



märz

Oberösterreichische  
**M**Landes  
Museen

Schlossmuseum  
Landesgalerie  
Biologiezentrum  
und 9 Außenstellen  
[www.landesmuseum.at](http://www.landesmuseum.at)

programm

## inhalt

impresum	02
editorial	03
laufende ausstellungen	04
ausstellungseröffnungen	05
natur-kultur-kunst-vermittlung	06-08
sammlungen	09
veranstaltungen	10-11
termine überblick	12-13
allgemeine infos	14-15

Herausgeber: OÖ. Landesmuseen | Für den Inhalt verantwortlich: Dir. Mag. Dr. Peter Assmann | Redaktion: Mag. Friedrich Burgstaller | Layout: Agentur Timber | Herstellung: Druckerei Trauner

Feedback: Mag. Friedrich Burgstaller, Tel. 0732/774482-35, f.burgstaller@landesmuseum.at

Bilder in Absprache mit den Berechtigten.

Titelbild: Ausstellung "Geister, Gold, Schamanen. Goldschätze aus Kolumbien", (c) Museo del Oro, Banco de la República, Colombia

Kurzfristige Terminänderungen vorbehalten.



Sehr geehrte Damen und Herren,  
liebe Freunde der Oberösterreichischen  
Landesmuseen!

Gold, Jazz, Heilpflanzen und Sammlungsschwerpunkte stehen im März im Mittelpunkt unserer Museums-Aktivitäten.

Nach langen Verhandlungen mit dem kolumbianischen Museo del Oro Bogotá gelang es uns eine spektakuläre Gold-Ausstellung nach Oberösterreich zu bringen. Unter dem Titel „Geister, Gold, Schamanen. Goldschätze aus Kolumbien“ zeigen wir von Ende März bis Ende August 2007 einen faszinierenden Einblick in die indianische Goldkultur. Freuen Sie sich auf ein tolles Eröffnungsfest am Sonntag, 25. März im Schlossmuseum Linz!

Ebenfalls Ende März sind in der Landesgalerie wieder viele Kinder und Jugendliche zu sehen und zu hören. Das traditionelle Jazz-Weekend der Landesmusikschulen lädt auch heuer wieder Musikfreunde jeder Altersklasse zu einem bunten Jazz-Wochenende.

Die besonders bei Kindern beliebte Wanzen-Ausstellung im Biologiezentrum neigt sich dem Ende zu. Bis zum 18. März besteht noch

die Möglichkeit eines Besuches. Die neue Ausstellung im Biologiezentrum widmet sich ab 29. März den „Heilpflanzen“ und gibt Einblicke in die Welt der Apotheke der Natur.

Das Schlossmuseum bietet noch bis Ende März einen Schwerpunkt der zum Großteil neu präsentierten Sammlungen. Dazu gibt es ein umfangreiches Führungs- und Vermittlungsprogramm für Erwachsene, Kinder und Familien sowie „After-Work-Führungen“ mit den hauseigenen KuratorInnen.

Kommen Sie ins Museum und überzeugen Sie sich selbst, von der bunten Vielfalt unseres Ausstellungs- und Veranstaltungsangebotes!

Ihr Peter Assmann  
Direktor der OÖ. Landesmuseen

Newsletter anmelden unter:  
[www.landmuseum.at](http://www.landmuseum.at)



## „Wanzen: Auf der Mauer, auf der Lauer ...“

> **Biologiezentrum** | bis 18. März

Mit ihrem ungeheuren Formen- und Farbenreichtum kann man Wanzen fast überall finden. Mit ihren Stechrüsseln saugen sie vor allem an Pflanzen, nur wenige holen sich auch Menschenblut. Viel Interessantes aus der Biologie wird präsentiert, so z.B. die Brutfürsorge etlicher Arten.



## „Bernd & Hilla Becher – Zeche Concordia“

> **Landesgalerie** | bis 1. Mai

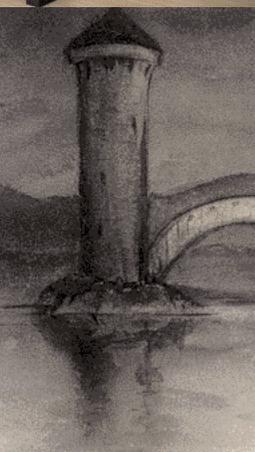
In Zusammenarbeit mit der Photographischen Sammlung / SK Stiftung Kultur in Köln präsentiert die Landesgalerie eine umfangreiche Einzelausstellung mit Arbeiten der deutschen Fotografen Bernd und Hilla Becher. Die Ausstellung widmet sich der jahrelangen fotografischen Erfassung der Zeche Concordia und stellt gleichzeitig die Werkblöcke der Fachwerkhäuser vor.



