lieu d'origine de l'oiseau; ses caractères anatomiques; la description en français des sexes, âges et variétés; les dimensions de toutes les parties du corps; enfin, l'indication des diverses collections dans lesquelles se trouve l'espèce et souvent le type de l'auteur qui l'a fait connaître.

Ce travail est précédé d'un catalogue des ouvrages et des auteurs cités par abréviation dans le cours de ma Monographie, et suivi d'un catalogue alphabétique et synonymique de tous les noms latins au nombre de sept à huit cents qui ont successivement été imposés aux Pucidés, avec l'indication des genres auxquels ils se rapportent, du volume et de la page où il en est question dans mon ouvrage.

Je n'ai pas hésité, malgré les dépenses considérables qui devaient en résulter, à faire peindre de *grandeur naturelle* toutes les espèces nouvelles, et celles qui sont assez rares ou mal déterminées par les auteurs, c'est-à-dire les deux sexes de plus de 140 espèces. Les autres espèces, mieux connues, sont seulement reproduites avec réduction, au nombre d'environ 130. Ces dernières sont toutes, d'ailleurs, déjà figurées de *grandeur naturelle* dans les planches énumérées de Buffon, les planches coloriées de Temminck, dans les oiseaux d'Afrique de Levaillant, les oiseaux de l'Amérique septentrionale de Vieillot, et les oiseaux de l'Himalaya de M. Gould.

Mes 125 planches représenteront 6 à 700 figures coloriées, en y comprenant les deux sexes, et le jeune lorsqu'il diffère beaucoup, c'est-à-dire, plus du triple de sujets que comportent les planches in-folio de la plupart des auteurs. L'exécution en a été confiée à M. Delahaye, peintre au Museum de Paris, dont le pinceau a déjà enrichi plusieurs publications importantes.

Puissé-je être assez heureux, Monsieur, pour être honoré de votre adhésion, et pour voir mes travaux accueillis avec la bienveillance que je sollicite de la part de tous ceux qui portent, comme vous, un haut intérêt à l'étude des sciences naturelles et des oeuvres de Dieu.

Alfred Malherbe.

Conseiller à la Cour Impériale de Metz, Administrateur du Museum de la ville, Président de la Société d'Histoire naturelle de la Moselle, ancien Président de l'Académie Impériale, Membre de l'Institut des provinces de France, des Académies et Sociétés d'Histoire naturelle d'Amsterdam, d'Angers, de Berlin, de Bordeaux, de Catane, de Dijon, de Dresde, de Francfort-sur-Mein, de Leipzig, de Liège, de Lille, de Lyon, de l'île Maurice, de Mayence, de Messine, de Nancy, de Philadelphie, de Strasbourg, de Valence, de Verdun, etc., etc.

La Monographie des Picidés (Pics, Picumnes, Torcols, ainsi que les genres modernes compris sous les anciennes dénominations), ou *l'Histoire naturelle générale et particulière de ces oiseaux zygodactyles*, sera publiée en vingt-cinq livraisons de texte in-folio, papier jésus (55 centimètres de haut sur 36 de large), et vingt-cinq livraisons, même format, de chacune cinq belles planches lithographiées et coloriées à la main avec soin. Six à sept cents figures représenteront, avec détail, tous les Picidés originaires de l'Europe, de l'Afrique, et si nombreux surtout en Asie et en Amérique.

Le texte formera deux volumes et les planches deux autres volumes. Une livraison de texte de 16 à 20 pages, et une livraison de planches paraîtront tous les vingt jours. Le prix de ces deux livraisons réunies sera de 18 francs de France (ou environ 15 schell., ou 4 thal. 24 sgr., ou 8 fl. 52 kr.) pour les souscripteurs, dont la liste sera publiée dans le premier volume.

Les personnes, qui voudront bien honorer de leur souscriptions cet ouvrage, qui ne sera tiré qu'à 150 exemplaires, et en faciliter ainsi la publication, sont priées de le faire savoir le plus tôt possible, en adressant directement à l'auteur l'avis de souscription ci-inclus, après y avoir mentionné très-lisiblement les indications nécessaires.

Toutes les planches coloriées ainsi que la première page du texte de chaque volume et de chaque partie, devront porter au bas l'empreinte d'un timbre sec contenant le cachet de l'auteur avec le titre de l'ouvrage, sans quoi les souscripteurs sont invités à les refuser.

Metz (Moselle), août 1858.

Alfred Malherbe.

ZOBODAT - www.zobodat.at

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Naumannia. Archiv für die Ornithologie, vorzugsweise Europas](#)

Jahr/Year: 1858

Band/Volume: [8](#)

Autor(en)/Author(s): Malherbe Alfred

Artikel/Article: [Monographie des Pucidés 360-363](#)