

10 JAHRE VORTRAGSZYKLUS IM PALAIS PALFFY: »ÖSTERREICHS MUSEEN STELLEN SICH VOR«

1972:

21. 2.

Dir. W. MRAZEK:

»Das Museum für angewandte Kunst«
(1)

13. 3.

Dir. Dr. Erwin AUER:

»Das Kunsthistorische Museum« (2)

24. 4.

Dir. Dr. A. SCHMELLER:

»Das Museum des XX. Jahrhunderts«
(3)

25. 9.

Dir. Dr. Franz BACHMAYER:

»Das Naturhistorische Museum« (4)

30. 10.

Dir. Dr. Josef MAYERHÖFER:

»Die Theatersammlung der Österreichischen Nationalbibliothek« (5)

27. 11.

Dir. Prof. Dr. L. SCHMIDT:

»Das Österreichische Museum für
Volkskunde« (6)

1973:

29. 1.

Dr. Walter KOSCHATZKY:

»Die Graphische Sammlung der
Albertina« (7)

26. 2.

Dr. Friderike KLAUNER:

»Die Gemäldegalerien des Kunst-
historischen Museums« (8)

2. 4.

Dir. Alfred MAY:

»Das Historische Museum der Stadt
Wien« (9)

7. 5.

Dir. Dr. Elmar VONBANK:

»Das Vorarlberger Landesmuseum und
die Vorarlberger Heimatmuseen« (10)

22. 10.

Dir. Dr. EGG:

»Das Tiroler Landesmuseum
»Ferdinandeum« (11)

12. 11.

Dr. Etta BECKER-DONNER:

»Das Museum für Völkerkunde in
Wien« (12)

10. 12.

Dir. Dr. Margarethe POCH-KALOUS:

»Die Gemäldegalerie der Akademie der
bildenden Kunst« (13)

1974:

21. 1.

Dr. Bruno THOMAS:

»Die Waffensammlung des Kunst-
historischen Museums in der Neuen
Burg« (14)

25. 2.

Dr. Hubert ADOLPH:

»Die Österreichische Galerie« (15)

18. 3.

Prof. Dr. Walter MODRIJAN:

»Das Steiermärkische Landesmuseum
Joanneum« (16)

22. 4.

Prof. Dr. Friedrich LANGER:

»Die Außenstellen der Bundesmuseen«
(17)

14. 10.

Dr. Arthur SALIGER:

»Das Wiener Diözesan- und
Dommuseum« (18)

11. 11.

Dr. Wilhelm FREH:

»Das Oberösterreichische Landes-
museum zu Linz« (19)

9. 12.

Hofrat

Dipl.-Ing. Rudolf NIEDERHUEMER:

»Das Museum für Technik, Gewerbe
und Industrie« (20)

1975:

17. 2.

Sen.Rat Friderike PRODINGER:
»Das Salzburger Landesmuseum
Carolino Augusteum« (21)

17. 3.

Heinrich LUNARDI:
»Das Uhrenmuseum der Stadt Wien«
(22)

14. 4.

Dr. Franz HAMPL:
»Das Museum für Urgeschichte des
Landes Niederösterreich in Asparn an
der Zaya« (23)

12. 5.

Dr. Georg KUGLER:
»Die Wagenburg im Schloß
Schönbrunn« (24)

29. 9.

Dr. Rotraud BAUER:
»Die Tapiserien-Sammlung des
Kunsthistorischen Museums« (25)

13. 10.

Univ.Prof. Dr. Otto MAZAL:
»Die Handschriftensammlung der
Österreichischen Nationalbibliothek«
(26)

10. 11.

Prof. Dr. Leopold SCHMIDT:
»Die Grotteske in der Volkskunst«
(Statt Prof. Rossacher »Das Salzburger
Barockmuseum«) (27)

1. 12.

Dr. Manfred LEUTHE-JASPER:
»Die Sammlung für Plastik und
Kunstgewerbe des Kunsthistorischen
Museums« (28)

1976:

26. 1.

Dr. E. BLECHINGER:
»Die Salzburger Residenzgalerie« (29)

23. 2.

Dr. Günter DÜRRIEGEL:
»Das Pratermuseum« (30)

22. 3.

Dr. Eduard VORBECK:
»Das Museum Carnuntinum« (31)

5. 4.

Dr. Alphons WUNSCHHEIM:
»Das Jagdmuseum in Schloß
Hohenbrunn in Oberösterreich« (32)

11. 10.

Dir. Dr. Adolf MAIS:
»Das Ethnografische Museum in
Kittsee, Burgenland« (33)

8. 11.

Dir. Dr. Franz GRASBERGER:
»Die Musiksammlung der
Österreichischen Nationalbibliothek«
(34)

6. 12.

Dir. Dr. Johann ALLMAYER-BECK:
»Das Heeresgeschichtliche Museum«
(35)

1977:

24. 1.

Dr. Bernhard KOCH:
»Das Münzkabinett« (Kunsthistorisches
Museum) (36)

21. 2.

Dr. Hans SCHMID:
»Das Burgenländische Landesmuseum
in Eisenstadt« (37)

25. 4.

Dr. Werner GALLER:
»Die Reichsaltertümersammlung
Greillenstein«, N.Ö. (38)

17. 10.

Dr. Gisela PROSSNITZ:
»Die Max-Reinhardt-Forschungs- und
Gedenkstätte, Salzburg« (39)

12. 12.

