

Ich hab' die Private  
SozialVorsorge.®

MIT ALTERS-  
VORSORGE



Oberösterreichische  
Versicherung AG

[www.keinesorgen.at](http://www.keinesorgen.at)

partner der ö. landesmuseen



jänner

Oberösterreichische  
**M**Landes  
Museen  
Schlossmuseum  
Landesgalerie  
Biologisches Zentrum  
und 9 Außenstellen  
[www.landosmuseum.at](http://www.landosmuseum.at)

programm

Peng

termine | - 2006

## inhalt

impresum	02
editorial	03
laufende ausstellungen	04
ausstellungseröffnungen	05
natur-kultur-kunst-vermittlung	06-08
sammlung	09
veranstaltungen	10-11
termine überblick	12-13
allgemeine infos	14-15

Medieninhaber: Land Oberösterreich | Herausgeber: Amt der OÖ. Landesregierung/OÖ. Landesmuseen | Für den Inhalt verantwortlich : Dir. Mag. Dr. Peter Assmann | Redaktion: Mag. Friedrich Burgstaller | Layout: Agentur Timber | Herstellung: Druckerei Trauner

Feedback: Mag. Friedrich Burgstaller, Tel. 0732/774482-35, f.burgstaller@landesmuseum.at

Bilder in Absprache mit den Berechtigten.

Foto-Hinweis Titel und Seite 4: Karrikatur Peng zu „Sinne 3“, Mädchenportrait, 1904-1909, Privatbesitz, © Die Photographische Sammlung/ SK Stiftung Kultur-August Sander Archiv, Köln, VKB, Wien, 2005

Kurzfristige Terminänderungen vorbehalten.



Sehr geehrte Damen und Herren,  
liebe Freunde der Oberösterreichischen  
Landesmuseen!

Mit zwei Höhepunkten aus unserem Ausstellungsprogramm 2006 begrüßen wir Sie sehr herzlich im neuen Museumsjahr.

Groß war das Interesse an unseren beiden Sinne-Ausstellungen „picksiass & stinksauer“ sowie „g’hert & g’sehn“. Viele erwarten deshalb schon mit Spannung den dritten und letzten Teil unserer Sinnes-Trilogie „Tasten, Fühlen und Sechster Sinn“, zu sehen von 18. Jänner bis 1. Mai im Schlossmuseum Linz. Eine Ausstellung auch zum Schmunzeln, zeigen wir doch teilweise skurrile Objekte aus allen Sammlungsbereichen der Oberösterreichischen Landesmuseen von Kondomautomaten über Wünschelruten bis hin zu einem Pinselohrschwein.

Dem Phänomen „Schatten“ in aktuellen künstlerischen Projekten spürt eine Ausstellung in der Landesgalerie nach. In einem internationalen Kooperationsprojekt entstanden, zeigt dieses Projekt u.a. Werke von Gerhard Richter, Sigmar Polke, Andy Warhol und David Claerbout. Ein umfangreiches Begleitprogramm mit Schattentheater, Diskussionen und Lesungen ist für März geplant.

Leider nur noch kurze Zeit ist in der Landesgalerie die Ausstellung „August Sander. Linzer Jahre (1901-1909)“ zu sehen. Die letzte Möglichkeit, den renommierten Fotografen in Linz zu entdecken besteht am 8. Jänner anlässlich der Sonntagsmatinee mit Frühstück, Konzert und Führung.

Und noch ein Tipp für all jene (Erwachsene), die in der Landesgalerie gerne selbst kreativ tätig werden möchten: ab 27. Jänner bieten wir einen speziellen Malerei-Workshop an.

Wir freuen uns auf Ihre(n) Besuch(e)!

Ihr Peter Assmann  
Direktor der OÖ. Landesmuseen

# laufende ausstellungen



## „August Sander, Linzer Jahre (1901–1909)“

> **Landesgalerie** | bis 8. Jänner

Als Ergebnis einer mehrjährigen Recherche der Photographischen Sammlung/SK Stiftung Kultur in Köln und der Landesgalerie Linz widmet sich nun erstmals ein eigenes Ausstellungsprojekt den „Linzer Jahren“ von August Sander. August Sander (1876–1964) wurde vor allem durch seine Portraitsammlung „Menschen des 20. Jahrhunderts“ bekannt. Obwohl Sander heute zu den herausragenden Künstlerpersönlichkeiten des 20. Jahrhunderts zählt und weltweit in wichtigen Museumssammlungen vertreten ist, besteht wenig Kenntnis, dass er zwischen 1901 und 1909 ein Atelier in Linz in Österreich betrieb.

