agentur für markenstrategie und kommunikation gmbh

como

analysieren-positionieren-kommunizieren

step by step by step by step by step by step by step by step by step by step zum Erfolg.

am winterhafen 11, 4020 Linz, T. (+43 732) 77 42 22 F. (+43 732) 77 42 22-50 E. office@como.at I. www.como.at

februar

programm

Oberösterreichische
Landes Museen
Schlossmuseum
Landesgalerie
Biologiezentrum
und 9 Außenstellen
www.landesmuseum.at

# inhalt


impressum 02

editorial 03

laufende ausstellungen 04

ausstellungseröffnungen 05

natur-kultur-kunst-vermittlung 06-08

sammlung 09

veranstaltungen 10-11

termine überblick 12-13

allgemeine infos 14-15



Medieninhaber: Land Oberösterreich | Herausgeber: Amt der OÖ. Landesregierung/OÖ. Landesmuseen | Für den Inhalt verantwortlich : Dir. Mag. Dr. Peter Assmann | Redaktion: Mag. Friedrich Burgstaller | Layout: Agentur Timber | Herstellung: Druckerei Trauner

Feedback: Mag. Friedrich Burgstaller, Tel. 0732/774482-35, f.burgstaller@landesmuseum.at

Bilder in Absprache mit den Berechtigten.

Foto-Hinweis Cover: Hans-Peter Feldmann: „Zwei Mädchen/ To piger / Two Girls", 1999, Courtesy Hans-Peter Feldmann © Hans-Peter Feldmann

Kurzfristige Terminänderungen vorbehalten.


LAND OBERÖSTERREICH

Sehr geehrte Damen und Herren,
liebe Freunde der Oberösterreichischen Landesmuseen!

Ein Monat ganz ohne Ausstellungseröffnung – das kommt in den Oberösterreichischen Landesmuseen nur selten vor! Nehmen Sie doch diese Situation zum Anlass, die laufenden Ausstellungen noch intensiver zu betrachten. Dazu zwei Tipps:
In der Landesgalerie sind zur Zeit alle Räumlichkeiten dem internationalen Ausstellungsprojekt „Schattenspiel. Licht und Schatten in der zeitgenössischen Kunst" gewidmet. Zu sehen sind u.a. Werke von Gerhard Richter, Sigmar Polke, Andy Warhol und David Claerbout.

„Tasten, Fühlen und Sechster Sinn" stehen im Schlossmuseum auf dem Ausstellungsprogramm. Auch der dritte und letzte Teil unserer Sinne-Trilogie ist humorvoll aufbereitet und zeigt Objekte aus allen Ausstellungsbereichen der Oberösterreichischen Landesmuseen. Interessante und erheiternde Besuche für Jung und Alt sind garantiert!

Apropos Sinne: Mit einem Seminar der „süßen" Art möchten wir heuer in der Landesgalerie den Valentinstag feiern: Unter dem Motto „Alles über Schokolade" erzählt Johannes Bachhalm, Gault Millau-Konditor des Jahres am 14. Februar, 18 Uhr, über die Kunst der Schokoladenproduktion und lädt Sie ein, aus seinem Sortiment zu naschen. Rosen- oder Veilchenschokolade dürfen an diesem speziellen Tag natürlich nicht fehlen...

Februar ist nicht zuletzt auch Ferien-Zeit. Viele unserer jüngsten Besucher freuen sich deshalb schon wieder auf das Abenteuer Landesmuseen und abwechslungsreiche Ferientraumwerkstätten.

Mit der Einladung, die Oberösterreichischen Landesmuseen mit allen Sinnen zu entdecken,

Ihr Peter Assmann
Direktor der OÖ. Landesmuseen

**„Christkind oder Weihnachtsmann“**
> Schlossmuseum | **bis 2. Februar**
Traditionen können sich ändern, auch die Gestalt des Gabenbringers zu Weihnachten: die wenigen und einfachen Geschenke brachte ursprünglich der hl. Nikolaus am 6. Dezember. Im Biedermeier entwickelte sich dann der uns heute bekannte Weihnachtsmann, parallel nebeneinander, zum einen aus Moritz von Schwinds „Herrn Winter“ , zum anderen aus dem amerikanischen Santa Claus, den die holländischen Einwanderer als Sinter Klaas mitgebracht hatten. Im 20. Jahrhundert herrschte in Österreich und Süddeutschland das Christkind vor, im protestantischen Norden der Weihnachtsmann. In der Ausstellung wird die Vielfalt von barocken Jesuskindern über Andachtsbildchen bis zu Werbung, Aktivitäten „Pro Christkind“ oder Weihnachtsmann-Verboten ebenso aufgezeigt wie Spuren von Rudolph, dem rotnasigen Rentier, dem Niklas im Struwwelpeter oder Christkindl-Darstellungen in Bilderbüchern nachgegangen und damit ein weiteres Zeichen gesetzt zum Jahr der „Alltagskultur seit 1945“.