## „Josef Schwaiger – MYOPIC“

> **Landesgalerie** | bis 9. April

Josef Schwaiger thematisiert seine analytische Grundeinstellung sowohl in einer kontinuierlich verfolgten Produktion von „klassischen Leinwandbildern“ als auch der speziellen Konzeption von Ausstellungen sowie einer Reihe von architekturbezogenen Kunstprojekten.



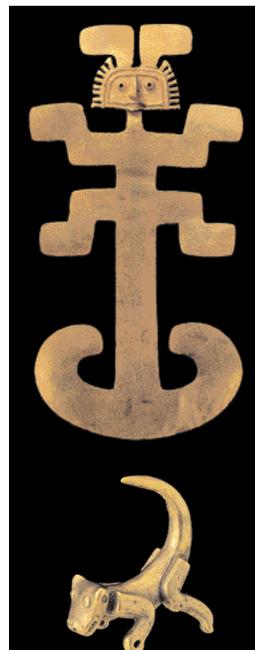
## ... aus der Sammlung Rombold: „Österreichische Malerei der 1980er Jahre“ > **Landesgalerie** | bis 9. April

Günter Rombold sammelte mit verschiedenen Schwerpunktsetzungen, zu denen auch das Phänomen der „neuen“ Malerei in den 1980er Jahren gehörte. Als Reaktion auf die vorausgegangene konzeptuelle Grundhaltung der 1960er und 1970er Jahre erfolgte in dieser Phase eine euphorische Wiederentdeckung des klassischen Tafelbildes. Die Ausstellung in der Landesgalerie spürt diesem Phänomen und seiner Wirkungsgeschichte in einer Auswahl von Arbeiten, u.a. von Siegfried Anzinger, Hubert Scheibl, Gunter Damisch und Manfred Hebenstreit nach.

## ... aus der Sammlung: „Alfred Kubin – Von Häusern, Mühlen und Türmen“

> **Landesgalerie** | bis 19. August

Es werden Blätter des Künstlers präsentiert, die sich mit unterschiedlichen Gebäuden bzw. Häuserkomplexen auseinandersetzen. Zumeist handelt es sich um eigenwillige architektonische Bauwerke, die sich in ihrer Eigenart von anderen abheben. Einsame Türme in abgelegenen Gegenden, das Wohnhaus eines Henkers oder ein indischer Tempel beflügelten die Phantasie des Künstlers und versetzen den Betrachter in ein weit entferntes Traumreich.



## Geister, Gold, Schamanen. Goldschätze aus Kolumbien.

> **Schlossmuseum** | 26. März bis 26. August

Eröffnung: **So, 25. März | 11 Uhr**

In Zusammenarbeit mit dem Kolumbianischen Museo del Oro Bogotá gelang es den Oberösterreichischen Landesmuseen eine spektakuläre Ausstellung nach Oberösterreich zu bringen. Im Gegensatz zu Europa hatte das Gold bei den Indianern keinen materiellen Wert um persönliche Bedürfnisse zu befriedigen, sondern spielte eine zentrale Rolle in den Ritualen und im Glauben der präkolumbianischen Gesellschaften. Objekte aus Gold dienten in religiösen Riten dazu, den Ursprung der Welt und der Menschheit, die Beziehungen der Menschen untereinander sowie deren Beziehungen zur Natur mittels Votivgaben und heiligen Tieren zu erklären und im Gleichgewicht zu halten. Priester und Schamanen bedienten sich oft großer Goldschmiedearbeiten um ihr Prestige zu stärken. Das Gold wurde als ein Produkt der Sonne, dem höchsten Schöpfer, angesehen und daher mit Fruchtbarkeit und Kraft assoziiert. Für die Menschen des vorspanischen Kolumbiens lag der Wert des Goldes in den symbolischen und transformativen Eigenschaften, die mit der Farbe, der Aura und der Formbarkeit des Materials einher gingen.