## „Bernhard Fuchs: Portraits und Autos, Fotografien“

> **Landesgalerie** | bis 8. Jänner

Der aus Oberösterreich stammende Künstler, beschäftigt sich in besonderer Weise mit der fotografischen Annäherung an Menschen in ihrem konkreten Lebensumfeld. Gezeigt werden knapp 40 Arbeiten. Bernhard Fuchs verbindet somit eine Auswahl aus dem bisherigen Gesamtwerk mit Hinweisen auf aktuelle Werkgruppen. Zur Ausstellung liegt die in der Edition Fotohof in Salzburg erschienene Monografie „Bernhard Fuchs, Protrait, Fotografien“ auf.

## Christian Hutzinger – Festsaal-Bild und „still 2“

> **Landesgalerie** | bis 22. Jänner

Im letzten Jahr begann die Landesgalerie Linz die Ausstellungsreihe „Festsaal-Bild“: Zeitgenössische KünstlerInnen reagieren auf das historische Ambiente des Festsaaes im Stammhaus der Oberösterreichischen Landesmuseen. Als zweiter Künstler in dieser Reihe wurde Christian Hutzinger eingeladen, sich mit dem Saal aus dem 19. Jahrhundert auseinander zu setzen. Zusätzlich zu seinen Interventionen im Festsaal zeigt Christian Hutzinger unter dem Titel „still 2“ neue Collagen. Sie sind eine Fortführung der für die Ausstellung „still“ im MUMOK in Wien 2004 entstandenen Serie.

## „Christkind oder Weihnachtsmann“

> **Schlossmuseum** | bis 2. Februar

Traditionen können sich ändern, auch die Gestalt des Gabenbringers zu Weihnachten: die wenigen und einfachen Geschenke brachte ursprünglich der hl. Nikolaus am 6. Dezember. Im Biedermeier entwickelte sich dann der uns heute bekannte Weihnachtsmann, parallel nebeneinander, zum einen aus Moritz von Schwinds „Herrn Winter“, zum anderen aus dem amerikanischen Santa Claus, den die holländischen Einwanderer als Sinter Klaas mitgebracht hatten. Im 20. Jahrhundert herrschte in Österreich und Süddeutschland das Christkind vor, im protestantischen Norden der Weihnachtsmann. In der Ausstellung wird die Vielfalt von barocken Jesuskindern über Andachtsbildchen bis zu Wer-



# laufende ausstellungen



bung, Aktivitäten „Pro Christkind“ oder Weihnachtsmann-Verboten ebenso aufgezeigt wie Spuren von Rudolph, dem rotnasigen Rentier, dem Niklas im Struwelpeter oder Christkindl-Darstellungen in Bilderbüchern nachgegangen und damit ein weiteres Zeichen gesetzt zum Jahr der „Alltagskultur seit 1945“.

## „Faszination Moor“

> **Biologiezentrum** | bis 26. März

Moore sind ganz besondere Lebensräume. Sie sind Standorte seltener Pflanzen und Rückzugsgebiete für bedrohte Tiere, aber auch riesige Wasser- und Kohlenstoff-Speicher, natürliche Filteranlagen und Archive für Klima- und Vegetationsgeschichte. Die bei uns durch Land-, Forstwirtschaft und Torfabbau großteils zerstörten Gebiete werden nun zum Teil wieder renaturiert.

# ausstellungseröffnungen

## „um's gspürn. Sinne 3: Tasten, Fühlen und Sechster Sinn“

> **Schlossmuseum** | von 18. Jänner bis 1. Mai

Eröffnung: Di, 17. Jänner | 18 Uhr

Der dritte und letzte Teil der erfolgreichen Ausstellungsreihe „Über die Sinne“ präsentiert nach „picksiass & stinksauer“ sowie „g'hert & g'sehn“ auch diesmal wieder im Schlossmuseum Linz Exponate aus allen Sammlungsbereichen der Oberösterreichischen Landesmuseen. Der thematische Bogen umfasst bewusst nicht nur Dinge, die man ertasten kann, sondern alles was man „spüren“ kann – also auch Phänomene, die mit dem „Sechsten Sinn“ erfasst werden.