Dir. Dr. Eberhard STÜBER:
»Das Haus der Natur in Salzburg« (40)

1978:

23. 1.
Dr. Kurt EISNER:
»Das Kärntner Freilichtmuseum Maria
Saal« (41)

13. 2.
Hofrat Dr. Karl PORTELE:
»Das pathologisch-anatomische
Bundesmuseum in Wien«
(42)

13. 3.
Univ.Prof. Dr. P. Willibord
NEUMÜLLER, O.S.B. und Dir.
Dr. P. Jakob KRINZINGER, O.S.B.
»Museum und Sammlungen des Stiftes
Kremsmünster« (43)

17. 4.
Dr. Otto BIBA:
»Das Archiv der Gesellschaft der
Musikfreunde (Wien)« (44)

23. 10.
Abt Dr. Burkhard Ellegast, O.S.B.:
»Das Benediktinerstift Melk und sein
Museum« (45)

27. 11.
Dir. Univ. Doz.
Dr. Gernot PICCOTTINI:
»Das Landesmuseum für Kärnten —
eine Institution für Kärntner
Landesforschung« (46)

11. 12.
Archivoberrat Dr. Kurt PEBALL:
»Das Kriegsarchiv Wien im Spiegel von
Jahrhunderten« (47)

1979:

29. 1.
Dr. Wolfgang OBERLEITNER:
»Das Ephesos-Museum« (48)

19. 2.
Doz. Dr. Gero KURRAT:
»Die Mineraliensammlung des
Naturhistorischen Museums« (49)

12. 3.
P. DDr. Floridus RÖHRIG:
»Die Sammlungen des Stiftes
Klosterneuburg« (50)

2. 4.
Dir. Hans FRANK:
»Das Photomuseum in Bad Ischl« (51)

15. 10.
Dr. Elisabeth SCHEICHER:
»Die Sammlungen in Schloß Ambras,
(Kunsthistorisches Museum)« (52)

12. 11.
Dr. Isfried H. PICHLER, O. Praem.:
»Die Sammlungen des Stiftes Schlägl.
O.Ö.« (53)

3. 12.
Dir. Dr. Wolfgang OBERLEITNER:
»Das Ephesos-Museum«
(Wiederholung) (54)

1980:

14. 1.
Kustos Berthold Lang:
»Das österreichische Circus- und
Clown-Museum« (55)

11. 2.
Hofrat Dr. Walter G. Wieser:
»Die Porträtsammlung und das
Bildarchiv« der Österreichischen
Nationalbibliothek (56)

10. 3.
Direktor Peter Baum
»Das Wolfgang-Gurlitt-Museum (Neue
Galerie der Stadt Linz)« (57)

21. 4.
Insp. Alois Mayrhuber:
»Museen im Ausseerland«
(Heimatomuseum in Alt Aussee —
Hofmannsthalausstellung) (58)

13. 10.
Dir. Dr. Dieter RONTE:
»Das Museum moderner Kunst (Palais
Liechtenstein — Museum des XX.
Jahrhunderts) (59)
10. 11.
Univ.Do. Dr. Johann SZILVASSY:
»Die anthropologisch-prähistorische
Abteilung des Naturhistorischen
Museums« (60)
1. 12.
Hofrat Prof.
Dr. Walter KOSCHATZKY:
Die Ausstellung »Maria Theresia und
ihre Zeit« im Schloß Schönbrunn —
eine Bilanz (61)
- 1981:**
26. 1.
Univ.Do. Dir. Dr. Georg WAGNER:
Die Österreich-Abteilung der
Österreichischen Nationalbibliothek (62)
23. 2.
Dir. Dr. Walter FRITZ:
Das Österreichische Filmarchiv (63)
23. 3.
Hofrat Univ.Prof. Dir.
DDr. Gerhart EGGER:
Das Österreichische Museum für
angewandte Kunst (1981) (64)
27. 4.
P. Dr. Georg Martin LECHNER,
O.S.B.
Kunstsammlungen des Stiftes Göttweig
(65)
19. 10.
Dr. Herbert RUPP:
Das Österreichische Tabakmuseum (66)
16. 11.
Univ.Prof. Dr. Friedrich SWOBODA:
Von der Affiche zum Poster (67)
7. 12.
Hofrat Univ.Prof.
DDr. Gerhart EGGER:
Das Österreichische Museum für
angewandte Kunst 1981 (Wiederholung)
(68)
- 1982:**
25. 1.
Dr. Gabriele HAMMEL:
»Die Neue Galerie in der Stallburg«
(69)
22. 2.
Dr. Ernst POPP:
Das Post- und Telegraphenmuseum (im
Technischen Museum) (70)
22. 3.
Dir. Karl NEWOLE:
Die Kärntner Landesgalerie (71)
19. 4.
Dr. Silvia MÜLLER:
Das Lehar-Museum in Bad Ischl (72)
18. 10.
Dr. Eva GÁLOSZY:
Die Ex-libris-Sammlung der
Österreichischen Nationalbibliothek (73)
8. 11.
Dir. Hofrat Dr. Oliver PAGET:
Das Naturhistorische Museum in Wien
(74)
6. 12.
Dir. Dr. Georg WACHA:
Die Linzer Spielzeugausstellung 1982
(75)

ZOBODAT - www.zobodat.at

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Österreichs Museen stellen sich vor](#)

Jahr/Year: 1982

Band/Volume: [16](#)

Autor(en)/Author(s): Anonymus

Artikel/Article: [10 Jahre Vortragszyklus im Palais Palfy "Österreichs Museen stellen sich vor" 35-38](#)