**„Faszination Moor“**
> Biologiezentrum | **bis 26. März**
Moore sind unheimlich, sie haben den Menschen Angst eingeflößt, weil sie nass, kalt und unwirtlich sein können. Man hat sie als ungeweihten Boden betrachtet, als Heide, weil sie unfruchtbar sind, und man hat Verbrecher dort eingegraben, die uns als Moorleichen erhalten blieben. Moore sind nützlich, schon Tacitus schrieb, dass Torf, der Boden im Moor, alle Wunden heilt und Torf ist nach wie vor ein wichtiges Brennmaterial – in Irland gibt es sogar Torfkraftwerke. Moore sind störend für Land- und Forstwirtschaft, man muss sie trockenlegen, um Kulturflächen oder Aufforstungen anzulegen. Moore sind nützlich, für Glashauskulturen und die Anzucht von Pflanzen ist Torf nach wie vor das wichtigste Substrat. Moore sind wichtig, sie verzögern den Abfluss des Regens und verhindern damit Hochwässer. Moore speichern Kohlenstoff und Wasser und sind daher wichtige Klimaregulatoren. Moore sind faszinierend, sie beherbergen hochspezialisierte Pflanzen und Tiere. Moore haben noch viele andere Eigenheiten und Eigenschaften und so ist es nicht erstaunlich, dass man sich weltweit auch wissenschaftlich mit ihnen befasst.

**„um's gspürn. Sinne 3: Tasten, Fühlen und Sechster Sinn“**
> Schlossmuseum | **bis 1. Mai**
Der dritte und letzte Teil der erfolgreichen Ausstellungsreihe „Über die Sinne“ präsentiert nach „picksiass & stinksauer“ sowie „g´hert & g´sehn" auch diesmal wieder im Schlossmuseum Linz Exponate aus allen Sammlungsbereichen der Oberösterreichischen Landesmuseen. Der thematische Bogen umfasst bewusst nicht nur Dinge, die man ertasten kann, sondern alles was man „spüren“ kann - also auch Phänomene, die mit dem "Sechsten Sinn" erfasst werden.



laufende ausstellungen

**„Schattenspiel“**
> Landesgalerie | **bis 1. Mai**
Anlässlich des 200. Geburtstags von Hans Christian Andersen präsentiert die Landesgalerie Linz das internationale Ausstellungsprojekt Schattenspiel in Kooperation mit den Kunsthallen Brandts Klaedefabrik (Dänemark) und der Kunsthalle Kiel (Deutschland). Literarischer Ausgangs- und Anknüpfungspunkt der Ausstellung ist Hans Christian Andersens Kunstmärchen „Der Schatten“ von 1846/47, das als einer der Höhepunkte der romantischen Literatur in Europa angesehen werden kann. Ziel der Ausstellung ist es, den immensen Bilderschatz der Schattenerzählung auszuschöpfen und in einen lebendigen Dialog mit zeitgenössischer Kunst treten zu lassen.

## vorschau märz

**Neuaufstellung des Kubinkabinetts**
> Landesgalerie | **Eröffnung: 1. März, 19 Uhr**
**Alfred Kubin – ein phantastischer Bilderbogen.** Die Oberösterreichischen Landesmuseen verfügen in ihrer Graphischen Sammlung über den weltweit größten Bestand an Arbeiten von Alfred Kubin. Für eine Ausstellung im Musée national d´histoire et d´art in Luxemburg wurde eine besondere Auswahl von geheimnisvollen und faszinierenden Blättern getroffen und durch eine eigene Publikation zusammengefasst. Als zweite Station wird ein „Best of“ der Ausstellung nun auch im Kubin-Kabinett der Landesgalerie präsentiert.