## „Schattenspiel“

> **Landesgalerie** | von 26. Jänner bis 1. Mai

Eröffnung: Mi, 25. Jänner | 19 Uhr

Anlässlich des 200. Geburtstags von Hans Christian Andersen präsentiert die Landesgalerie Linz das internationale Ausstellungsprojekt Schattenspiel in Kooperation mit den Kunsthallen Brandts Klaedefabrik (Dänemark) und der Kunsthalle Kiel (Deutschland). Literarischer Ausgangs- und Anknüpfungspunkt der Ausstellung ist Hans Christian Andersens Kunstmärchen „Der Schatten“ von 1846/47, das als einer der Höhepunkte der romantischen Literatur in Europa angesehen werden kann. Ziel der Ausstellung ist es, den immensen Bilderschatz der Schattenerzählung auszuschöpfen und in einen lebendigen Dialog mit zeitgenössischer Kunst treten zu lassen.

# natur-kultur-kunst-vermittlung



Im Mittelpunkt der Vermittlungsaktivitäten stehen unsere BesucherInnen mit ihren Bedürfnissen und Wünschen. In der Traumwerkstatt haben sie die Möglichkeit, selbst in Aktion zu treten, Dinge auszuprobieren, kreativ zu arbeiten und ihre eigenen Erfahrungen mit Kunst, Geschichte und Natur zu machen.

## LANDESGALERIE

> **Menschenbilder** (ab 5 J.): In der Ausstellung „August Sander und die Linzer Jahre“ lernst du den berühmten Fotografen August Sander kennen. Er hat vor etwas mehr als 100 Jahren in Linz gelebt und gearbeitet. August Sander hat zum Beispiel Menschen aus unterschiedlichen Berufen fotografiert. Kannst du die Berufe der dargestellten Personen erraten? Während des Rundgangs befasst du dich nicht nur mit verschiedenen Menschenbildern, sondern auch mit der Geschichte der Fotografie. In der Dunkelkammer der Traumwerkstatt entwickelst du Fotogramme.

> **Schatten-Spiel** (ab 5 J.): In der gleichnamigen Ausstellung der Landesgalerie geht es um Licht und Schatten in Kunstwerken und um den berühmten Märchenerzähler Hans Christian Andersen. Kennst du deinen eigenen Schatten? Wann taucht er auf und wie wäre es, wenn es den Schatten nicht gäbe? Im Rundgang durch die Ausstellung erforschen wir die dunklen und hellen Seiten der verschiedenen Schattendarstellungen. Im Schatten-Spiel hast du die Gelegenheit, selbst zu einem Schatten zu werden.

> **Das Mulihu, der Pellawumm und andere Ungeheuer** (ab 5 J.): In dieser Dauerausstellung tauchst du in das Traumreich Alfred Kubins ein. Beim Rundgang triffst du auf lustige und eigentümliche Tiere und Gestalten. In der Traumwerkstatt gestaltest du mit Hilfe einer Rohrfeder deine eigenen fantasievollen Welten.

## SCHLOSSMUSEUM

> **„um's gspürn“** (ab 5 J.): „Sie hat ein gutes Gespür!“ Dieses oder ähnliche Sprichwörter kennst du vielleicht? Was steht jedoch hinter einer solchen Aussage? Das Schlossmuseum Linz bietet dir mit der neuen Sonderausstellung eine Hilfestellung für deine „Nachforschungen“. Untersuche mit uns Exponate aus allen Sammlungsbereichen der Oberösterreichischen Landesmuseen zu den Themen Tastsinn und Sechster Sinn. In diese Ausstellung kannst du dich nicht nur so richtig hinein spüren, sondern auch wohl fühlen. In der Traumwerkstatt sind alle deine Sinne gefordert!



> **„Zeitreisen“** (ab 5 J.): Begebe dich mit uns auf eine Zeitreise durch die Geschichte Oberösterreichs: Beim Rundgang durch die urgeschichtliche Sammlung erfährst du zum Beispiel, wie ein steinzeitlicher Hornbohrer funktioniert, ob man mit einem Feuerstein tatsächlich Feuer machen kann und welche Bedeutung das „weiße Gold“ für die Menschen in Hallstatt hatte. In der römischen Sammlung triffst du auf römische Legionäre (Soldaten). Du hörst Geschichten über das Leben der Römer in unserer Gegend und entdeckst Kostbarkeiten, die uns die Römer nach Oberösterreich brachten. In der Traumwerkstatt töpfertest du Gegenstände aus Ton oder du stellst dein schauspielerisches Talent unter Beweis.