## Heilpflanzen – Altes Wissen, neue Wissenschaft

> **Biologiezentrum** | 30. März bis 2. März 2008

Eröffnung: **Do, 29. März | 19 Uhr**

Heilpflanzen haben im Leben der Menschen seit jeher eine wichtige Rolle gespielt. So werden bereits im alten Ägypten verschiedene Heilpflanzen im medizinischen Papyrus Ebers (ca. 1600 vor unserer Zeitrechnung) erwähnt. Im Lauf der Jahrtausende hat man einen enormen Erfahrungsschatz über ihre Wirksamkeit und Anwendung gesammelt. Auch die moderne Phytotherapie hat ihre Wurzeln in dieser Tradition, verbindet sie aber mit neuesten Erkenntnissen der Wissenschaft, sodass Heilpflanzen heute in Form von Arzneimitteln höchster Qualität (Phytopharmaka) zur Verfügung stehen. Die Suche nach bisher unbekanntem oder besser wirksamen Substanzen ist aber nicht abgeschlossen. Große Pharmakonzerne unterhalten Projekte, bei denen gezielt nach bisher unentdeckten Pflanzenarten z. B. im mittelamerikanischen Regenwald geforscht wird. Die Ausstellung am Biologiezentrum präsentiert das Thema in seiner gesamten Breite. Sogar der Ökopark ist mit einbezogen. Eigens zur Ausstellung wurde ein Heilpflanzengarten angelegt, in dem eine Auswahl von über 100 großteils heimischen Arten mit ihren wichtigsten pharmazeutischen Anwendungen kennen gelernt werden können. Das Spektrum der gezeigten Arten umfasst dabei alt Bekanntes wie Arnika, als Gewürzmittel verwendete Pflanzen wie Thymian, bis hin zu ausgesprochenen Giftpflanzen wie z. B. dem Blauen Eisenhut.



Im Mittelpunkt der Vermittlungsaktivitäten stehen unsere BesucherInnen mit ihren Bedürfnissen und Wünschen. In der Traumwerkstatt haben sie die Möglichkeit, selbst in Aktion zu treten, Dinge auszuprobieren, kreativ zu arbeiten und ihre eigenen Erfahrungen mit Kunst, Geschichte und Natur zu machen.

## LANDESGALERIE

> **Reise nach Kubinien** (ab 5 J.): Diese Dauerausstellung führt dich in das Traumreich Alfred Kubins. In seinen Kunstwerken gibt es eine jede Menge ungewöhnlicher Häuser, Türme und Tempel zu entdecken: Große, kleine, helle und dunkle, ja sogar schiefe Bauwerke sind in seinen Zeichnungen zu finden! In welches seiner Häuser würdest du einziehen? Was braucht es, damit du dich in einem Gebäude wohl fühlst?

> **Bau-Werken** (ab 5 J.): In dieser Ausstellung lernst du Bernd und Hilla Beyer, zwei deutsche Künstler, kennen. Ihre Kunstwerke sind Fotografien, die sich immer wieder mit Industriegebäuden auseinandersetzen. Diese sehen ganz anders aus als die Gebäude, in denen wir wohnen. Doch was unterscheidet eigentlich diese Bauwerke von unseren Wohnhäusern? Entdecke beim Rundgang durch die Ausstellung dunkle Gebäude, rauchende Schornsteine, große Hochöfen und vieles mehr!



## SCHLOSSMUSEUM

> **Goldschätze aus Kolumbien** (ab 5 J.): Welche Bedeutung hatten Schmuckstücke aus Gold für die indianische Gesellschaft? Eine fremde Kultur aus einem fremden Land und einer längst vergangenen Zeit lädt dich zum Staunen ein. Du erfährst von Menschen, die im Einklang mit der Natur lebten und denen Gold keineswegs Reichtum bedeutete. Anhand von besonderen Goldschätzen werden wir in die geheimnisvolle Welt von Geistern und Schamanen eintauchen und dabei natürlich auch selbst kreativ tätig sein.

> **Geheimnisse aus dem Suppentopf** (ab 5 J.): Entdecke mit uns in der Volkskundlichen Dauerausstellung wie unsere Vorfahren lebten: Zum Thema „Kochen“ werden spannende Rundgänge in die Vergangenheit angeboten: Haben die Menschen das gleiche Besteck und Kochgeschirr verwendet wie heute und was und wie wurde damals gekocht? Entdecke z.B. Kochgeschirr aus der Zeit deiner Großeltern.