**„Den Schuhen auf der Spur“**
> Schlossmuseum | **15. März bis 30. Juli**
**Eröffnung: 14. März, 18 Uhr**
Die Schuhsammlung der OÖ. Landesmuseen. Erstmals präsentiert sich die Schuhsammlung der OÖ. Landesmuseen in ihrer gesamten Fülle der Öffentlichkeit. Anhand ausgewählter Objekte werden historische, soziokulturelle und handwerkliche Aspekte beleuchtet und Einblicke in die persönlichen Welten der TrägerInnen gewährt. Kernaussage der Ausstellung: Schuhe sind faszinierende und vielschichtige „Geschichtenträger“. Familien, Schulgruppen, Touristen sowie an Mode und Design Interessierte bilden das Zielpublikum.

# natur-kultur-kunst-vermittlung

**Im Mittelpunkt der Vermittlungsaktivitäten stehen unsere BesucherInnen mit ihren Bedürfnissen und Wünschen. In der Traumwerkstatt haben sie die Möglichkeit, selbst in Aktion zu treten, Dinge auszuprobieren, kreativ zu arbeiten und ihre eigenen Erfahrungen mit Kunst, Geschichte und Natur zu machen.**

## LANDESGALERIE

**> Schatten-Spiel** (ab 5 J.): In der gleichnamigen Ausstellung der Landesgalerie geht es um Licht und Schatten in Kunstwerken und um den berühmten Märchenerzähler Hans Christian Andersen. Kennst du deinen eigenen Schatten? Wann taucht er auf und wie wäre es, wenn es den Schatten nicht gäbe? Im Rundgang durch die Ausstellung erforschen wir die dunklen und hellen Seiten der verschiedenen Schattendarstellungen. Im Schatten-Spiel hast du die Gelegenheit, selbst zu einem Schatten zu werden.

**> Das Mulihu, der Pellawumm und andere Ungeheuer** (ab 5 J.): In dieser Dauerausstellung tauchst du in das Traumreich Alfred Kubins ein. Mittels Bildkarten von knorrigen Baumstämmen oder lustigen Wolkenformationen werden dir Geschichten aus dem Leben und der Kindheit Kubins erzählt. Du siehst in der Ausstellung, dass Kubins Zeichnungen kein Abbild seiner Umgebung, sondern eine Wiedergabe seiner Fantasie- und Traumwelten sind. In Alfred Kubins Kunstwerken gibt es eine jede Menge ungewöhnlicher Tiere und Wesen, die sich als winzig kleine Geschöpfe in seinen Zeichnungen „verstecken". Finde diese Tiere und stelle sie deinen Freunden vor!
In der Traumwerkstatt kannst du dich in Kubins bevorzugter Technik – in der Federzeichnung – üben. Dazu schnitzen wir uns eine Rohrfeder und versuchen damit in unsere eigenen Fantasiewelten einzutauchen.

## SCHLOSSMUSEUM

**> „um's gspürn"** (ab 5 J.): „Du hast ein gutes Gespür!" Dieses oder ähnliche Sprichwörter kennst du vielleicht? Was steht jedoch hinter einer solchen Aussage? Das Schlossmuseum Linz bietet dir mit der neuen Sonderausstellung eine Hilfestellung für deine „Nachforschungen". Untersuche mit uns Exponate aus allen Sammlungsbereichen der Oberösterreichischen Landesmuseen zu den Themen Emotionen (Gefühle), Tastsinn und Sechster Sinn. In diese Ausstellung kannst du dich nicht nur so richtig hinein spüren, sondern auch wohl fühlen. In der Traumwerkstatt entstehen aus Filz magische Glücksamulette!

**> „Zeitreisen"** (ab 5 J.): Begebe dich mit uns auf eine Zeitreise durch die Geschichte Oberösterreichs: Beim Rundgang durch die urgeschichtliche Sammlung erfährst du zum Beispiel, wie ein steinzeitlicher Hornbohrer funktioniert, ob man mit einem Feuerstein tatsächlich Feuer machen kann und welche Bedeutung das „weiße Gold" für die Menschen in Hallstatt hatte. In der römerzeitlichen Sammlung triffst du auf römische Legionäre (Soldaten). Du hörst Geschichten über das Leben der Römer in unserer Gegend und entdeckst Kostbarkeiten, die uns die Römer nach Oberösterreich brachten. In der Traumwerkstatt töpferst du Gegenstände aus Ton oder du stellst dein schauspielerisches Talent unter Beweis.