## BIOLOGIEZENTRUM

> **Expedition Moor** (ab 5 J.): Entdecke den faszinierenden Lebensraum Moor! Auf der „Expedition“ durch die Ausstellung entdeckst du zum Beispiel fleischfressende Pflanzen. Ergänzt wird der Rundgang durch Geschichten über Elfen und Moorgeister. In der Traumwerkstatt gestaltest du ein Moor-Spiel: Wer schafft es, ohne sich in die Irre leiten zu lassen, so rasch wie möglich das Moor zu durchqueren?

## Vorschulkinder im Museum (VIM)

Die Museumskindergärtnerin, Rosalinde Machatschek, begleitet unsere jüngsten BesucherInnen durch die Erlebniswelt der Oberösterreichischen Landesmuseen:

**Anmeldung und Information:** [www.landesmuseum.at](http://www.landesmuseum.at) od. 0732/77 44 19-31

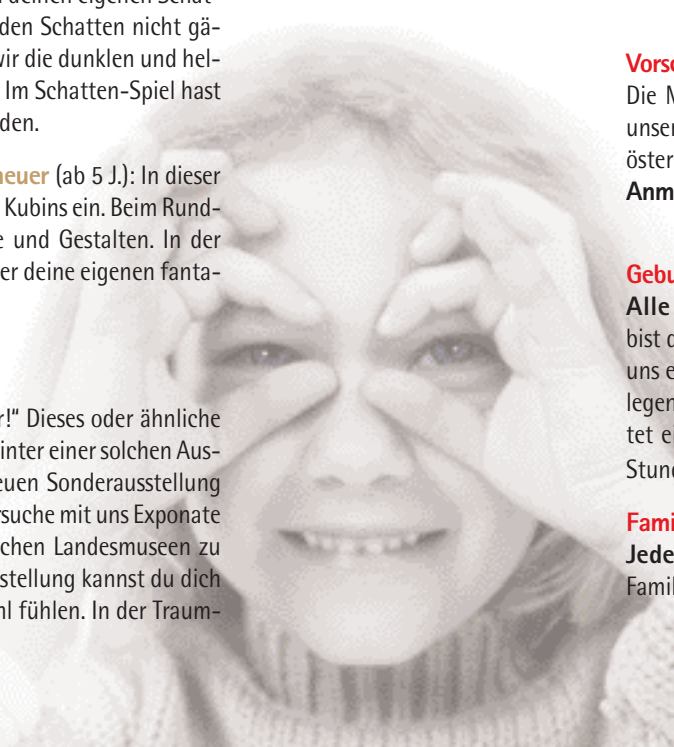


## Geburtstagskinder im Museum

**Alle Häuser:** Möchtest du deinen Geburtstag einmal anders feiern? Dann bist du in den Oberösterreichischen Landesmuseen genau richtig: Wir sehen uns eine Ausstellung deiner Wahl an. In der Traumwerkstatt hast du die Gelegenheit, deiner Fantasie freien Lauf zu lassen. Auf das Geburtstagskind wartet eine kleine Überraschung. Termine nach Vereinbarung! Dauer etwa 2,5 Stunden, **Kosten:** € 95,- (inkl. Eintritt, Führung, Material)

## Familien im Museum

**Jeder erste Sonntag** im Monat ist Familiensonntag: **Freier Eintritt** für Familien **mit Familienkarte** in die OÖ. Landesmuseen!



## Museum am Sonntag

### TIPP – Museum am Sonntag

Zu unseren **Sonderausstellungen** im Biologiezentrum, im Schlossmuseum und in der Landesgalerie bieten wir jeden **Sonntag um 15 Uhr Führungen** an.

### BesucherInnen mail-box:

Wir sind an den Rückmeldungen unserer BesucherInnen interessiert:  
Mag. Sandra Kotschwar, s.kotschwar@landesmuseum.at od. 0732/ 77 44 82 – 54.

Wir laden unsere BesucherInnen ein, unser vielfältiges Angebot an Vermittlungsaktivitäten in den Oberösterreichischen Landesmuseen in Anspruch zu nehmen. Schulen, Kindergärten, Horte sowie andere Besuchergruppen ab 8 Personen können jederzeit eigene Termine mit uns vereinbaren! Für alle Veranstaltungen ist eine Anmeldung mindestens eine Woche vor dem gewünschten Termin erforderlich.