> **Von Rittern und Knappen** (ab 5 J.): Weißt du woher die Redewendungen „Jemanden im Stich lassen“ oder „Jemanden ins Visier nehmen“ kommen? Das



erfährst du im Rundgang durch die Waffensammlung! Du erfährst, dass die Ausbildung eines zukünftigen Ritters sehr langwierig und schwierig war und wie sich Topfhelm bis zum Ritterhelm mit Visier entwickelte. In der Traumwerkstatt entwirfst und gestaltest du ein Ritterwappen, einen Ritterhelm oder einen „Burgfräuleinhut“!

> **Zeitreisen** (ab 5 J.): Begib dich mit uns in den archäologischen Sammlungen auf eine Zeitreise durch die Geschichte Oberösterreichs: Beim Rundgang erfährst du zum Beispiel, wie ein steinzeitlicher Hornbohrer funktioniert, ob man mit einem Feuerstein tatsächlich Feuer machen kann und du hörst Geschichten über das Leben der Römer in unserer Gegend. In der Traumwerkstatt töpferst du Gegenstände aus Ton oder du stellst einen Steinzeitbohrer her.

> **Gotik-Geschichten** (ab 5 J.): Hast du schon einmal den Begriff „Gotik“ gehört? Nein? Darunter versteht man eine Kunstepoche des Mittelalters: In der Gotik-Sammlung des Schlossmuseums kannst du zum Beispiel Bilder und Skulpturen entdecken, die vor über 500 Jahren entstanden sind! Dabei triffst du auf „Schöne Madonnen“ und „Schmerzensmänner“ und erfährst so manche Geschichte, die sich in den Bildern versteckt. In der Traumwerkstatt hast du die Möglichkeit, die Kunst des Glasmalens für dich zu entdecken oder du gestaltest mit Farben und Blattgold ein sogenanntes „Tafelbild“ auf einer Holzplatte.

> **Schatzsuche** (ab 8 J.): Wahre Schätze gibt es in der Münz- und Medallionsammlung zu finden! Auf einer Schatzkarte sind die wichtigsten Stationen der Ausstellung verzeichnet. Ausgestattet mit einer Lupe kannst du wertvolle Münzen, Orden, verschiedene Wertpapiere oder ungewöhnliche Gegenstände entdecken. In der Traumwerkstatt hast du die Möglichkeit, selbst Münzen zu entwerfen und dir eine Börse für deinen Münzschatz anzufertigen.

## BIOLOGIEZENTRUM

> **Wie sie tanzen, die Wanzen** (ab 5 J.): Wanzen saugen an Pflanzen, sind Räuber oder Parasiten (Schmarotzer). Wusstest du, dass es fast 900 Wanzenarten in Österreich gibt? Ihr ungeheurer Formen- und Farbenreichtum oder die spezielle Brutfürsorge mancher Arten werden dich in's Staunen versetzen. Du lernst Wanzen nicht nur als „Stinker“ kennen, sondern erfährst auch Spannendes über ihr Leben als Pflanzensauger oder Parasit. In der Traumwerkstatt basteln wir einen Insektenkescher. Mit diesem kannst du Insekten fangen und sie behutsam in einer Becherlupe beobachten.



## Vorschulkinder im Museum (VIM)

Die Museumspädagogin, Rosalinde Machatschek, begleitet unsere jüngsten BesucherInnen durch die Erlebniswelt der Oberösterreichischen Landesmuseen:

**Anmeldung und Info:** [www.landesmuseum.at](http://www.landesmuseum.at) oder 0732/77 44 19-31 (Frau Stauber)



## Geburtstagskinder im Museum

**Alle Häuser:** Möchtest du deinen Geburtstag einmal anders feiern? Dann bist du in den Oberösterreichischen Landesmuseen genau richtig: Wir sehen uns eine Ausstellung deiner Wahl an. In der Traumwerkstatt hast du die Gelegenheit, deiner Fantasie freien Lauf zu lassen. Auf das Geburtstagskind wartet eine kleine Überraschung. Termine nach Vereinbarung! Dauer etwa 2,5 Stunden, Kosten ab € 95,-.

## Familien im Museum

**Jeder erste Sonntag** im Monat ist Familiensonntag: **Freier Eintritt** für Familien mit **Familienkarte** in die ÖÖ. Landesmuseen!

Museum am Sonntag

## TIPP - Museum am Sonntag

Zu unseren **Sonderausstellungen** im Biologiezentrum, im Schlossmuseum und in der Landesgalerie bieten wir jeden **Sonntag um 14 Uhr Führungen** an.