**> Von Rittern und Knappen** (ab 5 J.): Im Rundgang durch die Waffensammlung erfährst du Wissenswertes über den Beginn des Rittertums bis zu Kaiser Maximilian I. , dem sogenannten „letzten Ritter". Wärst du gerne ein Ritter? Das Ritterdasein im Mittelalter war gar nicht so lustig: Es beinhaltete weit mehr, als heldenhafte Taten zu begehen. Die Ausbildung eines zukünftigen Ritters war sehr langwierig und schwierig. Mit 7 Jahren kamen die jungen Burschen von zu Hause weg. Sie lernten ihren Körper trainieren, den Umgang mit Waffen, reiten, aber auch Alltägliches, wie z.B. das Zerlegen von Fleisch oder ritterliches Benehmen. In der Ausstellung erfährst du auch woher die Redewendungen „Jemanden im Stich lassen" oder „Jemanden ins Visier nehmen" kommen. In der Traumwerkstatt entwirfst du dir dein eigenes Ritterwappen!

## BIOLOGIEZENTRUM

**> Expedition Moor** (ab 5 J.): Entdecke den faszinierenden Lebensraum Moor! Auf der „Expedition" durch die Ausstellung erfährst du Interessantes über die Überlebensstrategien der Tiere und (fleischfressenden) Pflanzen. Wer schafft es, ohne sich in die Irre leitet zu lassen, so rasch als möglich das Moor zu durchqueren? Diese Frage stellen wir uns in der Traumwerkstatt: Ein in den Grundzügen vorgegebener Spielplan wird von dir fertig gestaltet (mit Moorlandschaft, Tieren im Moor,...). Weiters formst du dazupassende Spielfiguren aus Fimo und vervollständigst die „Helferkarten der Moorfee". Hindernisse, Aufgaben und Helferkarten können den Weg entweder erschweren oder ein rascheres Vorwärtskommen ermöglichen. Eine genaue Spielanleitung und ein Würfel gehören ebenfalls zum Spiel.

**Vorschulkinder im Museum (VIM)**

Die Museumskindergärtnerin, Rosalinde Machatschek, begleitet unsere jüngsten BesucherInnen durch die Erlebniswelt der Oberösterreichischen Landesmuseen:
**Anmeldung und Information:** www.landesmuseum.at od. 0732/77 44 19-31

### Geburtstagskinder im Museum

**Alle Häuser:** Möchtest du deinen Geburtstag einmal anders feiern? Dann bist du in den Oberösterreichischen Landesmuseen genau richtig: Wir sehen uns eine Ausstellung deiner Wahl an. In der Traumwerkstatt hast du die Gelegenheit, deiner Fantasie freien Lauf zu lassen. Auf das Geburtstagskind wartet eine kleine Überraschung. Termine nach Vereinbarung! Dauer etwa 2,5 Stunden, **Kosten:** € 95,- (inkl. Eintritt, Führung, Material)

### Familien im Museum

**Jeder erste Sonntag** im Monat ist Familiensonntag: **Freier Eintritt** für Familien **mit Familienkarte** in die OÖ. Landesmuseen!

**Museum am Sonntag**

### TIPP – Museum am Sonntag

Zu unseren **Sonderausstellungen** im Biologiezentrum, im Schlossmuseum und in der Landesgalerie bieten wir jeden **Sonntag um 15 Uhr Führungen** an.

**BesucherInnen mail-box:**
Wir sind an den Rückmeldungen unserer BesucherInnen interessiert:
Mag. Sandra Kotschwar, s.kotschwar@landesmuseum.at od. 0732/ 77 44 82 – 54.

Wir laden unsere BesucherInnen ein, unser vielfältiges Angebot an Vermittlungsaktivitäten in den Oberösterreichischen Landesmuseen in Anspruch zu nehmen. Schulen, Kindergärten, Horte sowie andere Besuchergruppen ab 8 Personen können jederzeit eigene Termine mit uns vereinbaren! Für alle Veranstaltungen ist eine Anmeldung mindestens eine Woche vor dem gewünschten Termin erforderlich.

**Anmeldung:**
Schlossmuseum: **0732/ 77 44 19 – 31 od. m.stauber@landesmuseum.at**

Landesgalerie: **0732/ 77 44 82 – 49 (Mo-Fr von 8-12 Uhr) oder traumwerkstatt@landesmuseum.at**

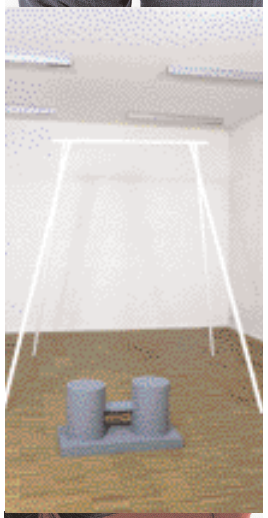
Biologiezentrum: **0732/ 75 97 33 - 10 od. s.kotschwar@landesmuseum.at**