### Anmeldung:

**Schlossmuseum:** 0732/ 77 44 19 – 31 od. m.stauber@landesmuseum.at

**Landesgalerie:** 0732/ 77 44 82 – 49 (Mo-Fr von 8-12 Uhr) oder traumwerkstatt@landesmuseum.at

**Biologiezentrum:** 0732/ 75 97 33 – 10 od. s.kotschwar@landesmuseum.at

### Führungskarte (exkl. Eintritt):

Kinder und Erwachsene 1 Std. (Schloss, LG): € 2,- | Kinder und Erwachsene 1,5 Std. (Schloss, LG): € 3,- | Kinder 1 Std. (Bio): € 2,- | Kinder 1,5 Std. (Bio): € 3,- | Erwachsene 1 Std. (Bio): € 2,50 | Erwachsene 1,5 Std. (Bio): € 3,50

### Traumwerkstatt (inkl. Führung & Eintritt):

Erwachsene: € 7,50 | Kinder: € 4,50

Informationen: [www.landeshmuseum.at](http://www.landeshmuseum.at)

Die Kulturvermittlung der OÖ. Landesmuseen wird unterstützt von der



## Neuerwerbung für die Sammlung

Eine höchst willkommene Ergänzung der ohnehin bereits sehr umfangreichen Sammlung von Werken des Freistädter Malers Carl Kronberger (1841-1921) gelang kürzlich durch den Ankauf eines Konvoluts von Zeichnungen, Briefen, Dokumenten und kleinen Ölgemälden. Es handelt sich um selbständige Zeichnungen, aber auch um Porträtköpfe und Studien für seine beliebten Genrebilder. Teile von Skizzenbüchern erlauben es darüber hinaus, einige Reisen des Künstlers zu rekonstruieren. Sorgfältig ausgeführte Blätter stehen neben spontanen Skizzen, die den brillanten Zeichenstil Kronbergers zeigen. Die kleinen Ölbilder stellen seinen Schwiegersohn und eine Landschaft dar. Die Dokumente bieten darüber hinaus auch einige bisher unbekannte biographische Anhaltspunkte. Damit stehen wesentliche Grundlagen für eine neue Monographie über den Künstler zur Verfügung. Es ist deshalb auch vorgesehen, Kronberger in nächster Zeit eine Sonderausstellung zu widmen.

*Bild links oben: Carl Kronberger, Rückenansicht eines Mannes mit Regenschirm, Bleistift auf Papier*

*Bild mitte: Aus der Sammlung Alltagskultur, Blumentisch*

*Bild unten: „Zwei Apfelzweige“ Gouache auf Papier von Leopold Zinnögger*

### > Kulturwissenschaftliche Sammlung

- Ur- und Frühgeschichte
- Römerzeit
- Landeskunde
- Musikinstrumente
- Numismatik
- Technikgeschichte
- Waffen – Militaria – Rechtsaltertümer
- Volkskunde
- Zoll- und Finanzgeschichte

### > Graphische Sammlung

- mit der weltweit größten Werksammlung Alfred Kubins
- > Kunstsammlungen vom Mittelalter bis zur Moderne
- > Sammlungen der modernen und zeitgenössischen Kunst
- > Naturwissenschaftliche Sammlungen
  - Botanik
  - Zoologie
  - Geowissenschaften
  - Zobodat
- > Bibliothek



# veranstaltungen

## Botanische ARGE

> **Biologiezentrum** | Do, 12. Jänner | 17 Uhr

Arbeitsabend. Bestimmungsmöglichkeit.

## Geowissenschaftliche ARGE

> **Biologiezentrum** | Di, 17. Jänner | 19 Uhr

Diavortrag. Dir. Gerhard Granzer, Allhartsberg: Mineraliensammlung im Süden Spaniens

## Ornithologische ARGE

> **Biologiezentrum** | Do, 19. Jänner | 19 Uhr

Powerpoint-Vortrag. Dr. Norbert Winding & Dr. Robert Lindner, Salzburg: Aquilalp.net - der Steinadler in den Ostalpen. Ein grenzüberschreitendes Monitoringprojekt in den österreichisch-italienischen Alpen.

## Entomologische ARGE

> **Biologiezentrum** | Fr, 20. Jänner | 19 Uhr

Seminar. EDV-Sammlungsaufnahme und Etikettierung von Schmetterlingen und Hymenopteren.