**Wir sind an den Rückmeldungen unserer BesucherInnen interessiert:** Irmgard Reisinger, [kulturvermittlung@landesmuseum.at](mailto:kulturvermittlung@landesmuseum.at) od. 0732/ 77 44 82-49 (vormittags).

Wir laden unsere BesucherInnen ein, unser vielfältiges Angebot an Vermittlungsaktivitäten in den Oberösterreichischen Landesmuseen in Anspruch zu nehmen. Schulen, Kindergärten, Horte sowie andere Besuchergruppen ab 8 Personen können jederzeit eigene Termine mit uns vereinbaren! Für alle Veranstaltungen ist eine Anmeldung mindestens eine Woche vor dem gewünschten Termin erforderlich.

## Info und Anmeldung:

**Schlossmuseum:** 0732/ 77 44 19 – 31 oder [m.stauber@landesmuseum.at](mailto:m.stauber@landesmuseum.at)

**Landesgalerie:** 0732/ 77 44 82 – 49 (Mo-Fr vormittags) oder [kulturvermittlung@landesmuseum.at](mailto:kulturvermittlung@landesmuseum.at)

**Biologiezentrum:** 0732/ 75 97 33 – 10 oder [kulturvermittlung@landesmuseum.at](mailto:kulturvermittlung@landesmuseum.at)

**Führungskarte (exkl. Eintritt):** Kinder und Erwachsene 1 Std. (Schloss, LG): € 2,- | Kinder und Erwachsene 1,5 Std. (Schloss, LG): € 3,- | Kinder 1 Std. (Bio, Ökopark): € 3,- | Kinder 1,5 Std. (Bio, Ökopark): € 4,- | Erwachsene 1 Std. (Bio, Ökopark): € 3,50 | Erwachsene 1,5 Std. (Bio, Ökopark): € 4,50 | Kinder 1 Std. (Bio): € 2,- | Erwachsene 1 Std. (Bio): € 2,50  
**Traumwerkstatt: Preise je nach Veranstaltung, Infos bei den einzelnen Häusern!**

**Informationen:** [www.landesmuseum.at](http://www.landesmuseum.at)



## Gotik-Sammlung neuerlich bereichert

Kurz vor Weihnachten wurde die Gotik-Sammlung um ein Madonnenrelief aus der Spätzeit des Schönen Stils bereichert. Es zeigt die gekrönte, von Sonnenstrahlen und Sternen umgebene und auf dem Mond stehende Maria und entspricht damit jener Vision, die Johannes in seiner Apokalypse beschreibt, und die schon im Hochmittelalter mit Maria identifiziert wurde. Entstanden ist das mit schöner alter Fassung erhaltene Relief im südostdeutschen Bereich, möglicherweise in Passau. Dass es jetzt im Linzer Schloss bewundert werden kann, ist einer neuerlichen Schenkung von Frau Johanna Steinbüchler zu verdanken, aus deren Sammlung gleichzeitig zwei außerordentlich schöne Beispiele gotischer Goldschmiedekunst angekauft werden konnten, nämlich ein großes, reich verziertes Vortragekreuz und eine besonders fein gearbeitete Monstranz, zu der sich im Stift Kremsmünster ein Gegenstück erhalten hat.  
*Lothar Schultes*

*Oben: Mondsichelmadonna im Strahlenkranz, Passau (?), um 1420/30 | Mitte: Vortragekreuz, Ende 15. Jh., vergoldetes Kupferblech über Holzkern | Monstranz, 2. Drittel 15. Jahrhundert, Kupfer, vergoldet*

### > Kulturwissenschaftliche Sammlung

- Ur- und Frühgeschichte
- Römerzeit
- Landeskunde
- Musikinstrumente
- Numismatik
- Technikgeschichte
- Waffen - Militaria - Rechtsaltertümer
- Volkskunde
- Zoll- und Finanzgeschichte

### > Graphische Sammlung

- mit der weltweit größten Werksammlung Alfred Kubins

### > Kunstsammlungen vom Mittelalter bis zur Moderne

### > Sammlungen der modernen und zeitgenössischen Kunst

### > Naturwissenschaftliche Sammlungen

- Botanik
- Zoologie
- Geowissenschaften
- Zoodat

### > Bibliothek

# veranstaltungen

## Entomologische ARGE

> **Biologiezentrum** | Fr, 2. März | 19 Uhr | Diavortrag. Mag. Sabine Brenner, Innsbruck: „Artenpektrum und Dominanzstrukturen von Buckelfliegen (Diptera, Phoridae) im Naturschutzgebiet Schlern (Südtirol, Italien)“.