**Führungskarte (exkl. Eintritt):**
Kinder und Erwachsene 1 Std. (Schloss, LG): **€ 2,-** | Kinder und Erwachsene 1,5 Std. (Schloss, LG): **€ 3,-** | Kinder 1 Std. (Bio): **€ 2,-** | Kinder 1,5 Std. (Bio): **€ 3,-** | Erwachsene 1 Std. (Bio): **€ 2,50** | Erwachsene 1,5 Std. (Bio): **€ 3,50**

**Traumwerkstatt (inkl. Führung & Eintritt):**
Erwachsene: **€ 7,50** | Kinder: **€ 4,50**

**Informationen: www.landesmuseum.at**

Die Kulturvermittlung der OÖ. Landesmuseen wird unterstützt von der SPARKASSE



## Aktuelle Erwerbungen der Landesgalerie

Seit einigen Jahren ist die Landesgalerie Teil eines neu geschaffenen Förderungsprogrammes der Republik Österreich. An Stelle der früheren Galerienförderung in Form von direkten Geldsubventionen wurden einige österreichische Museen ausgewählt, um mit einem vertraglich fixierten Förderungsbetrag Ankäufe in österreichischen Galerien zu unternehmen. Das jeweilige Museum muss hierfür auch eigene Budgetmittel nach speziellen Förderungsrichtlinien ausgeben. Dafür darf jede Institution die angekauften Arbeiten auch in den eigenen Sammlungsbestand übernehmen.
Auch 2005 konnte sich die Landesgalerie am Förderungsprogramm beteiligen. Gekauft wurden Arbeiten von Maria Hahnenkamp, Florian Pumhösl, Werner Feiersinger, Paul Thuile, Montean/Rosenblum, Inge Dick und G.R.A.M.
Die Landesgalerie reagierte damit auf die konkreten Programme der Galerien art.mark, Lisi Hämmerle, Thoman, Kargl, Krobath/Wimmer und Martin Janda.

*Bilder v.o.n.u.: Maria Hahnenkamp: OT, 2005, Farbfotografie, Werner Freisinger: OT, 2005, Stahl*
*Maria Hahnenkamp: OT, 2005, Farbfotografie*

- **Kulturwissenschaftliche Sammlung**
  - Ur- und Frühgeschichte
  - Römerzeit
  - Landeskunde
  - Musikinstrumente
  - Numismatik
  - Technikgeschichte
  - Waffen - Militaria - Rechtsaltertümer
  - Volkskunde
  - Zoll- und Finanzgeschichte
- **Graphische Sammlung**
  - mit der weltweit größten Werksammlung Alfred Kubins
- **Kunstsammlungen vom Mittelalter bis zur Moderne**
- **Sammlungen der modernen und zeitgenössischen Kunst**
- **Naturwissenschaftliche Sammlungen**
  - Botanik
  - Zoologie
  - Geowissenschaften
  - Zobodat
- **Bibliothek**

# veranstaltungen

**Ornithologische ARGE**
**> Biologiezentrum | Do, 2. Februar | 19 Uhr**
Powerpoint-Vortrag. Mag. Udo Wiesinger, Bad Hall: Nationalpark South Luangwa, Zambia. Faszination und Gefährdung.

**Entomologische ARGE**
**> Biologiezentrum | Fr, 3. Februar | 19 Uhr**
Diavortrag. Univ.-Prof. Dr. Karl E.R. Crailsheim, Graz: Honigbienen - ökonomische Roboter?

**Botanische ARGE**
**> Biologiezentrum | Do, 9. Februar | ab 17 Uhr**
Arbeitsabend.

**Ornithologische ARGE**
**> Biologiezentrum | Do, 16. Februar | 19 Uhr**
Powerpoint-Vortrag. Mag. Christian Ragger, Lienz: Habitatmanagement im Vogelschutzgebiet Weidmoos.

**Entomologische ARGE**
**> Biologiezentrum | Fr, 17. Februar | 19 Uhr |**
Seminar.

**Vortrag**
**> Biologiezentrum | Do, 23.Februar | 19 Uhr**
Powerpoint-Vortrag. Dipl.-Zoologe Attila Pellinger, Sarrod/Ungarn & Dipl.-Ing. Janos Soproni, Sopron/Ungarn: Renaturalisierung des Moores Nyirkai-Hanság.