## Botanische ARGE

> **Biologiezentrum** | Do, 26. Jänner | 19 Uhr

Diavortrag. Gregor Dietrich, Wien: Die Crocus vernus-Gruppe.

## Vortrag

> **Außenstelle Welsersstraße** | Do, 19. Jänner | 18 Uhr

Im Jahre 2004 und 2005 wurden vom Stadtmuseum Wels große Teile des Gräberfeldes am Bahnhof freigelegt. Dabei kamen zahlreiche unberührte Gräber, ausgestattet mit reichen Beigaben zutage. Dieser für die Römerzeit sehr wichtige Fundplatz wird zur Zeit wissenschaftlich aufgearbeitet. Der Vortrag von Frau Dr. Miglbauer und Frau Mag. Kreisinger bietet erste Einblicke in diesen bedeutenden Fundplatz.

## Konzert

> **Landesgalerie** | So, 15. Jänner | 17 Uhr

Sonntagsmusik im Salon. Originalkompositionen und Bearbeitungen von Hits des klassischen Repertoires sind in diesem Konzert zu hören. Gernot Fressacher und Werner Karlinger, zwei Spitzenmusiker des Bruckner Orchester Linz, tragen mit Witz und Kompetenz Werke von Rossini, Johann Strauß, Monti (Csárdas) u. a. vor. Für Faschingslaune ist gesorgt.



## Kreativworkshop

> **Landesgalerie** | Fr, 27. Jänner | 14.30 bis 17.30 Uhr

Fr, 3. Februar | 14.30 bis 17.30 Uhr

Sa, 4. Februar | 10 bis 13 Uhr

**Dreiteiliger Malerereikworkshop für Erwachsene.** Die Grundidee für diesen Workshop ist eine intensive Auseinandersetzung mit dem eigenen kreativen Potential, wo ein wesentlicher Schwerpunkt auf dem Experimentieren mit Material, Form, und Inhalt liegt. Forum bietet dafür das Atelier im Keller der Landesgalerie Linz, wo nach einem kurzen Ausflug in die Kunstgeschichte und einem Besuch in den aktuellen Ausstellungen, individuelle Einstiege in Technik und inhaltliche Fragen gesucht werden. Die Bandbreite reicht vom Bespannen und Grundieren der Leinwand, dem Kennenlernen unterschiedlicher Materialien und Techniken (Acrylmalerei,..) bis zur Umsetzung einer eigenen Idee auf Leinwand. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich!

**Anmeldung** unter 0732-774482-49 oder traumwerkstatt@landesmuseum.at

## Informationsveranstaltung

> **Schlossmuseum** | Di, 17. Jänner | 16 Uhr

Info für PädagogInnen zur Ausstellung „Sinne 3“.

## Informationsveranstaltung

> **Schlossmuseum** | Mi, 18. Jänner | 16 Uhr

Info für PädagogInnen zur Ausstellung „Sinne 3“.

## Informationsveranstaltung

> **Schlossmuseum** | Mi, 25. Jänner | 16 Uhr

Info für PädagogInnen zur Ausstellung „Schattenspiel“.

## vorschau februar

## Ornithologische ARGE

> **Biologiezentrum** | Do, 2. Februar | 19 Uhr

Powerpoint-Vortrag. Mag. Udo Wiesinger, Bad Hall: Nationalpark South Luangwa, Zambia: Faszination und Gefährdung.

## Entomologische ARGE




















> **Biologiezentrum** | Fr, 3. Februar | 19 Uhr














Diavortrag. Univ.-Prof. Dr. Karl E. R. Crailsheim, Graz: Honigbienen – ökonomische Roboter?

LG= Landesgalerie SCH= Schlossmuseum BIO= Biologiezentrum EX= Externer Termin KH= Kubin-Haus Zwickledt






AW= Außenstelle Welsersstraße PH= Photomuseum Bad Ischl SU= Freilichtmuseum Sumerauerhof