## Ornithologische ARGE

> **Biologiezentrum** | Sa, 3. März | 9 Uhr | Jahrestreffen.

## Botanische ARGE

> **Biologiezentrum** | Do, 8. März | 17 Uhr | Arbeitsabend.

## Ornithologische ARGE

> **Biologiezentrum** | Do, 15. März | 19 Uhr | Powerpoint Vortrag. Mag. Dr. Remo Probst, Wien: „Die Avifauna Kärntens. Teil 1- Die Brutvögel“.

## Entomologische ARGE

> **Biologiezentrum** | Fr, 16. März | 19 Uhr  
Diavortrag. Dr. T. Frieß, Graz: „Wanzen und Naturschutz“.

## Geologische ARGE

> **Biologiezentrum** | Di, 20. März | 19 Uhr | Diavortrag. DI K. Götzendorfer, Alharting: „Bergbau und mineralogische Besonderheiten der Türkei“.

## Botanische ARGE

> **Biologiezentrum** | Do, 22. März | 19 Uhr  
Diavortrag. Mag. Thomas Engleder, Haslach: Artenhilfsprogramm „Böhmischer Enzian & Co“.

## Sonntagsmusik im Salon

> **Landesgalerie** | So, 4. März | 17 Uhr  
Anton Voigt: "Mark Ray zum Gedenken" Kompositionen von Strawinsky, Haydn und Schubert.

## Theaterstammtisch

> **Landesgalerie** | Di, 6. März | 18 Uhr  
Zu Gast bei Elisabeth Buchmann (ORF) sind diesmal Henry und William Mason. Anschließend Führung durch die Ausstellung Bernd und Hilla Becher.

## Teeseminar mit Tea & Tee

> **Landesgalerie** | Di, 6. März | 20 Uhr  
Lernen sie die Welt des Tees näher kennen. Info: 0732-774482-35.



## Sonntagsmusik im Salon

> **Landesgalerie** | So, 18. März | 17 Uhr  
Duo Recital: Petrag Katanic, Viola; Till A. Körber, Klavier; Kompositionen von Schubert und Hindemith.

## Club „museum AKTIV“

> **Landesgalerie** | Di, 20. März | 16 Uhr | Treffen von PädagogInnen.

## 3-tägiger Malereiworkshop

> **Landesgalerie** | Fr, 23. März, Anfänger Modul I | 30. März, Anfänger Modul II | jeweils 14.30 bis 17.30 | Sa, 31. März, Anfänger Modul III | 10 bis 13 Uhr  
Dieser dreiteilige Workshop bietet Erwachsenen eine intensive Auseinandersetzung mit dem eigenen kreativen Potential. Kosten: € 130, Anmeldung: 0732-774482-49 (vormittags)

## Jazz Weekend

> **Landesgalerie** | Sa, 24. März | 17 bis 24 Uhr  
| 25. März | 10 bis 16 Uhr  
Ein Kooperationsprojekt mit dem Landesmusikschulwerk und den OÖ. Landesmuseen.

## Schreibwerkstatt für Erwachsene

> **Landesgalerie** | Fr, 30. März | 15.30 bis 17.30 Uhr  
Bilder regen Texte an: Erwachsene finden in der Landesgalerie inspirierende Kunstwerke, die die Schreiblust fördern und anregen. Betreut werden Sie durch die Autorin und Kunstvermittlerin Mag. Eva Fischer. Kosten: € 7,50, Anmeldung: 0732-774482-49 (vormittags)

## Info für PädagogInnen

> **Schlossmuseum** | Di, 6. März | 16 Uhr  
Volkskundliche Sammlung: Themen „Kochen“.

## Info für PädagogInnen

> **Schlossmuseum** | Di, 27. März | 16 Uhr  
„Geister, Gold, Schamanen. Goldschätze aus Kolumbien“.