**Kreativworkshop**
**> Landesgalerie | (Modul I, Fr. 27. Jänner!)**
**Fr, 3. Februar | 14.30 bis 17.30 Uhr | Sa, 4. Februar | 10 bis 13 Uhr**
**Malereiworkshop für Erwachsene (Anfänger: Modul II und III).** Die Grundidee für diesen 3-teiligen Workshop ist eine intensive Auseinandersetzung mit dem eigenen kreativen Potential, wo ein wesentlicher Schwerpunkt auf dem Experimentieren mit Material, Form und Inhalt liegt. Die Bandbreite des Workshops reicht vom Bespannen und Grundieren der Leinwand, dem Kennenlernen unterschiedlicher Materialien und Techniken (Acrylmalerei etc) bis zur Umsetzung einer eigenen Idee auf Leinwand. Infos unter 0732-774482-49. Gesamtkosten inkl. aller Materialien: € 130,-

**Schokoladenseminar – Alles über Schokolade**
**> Landesgalerie | Di, 14. Februar | 18 Uhr**
**Schokoladenseminar zum Valentinstag mit Gault Millau-Konditor Johannes Bachhalm.** Mit einem Seminar der „süßen" Art feiern wir in der Landesgalerie den Valentinstag: Unter dem Motto „Alles über Schokolade" erzählt Johannes Bachhalm, Gault Millau-Konditor des Jahres über die Kunst der Schokoladenproduktion und lädt Sie ein aus seinem Sortiment zu naschen. Rosen- oder Veilchenschokolade dürfen an diesem speziellen Tag natürlich nicht fehlen. Infos unter 0732-774482 oder www.landesmuseum.at

**Theaterstammtisch**
**> Landesgalerie | Mi, 15. Februar | 18 Uhr**
Wir präsentieren die Ausstellung „Schattenspiel". Als Gesprächspartnerin ist Mag. Gabi Spindler vorgesehen. Im Anschluss ist wie immer eine Führung durch die Ausstellung geplant.

**Sonntagsmusik im Salon**
**> Landesgalerie | So, 26. Februar | 17 Uhr**
Mit einem Liederabend beginnt ein dreiteiliger Schumann-Schwerpunkt anlässlich der 150. Wiederkehr seines Todestages. Michaela Selinger, am Flügel begleitet von Clemens Zeilinger, wird dabei Lieder sowohl von Robert als auch von Clara Schumann aufführen. Die Künstlerin war in der Sonntagsmusik bereits in der Saison 2000/01 zu hören. In der Zwischenzeit wurde Frau Selinger im vergangenen Jahr nach großen Erfolgen an die Wiener Staatsoper engagiert. Die weiteren Konzerte im Rahmen des Schumann-Gedenkens werden vom Pianisten Piotr Ovtcharov und dem Delon-Quartett am 12. und 19. März gestaltet.

**Informationsveranstaltung**
**> Schlossmuseum | Di, 14. Februar | 16 Uhr**
Info für PädagogInnen „Waffen: Ritter & Knappen".

**Tagung**
**> Außenstelle Welserstraße | Sa, 18. Februar | 14 bis 20 Uhr**
**Projekt Schande, Folter, Hinrichtung.** Vortrag von Herrn Jacob Wührer über „Kindsmörderinnen vor dem Landgericht Lambach".

# februar

LG= Landesgalerie SCH= Schlossmuseum BIO= Biologiezentrum EX= Externer Termin KH= Kubin-Haus Zwickledt

AW= Außenstelle Welserstraße PH= Photomuseum Bad Ischl SU= Freilichtmuseum Sumerauerhof