## Sonntag, 1. Jänner: Die OÖ. Landesmuseen sind ab 12 Uhr wieder geöffnet!

	So,	1.1.	14.30-16.00	> Familienführung „Faszination Moor“		BIO
	So,	1.1.	15.00-16.00	> Führungen „Krippen“ SCH   „August Sander, Linzer Jahre“ LG   „Faszination Moor“ BIO		
	Di,	3.1.	10.00-12.00	> Ferien-Traumwerkstatt für Kinder [ab 5 J.] „Faszination Moor“		BIO
	Mi,	4.1.	10.00-12.00	> Ferien-Traumwerkstatt für Kinder [ab 5 J.] „August Sander, Linzer Jahre 1901-1909“		LG
	Do,	5.1.	10.00-12.00	> Ferien-Traumwerkstatt für Kinder [ab 5 J.] „Römer“		SCH
	Sa,	7.1.	14.00-15.00	> Führungen „Römer“ SCH   „Kubin“ LG		
	So,	8.1.		> Sonntagsmatinee „August Sander, Linzer Jahre (1901-1909)“		LG
				ab 9.30: Frühstück		
				10.30-12.30: Traumwerkstatt für Kinder [ab 5 J.] zu „Kubin“		
				11.00: Konzert		
				12.30: Führung „August Sander, Linzer Jahre (1901-1909)“		
	So,	8.1.	15.00-16.00	> Führungen „Krippen“ SCH   „August Sander, Linzer Jahre“ LG   „Faszination Moor“ BIO		
	Do,	12.1.	ab 17.00	> Botanische ARGE, Arbeitsabend		BIO
	Sa,	14.1.	14.00-16.00	> Traumwerkstatt für Kinder [ab 5 J.] zu „Kubin“		LG
	So,	15.1.	15.00-16.00	> Führungen „Krippen“ SCH   „Faszination Moor“ BIO		
	So,	15.1.	17.00	> Sonntagsmusik im Salon		LG
	Di,	17.1.	16.00	> Info für PädagogInnen zur Ausstellung „Sinne 3“		SCH

	Di,	17.1.	18.00	> Eröffnung der Ausstellung „um's gspürn. Sinne 3: Tasten, Fühlen und Sechster Sinn“		SCH
	Di,	17.1.	19.00	> Geowissenschaftliche ARGE, Diavortrag		BIO
	Mi,	18.1.	16.00	> Info für PädagogInnen zur Ausstellung „Sinne 3“		SCH
	Do,	19.1.	18.00	> Archäologische ARGE, Vortrag		AW
	Do,	19.1.	19.00	> Ornithologische ARGE, Powerpoint-Vortrag		BIO
	Fr,	20.1.	19.00	> Entomologische ARGE, Entomologisches Seminar		BIO
	Sa,	21.1.	14.00-16.00	> Traumwerkstatt für Kinder [ab 5 J.] „Sinne 3“		SCH
	So,	22.1.	15.00-16.00	> Führungen „Sinne3“ SCH   „Faszination Moor“ BIO		
	Mi,	25.1.	16.00	> Info für PädagogInnen zur Ausstellung „Schattenspiel“		LG
	Mi,	25.1.	19.00	> Eröffnung der Ausstellung „Schattenspiel“		LG
	Do,	26.1.	19.00	> Botanische ARGE, Diavortrag		BIO
	Fr,	27.1.	14.30-16.30	> Traumwerkstatt für Kinder [ab 5 J.] „Faszination Moor“		BIO
	Fr,	27.1.	14.30-17.30	> Malerieworkshop für Erwachsene (Modul I)		LG
	So,	29.1.	15.00-16.00	> Führungen „Sinne 3“ SCH   „Schattenspiel“ LG   „Faszination Moor“ BIO		

## vorschau februar

	Do,	2.2.	19.00	> Ornithologische ARGE, Powerpoint-Vortrag		BIO
	Fr,	3.2.	14.30-17.30	> Malerieworkshop für Erwachsene (Modul II)		LG
	Sa,	4.2.	10.00-13.00	> Malerieworkshop für Erwachsene (Modul III)		LG
	Sa,	4.2.	14.00-15.00	> Führung zu „Kubin“		LG
	Sa,	4.2.	14.00-15.00	> Führung zur „Waffensammlung“		SCH

## die oberösterreichischen landesmuseen: 12 schauplätze

**Landesgalerie Linz** (Moderne und zeitgenössische Kunst, Sonderausstellungen)  
4010 Linz, Museumstraße 14 | 0732 / 77 44 82-0 | Fax DW 66 | galerie@landesmuseum.at | Di-Fr: 9-18 Uhr | Sa, So, Fei: 10-17 Uhr | Mo geschlossen | Eintritt: € 4,- | Ermäßigt: € 2,20