## „Workshop: Denkmalschutz“

Gesellschaft für Archäologie in OÖ.  
> **Außenstelle Welserstraße** | Do, 15. März | 18 Uhr

LG= Landesgalerie SCH= Schlossmuseum BIO= Biologiezentrum EX= Externer Termin KH= Kubin-Haus Zwickledt

AW= Außenstelle Welserstraße PH= Photomuseum Bad Ischl SU= Freilichtmuseum Sumerauerhof

■	Fr,	2. 3.	19.00	> Entomologische ARGE, Diavortrag	BIO
■	Sa,	3. 3.	9.00	> Ornithologische ARGE, Jahrestreffen	BIO
■	Sa,	3. 3.	14.00–16.00	> Traumwerkstatt [ab 5 J.] „Geheimnisse aus dem Suppentopf“	SCH 
■	So,	4. 3.	14.30–16.00	> Familienführung „Archäologie“	 SCH
■	So,	4. 3.	14.00–15.00	> Führungen „Gotik“ SCH   „Becher“ LG   „Wanzen“ BIO	
■	So,	4. 3.	17.00	> Sonntagsmusik im Salon	LG
■	Di,	6. 3.	16.00	> Info für PädagogInnen, „Kochen/Volkskundesammlung“	SCH
■	Di,	6. 3.	18.00	> Theaterstammtisch	LG
■	Di,	6. 3.	20.00	> Teeseminar mit Tea & Tee	LG
■	Do,	8. 3.	17.00	> Botanische ARGE, Arbeitsabend	BIO
■	Sa,	10. 3.	14.00–16.00	> Traumwerkstatt [ab 5 J.] „Bau-Werken“	 LG
■	So,	11. 3.	14.00–15.00	> Führungen „Becher“ LG   „Wanzen“ BIO	
■	Do,	15. 3.	18.00	> Gesellschaft für Archäologie in OÖ., Workshop	AW
■	Do,	15. 3.	19.00	> Ornithologische ARGE, Powerpoint Vortrag	BIO
■	Fr,	16. 3.	14.30–16.30	> Traumwerkstatt [ab 5 J.] „Wanzen“	 BIO
■	Fr,	16. 3.	19.00	> Entomologische ARGE, Diavortrag	BIO
■	So,	18. 3.	14.00–15.00	> Führungen „Becher“ LG   „Wanzen“ BIO	
■	So,	18. 3.	17.00	> Sonntagsmusik im Salon	LG
■	Di,	20. 3.	16.00	> Club „museum AKTIV“ für PädagogInnen	LG
■	Di,	20. 3.	19.00	> Geologische ARGE, Diavortrag	BIO
■	Do,	22. 3.	19.00	> Botanische ARGE, Diavortrag	BIO

■	Fr,	23. 3.	14.30–17.30	> Malereiworkshop Anfänger Modul I	LG
■	Sa,	24. 3.	17.00–24.00	> Jazz Weekend	LG
■	So,	25. 3.	10.00–16.00	> Jazz Weekend	LG
■	So,	25. 3.	11.00	> Ausstellungseröffnung „Geister, Gold, Schamanen. Goldschätze aus Kolumbien“	SCH
■	So,	25. 3.	14.00–17.00	> Kunstauskunft und Workshop für Familien „Geister, Gold & Schamanen“	 SCH
■	So,	25. 3.	14.00–15.00	> Führung „Becher“	LG
■	Di,	27. 3.	16.00	> Info für PädagogInnen „Geister, Gold & Schamanen“	SCH
■	Do,	29. 3.	19.00	> Eröffnung der Ausstellung „Heilpflanzen“	BIO
■	Fr,	30. 3.	14.30–17.30	> Malereiworkshop Anfänger Modul II	LG
■	Fr,	30. 3.	15.30–17.30	> Bilder regen Texte an: Schreibwerkstatt für Erwachsene	LG
■	Sa,	31. 3.	10.00–13.00	> Malereiworkshop Anfänger Modul III	LG

## Info!

Das Schlossmuseum Linz ist vom 12. bis 24. März geschlossen!

## vorschau april

■	So,	1. 4.	11.00	> Matinee und Konzert „Espresso romantico“	LG
■	So,	1. 4.	14.00–15.00	> Führungen „Geister, Gold & Schamanen“ SCH   „Becher“ LG „Heilpflanzen“ BIO	
■	So,	1. 4.	14.30–16.00	> Familienführung „Becher“	 LG

## die oberösterreichischen landesmuseen: 12 schauplätze

**Landesgalerie Linz** (Moderne und zeitgenössische Kunst, Sonderausstellungen)  
4010 Linz, Museumstraße 14 | 0732 / 77 44 82-0 | Fax DW 66 | galerie@landesmuseum.at | Di-Fr: 9-18 Uhr | Sa, So, Fei: 10-17 Uhr | Mo geschlossen | Eintritt: € 4,- | Ermäßigt: € 2,20

**Schlossmuseum Linz** (Kultur- und Kunstgeschichte, Sonderausstellungen)  
4010 Linz, Tummelplatz 10 | 0732 / 77 44 19-0 | Fax DW 29 | schloss@landesmuseum.at | Di-Fr: 9-18 Uhr | Sa, So, Fei: 10-17 Uhr | Mo geschlossen | Eintritt: € 7,- | Ermäßigt: € 3,80

**Biologiezentrum Linz-Dornach** (Naturhistorische Ausstellungen)  
4040 Linz, J.-W.-Klein-Straße 73 | 0732 / 75 97 33 | Fax DW 99 | bio-linz@landesmuseum.at | Mo-Fr: 9-17 Uhr | So, Fei: 10-17 Uhr | Sa geschlossen | Eintritt frei!