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Do, | 2. 2. | 19.00 | > | Ornithologische ARGE, Powerpoint-Vortrag | BIO |
| Fr, | 3. 2. | 14.30-17.30 | > | Malereiworkshop für Erwachsene (Anfänger: Modul II) | LG |
| Fr, | 3. 2. | 19.00 | > | Entomologische ARGE, Diavortrag | BIO |
| Sa, | 4. 2. | 10.00-13.00 | > | Malereiworkshop für Erwachsene (Anfänger: Modul III) | LG |
| Sa, | 4. 2. | 14.00-15.00 | > | Führungen „Waffensammlung“ SCH \| „Kubin“ LG | |
| So, | 5. 2. | 14.30-16.00 | > | Familienführung zur Ausstellung „Schattenspiel“ | LG |
| So, | 5. 2. | 15.00-16.00 | > | Führungen „Sinne 3“ SCH \| „Schattenspiel“ LG \| „Faszination Moor“ BIO | |
| Do, | 9. 2. | ab 17.00 | > | Botanische ARGE, Arbeitsabend | BIO |
| Sa, | 11. 2. | 14.00-16.00 | > | Traumwerkstatt für Kinder [ab 5 J.] „Ritter“ | SCH |
| So, | 12. 2. | 15.00-16.00 | > | Führungen „Sinne 3“ SCH \| „Schattenspiel“ LG \| „Faszination Moor“ BIO | |
| Di, | 14. 2. | 16.00 | > | Info für PädagogInnen „Waffen: Ritter & Knappen“ | SCH |
| Di, | 14. 2. | 18.00 | > | Schokoladenseminar | LG |
| Mi, | 15. 2. | 18.00 | > | Theaterstammtisch mit Gabi Spindler | LG |
| Do, | 16. 2. | 19.00 | > | Ornithologische ARGE, Powerpoint-Vortrag | BIO |
| Fr, | 17. 2. | 19.00 | > | Entomologische ARGE, Seminar | BIO |
| Sa, | 18. 2. | 14.00-16.00 | > | Traumwerkstatt für Kinder [ab 5 J.] „Römer“ | SCH |
| Sa, | 18. 2. | 14.00-20.00 | > | Tagung Projekt Schande, Folter, Hinrichtung | AW |
| So, | 19. 2. | 15.00 | > | Führungen „Sinne 3“ SCH \| „Schattenspiel“ LG \| „Faszination Moor“ BIO | |
| Di, | 21. 2. | 10.00-12.00 | > | Ferien-Traumwerkstatt für Kinder [ab 5 J.] „Sinne 3“ | SCH |
| Mi, | 22. 2. | 10.00-12.00 | > | Ferien-Traumwerkstatt für Kinder [ab 5 J.] „Schattenspiel“ | LG |
| Do, | 23. 2. | 10.00-12.00 | > | Ferien-Traumwerkstatt für Kinder [ab 5 J.] „Faszination Moor“ | BIO |
| Do, | 23. 2. | 19.00 | > | Powerpoint-Vortrag | BIO |
| So, | 26. 2. | 15.00-16.00 | > | Führungen „Sinne 3“ SCH \| „Schattenspiel“ LG \| „Faszination Moor“ BIO | |
| So, | 26. 2. | 17.00 | > | Sonntagsmusik im Salon | LG |

# vorschau märz

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Mi, | 1. 3. | 19.00 | > | Eröffnung des neu gestalteten Kubinkabinetts | LG |
| Fr, | 3. 3. | 14.30-17.30 | > | Malereiworkshop für Erwachsene (Fortgeschrittene: Modul I) | LG |
| Fr, | 3. 3. | 19.00 | > | Entomologische ARGE, Vortrag | BIO |
| Sa, | 4. 3. | 9.00 | > | Ornithologische ARGE, Jahrestreffen | BIO |
| Sa-So, | 4.–5. 3. | 9.00-17.00 | > | Jazz-Weekend | LG |
| So, | 5. 3. | 14.30-16.00 | > | Familienführung zur Ausstellung „Sinne 3“ | SCH |
| So, | 5. 3. | 15.00-16.00 | > | Führungen „Sinne 3“ SCH \| „Schattenspiel“ LG \| „Faszination Moor“ BIO | |
| Do, | 9. 3. | 18.00 | > | Vortrag zur Ausstellung „Schattenspiel“ | LG |
| Do, | 9. 3. | 18.30 | > | Vortrag „Die Kondomautomatenstory“ | SCH |
| Do, | 9. 3. | 19.00 | > | Vortrag zur Ausstellung „Faszination Moor“ | BIO |
| Fr, | 10. 3. | 14.30-17.30 | > | Malereiworkshop für Erwachsene (Fortgeschrittene: Modul II) | LG |

## die oberösterreichischen landesmuseen:
## 12 schauplätze

**Landesgalerie Linz** (Moderne und zeitgenössische Kunst, Sonderausstellungen)
4010 Linz, Museumstraße 14 | 0732 / 77 44 82-0 | Fax DW 66 | galerie@landesmuseum.at | Di-Fr: 9-18 Uhr | Sa, So, Fei: 10-17 Uhr | Mo geschlossen | Eintritt: € 4,- | Ermäßigt: € 2,20