**Schlossmuseum Linz** (Kultur- und Kunstgeschichte, Sonderausstellungen)  
4010 Linz, Tummelplatz 10 | 0732 / 77 44 19-0 | Fax DW 29 | schloss@landesmuseum.at | Di-Fr: 9-18 Uhr | Sa, So, Fei: 10-17 Uhr | Mo geschlossen | wegen Umbau zur Zeit geänderte Eintrittspreise: € 3,- statt € 4,- | Ermäßigt: € 1,70 statt € 2,20

**Biologiezentrum Linz-Dornach** (Naturhistorische Ausstellungen)  
4040 Linz, J.-W.-Klein-Straße 73 | 0732 / 75 97 33 | Fax DW 99 | bio-linz@landesmuseum.at | Mo-Fr: 9-17 Uhr | So, Fei: 10-17 Uhr | Sa geschlossen | Eintritt frei!



**Kubin-Haus Zwickledt**  
Zwickledt 7, 4783 Wernstein am Inn | 07713/6603 - Frau Jutta Mairinger | 1. April bis 31. Oktober: Di-Do: 10-12 und 14-16 Uhr | Fr: 9-12 und 17-19 Uhr | Sa, So, Fei: 14-17 Uhr | Mo geschlossen | Eintritt: € 3,-

**Photomuseum Bad Ischl**  
Jainzen 1, 4820 Bad Ischl | 06132/24422 - Herr Christian Parzer | 1. April bis 31. Oktober: täglich 9.30-17 Uhr | Eintritt: € 1,50 | Ermäßigt: € 1,- | Familienkarte: € 3,- | Schüler: € 0,70

**Anton-Bruckner-Gedenkstätte**  
Augustinerstraße 3, 4052 Ansfelden | 07229/87128 - Pfarrer Mascherbauer oder 82376 - Frau Rigolet | 1. April bis 31. Oktober: Mi: 14-17 Uhr | So: 10-12 und 14-17 Uhr und nach Vereinbarung | Eintritt: € 1,- | Ermäßigt: € 0,50 | Schulklassen: freier Eintritt

**Freilichtmuseum Sumerauerhof**  
Samesleiten 15, 4490 St. Florian | 07224/8031 - Frau Bruckmayer | Di-So: 10-12 und 13-17 Uhr | Mo geschlossen | Eintritt: Erwachsene € 2,20 | Kinder 6-15 J. € 1,-

**Stelzhamer-Gedenkstätte Pramet**  
Großpiesenham 26, 4874 Pramet | 07754/8387 - Herr Seifriedsberger | 1. April bis 31. Oktober: täglich 9-12 und 13-17 Uhr | Eintritt frei!

**Oberösterreichisches Schifffahrtmuseum Grein**  
Greinburg 1, 4360 Grein | 7268/7007-18 - Frau Gubi | 1. Mai bis 31. Oktober: Di-So: 10-12 und 13-17 Uhr | Mo geschlossen | Eintritt: € 2,20

**Mühlviertler Schlossmuseum Freistadt**  
Schlosshof 2, 4240 Freistadt | 07942/72274 - Herr Fritz Fellner | schlossmuseum.freistadt@aon.at | Mo-Fr: 9-12 und 14-17 Uhr | Sa, So, Fei: 14-17 Uhr | Eintritt: € 2,40 | Ermäßigt: € 1,60

**Zoll- und finanzgeschichtliche Sammlung Linz**  
Kaarstraße 21, 4040 Linz | 0732/7605 oder 2453 - Herr Walter Pils | Fax DW: 2668 | Mo-Fr: 8-13 Uhr | Eintritt frei!

**Waffensammlung Schloss Ebelsberg**  
Schlossweg 7, 4030 Linz-Ebelsberg | 0732/307632 - Frau Katharina Müller | schloss-ebelsberg@aon.at | Sa, So, Fei: 10-12 und 13-17 Uhr u. nach Vereinbarung | Eintritt: € 3,-

## www.landesmuseum.at

**Oberösterreichische Landesmuseen:**  
Direktion, Verwaltung, Bibliothek  
Museumstraße 14, 4010 Linz  
Tel: 0732 / 77 44 82 - 0, Fax: 77 44 82 - 66  
direktion@landesmuseum.at



Ermäßigter Eintritt!



# ZOBODAT - [www.zobodat.at](http://www.zobodat.at)

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Programmhefte des Oberösterreichischen Landesmuseums](#)

Jahr/Year: 2006

Band/Volume: [2006\\_01](#)

Autor(en)/Author(s): diverse

Artikel/Article: [Programmheft Jänner 2006 1](#)