**Kubin-Haus Zwickledt**  
Zwickledt 7, 4783 Wernstein am Inn | 07713/6603 - Frau Jutta Mairinger | 1. April bis 31. Oktober: Di-Do: 10-12 und 14-16 Uhr | Fr: 9-12 und 17-19 Uhr | Sa, So, Fei: 14-17 Uhr | Mo geschlossen | Eintritt: € 3,50

**Photomuseum Bad Ischl**  
Jainzen 1, 4820 Bad Ischl | 06132/24422 - Herr Christian Parzer | 1. April bis 31. Oktober: täglich 9.30-17 Uhr | Eintritt: € 1,50 | Ermäßigt: € 1,- | Familienkarte: € 3,- | Schüler: € 0,70

**Anton-Bruckner-Gedenkstätte**  
Augustinerstraße 3, 4052 Ansfelden | 07229/87128 - Pfarrer Mascherbauer oder 82376 - Frau Rigolet | 1. April bis 31. Oktober: Mi: 14-17 Uhr | So: 10-12 und 14-17 Uhr | Eintritt: € 1,- | Ermäßigt: € 0,50 | Schulklassen: freier Eintritt

**Freilichtmuseum Sumerauerhof**  
Samesleiten 15, 4490 St. Florian | 07224/8031 - Frau Bruckmayer | 29. April bis 31. Oktober: Di-So: 10-12 und 13-17 Uhr | Mo geschlossen | Eintritt: Erwachsene € 2,50 | Kinder 6-15 J. € 1,-

**Stelzhamer-Gedenkstätte Pramet**  
Großpiesenham 26, 4874 Pramet | 07754/8387 - Herr Seifriedsberger | 1. April bis 31. Oktober: täglich 9-12 und 13-17 Uhr | Eintritt frei!

**Oberösterreichisches Schifffahrtsmuseum Grein**  
Greinburg 1, 4360 Grein | 7268/7007-18 - Frau Gubi | Mai-September: Di-So: 10-18 Uhr; 1.-26. Oktober: Di-So: 10-17 Uhr, Mo geschlossen | Eintritt: € 2,20

**Mühlviertler Schlossmuseum Freistadt**  
Schlosshof 2, 4240 Freistadt | 07942/72274 - Herr Fritz Fellner | schlossmuseum.freistadt@mywave.at | Mo-Fr: 9-12 und 14-17 Uhr | Sa, So, Fei: 14-17 Uhr | Eintritt: € 2,40 | Ermäßigt: € 1,60

**Zoll- und finanzgeschichtliche Sammlung Linz**  
Kaarstraße 21, 4040 Linz | 0732/7605 oder 2453 - Herr Walter Pils | Fax DW: 2668 | Mo-Fr: 8-13 Uhr | Eintritt frei!

**Waffensammlung Schloss Ebelsberg**  
Schlossweg 7, 4030 Linz-Ebelsberg | 0732/307632 - Frau Katharina Müller | schloss-ebelsberg@aon.at | Sa, So, Fei: 10-12 und 13-17 Uhr u. nach Vereinbarung | Eintritt: € 3,-

[www.landesmuseum.at](http://www.landesmuseum.at)

**Oberösterreichische Landesmuseen:**  
Direktion, Verwaltung, Bibliothek  
Museumstraße 14, 4010 Linz  
Tel: 0732 / 77 44 82 - 0, Fax: 77 44 82 - 66  
direktion@landesmuseum.at



Ermäßigter Eintritt!

# ZOBODAT - [www.zobodat.at](http://www.zobodat.at)

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Programmhefte des Oberösterreichischen Landesmuseums](#)

Jahr/Year: 2007

Band/Volume: [2007\\_03](#)

Autor(en)/Author(s): diverse

Artikel/Article: [Programmheft März 2007 1](#)