**Schlossmuseum Linz** (Kultur- und Kunstgeschichte, Sonderausstellungen)
4010 Linz, Tummelplatz 10 | 0732 / 77 44 19-0 | Fax DW 29 | schloss@landesmuseum.at | Di-Fr: 9 -18 Uhr | Sa, So, Fei: 10-17 Uhr | Mo geschlossen | wegen Umbau zur Zeit geänderte Eintrittspreise: € 3,- statt € 4,- | Ermäßigt: € 1,70 statt € 2,20

**Biologiezentrum Linz-Dornach** (Naturhistorische Ausstellungen)
4040 Linz, J.-W.-Klein-Straße 73 | 0732 / 75 97 33 | Fax DW 99 | bio-linz@landesmuseum.at | Mo-Fr: 9 -17 Uhr | So, Fei: 10-17 Uhr | Sa geschlossen | Eintritt frei!

**Kubin-Haus Zwickledt**
Zwickledt 7, 4783 Wernstein am Inn | 07713/6603 - Frau Jutta Mairinger | 1. April bis 31. Oktober: Di-Do: 10-12 und 14-16 Uhr | Fr: 9-12 und 17-19 Uhr | Sa, So, Fei: 14-17 Uhr | Mo geschlossen | Eintritt: € 3,-

**Photomuseum Bad Ischl**
Jainzen 1, 4820 Bad Ischl | 06132/24422 - Herr Christian Parzer | 1. April bis 31. Oktober: täglich 9.30-17 Uhr | Eintritt: € 1,50 | Ermäßigt: € 1,- | Familienkarte: € 3,- | Schüler: € 0,70



allgemeine infos

**Anton-Bruckner-Gedenkstätte**
Augustinerstraße 3, 4052 Ansfelden | 07229/87128 - Pfarrer Mascherbauer oder 82376 - Frau Rigolet | 1. April bis 31. Oktober: Mi: 14-17 Uhr | So: 10-12 und 14-17 Uhr und nach Vereinbarung | Eintritt: € 1,- | Ermäßigt: € 0,50 | Schulklassen: freier Eintritt

**Freilichtmuseum Sumerauerhof**
Samesleiten 15, 4490 St. Florian | 07224/8031 - Frau Bruckmayer | Di-So: 10-12 und 13-17 Uhr | Mo geschlossen | Eintritt: Erwachsene € 2,20 | Kinder 6-15 J. € 1,-

**Stelzhamer-Gedenkstätte Pramet**
Großpiesenham 26, 4874 Pramet | 07754/8387 - Herr Seifriedsberger | 1. April bis 31. Oktober: täglich 9-12 und 13-17 Uhr | Eintritt frei!

**Oberösterreichisches Schifffahrtsmuseum Grein**
Greinburg 1, 4360 Grein | 7268/7007-18 - Frau Gubi | 1. Mai bis 31. Oktober: Di-So: 10-12 und 13-17 Uhr | Mo geschlossen | Eintritt: € 2,20

**Mühlviertler Schlossmuseum Freistadt**
Schlosshof 2, 4240 Freistadt | 07942/72274 - Herr Fritz Fellner | schlossmuseum.freistadt@aon.at | Mo-Fr: 9-12 und 14-17 Uhr | Sa, So, Fei: 14-17 Uhr | Eintritt: € 2,40 | Ermäßigt: € 1,60

**Zoll- und finanzgeschichtliche Sammlung Linz**
Kaarstraße 21, 4040 Linz | 0732/7605 oder 2453 - Herr Walter Pils | Fax DW: 2668 | Mo-Fr: 8-13 Uhr | Eintritt frei!

**Waffensammlung Schloss Ebelsberg**
Schlossweg 7, 4030 Linz-Ebelsberg | 0732/307632 - Frau Katharina Müller | schloss-ebelsberg@aon.at | Sa, So, Fei: 10-12 und 13-17 Uhr u. nach Vereinbarung | Eintritt: € 3,-

## www.landesmuseum.at

**Oberösterreichische Landesmuseen:**
Direktion, Verwaltung, Bibliothek
Museumstraße 14, 4010 Linz
Tel: 0732 / 77 44 82 – 0, Fax: 77 44 82 – 66
direktion@landesmuseum.at

ORF 1 ÖSTERREICH 1 CLUB
**Ermäßigter Eintritt!**

# ZOBODAT - www.zobodat.at

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: Programmhefte des Oberösterreichischen Landesmuseums

Jahr/Year: 2006

Band/Volume: 2006_02

Autor(en)/Author(s): diverse

Artikel/Article: Programmheft Februar 2006 1