www.landesmuseum.at

M

KULTUR

PROGRAMM OKTOBER 2014

Schlossmuseum Linz
Landesgalerie Linz
Biologiezentrum Linz
Außenstellen in OÖ

**STEPHAN
BALKENHOL**
AB 23. OKT. 2014
LANDESGALERIE

M OBERÖSTERREICHISCHES
LANDES
MUSEUM

Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Freunde des Oberösterreichischen Landesmuseums!

Als Höhepunkt des diesjährigen Ausstellungsprogramms präsentiert die Landesgalerie Linz ab 23. Oktober 2014 einen der bekanntesten Bildhauer der Gegenwart, Stephan Balkenhol, mit einer umfassenden Werkschau erstmals in Linz. Parallel dazu werden in einer neuen Ausstellung unter dem Titel „Frisch eingetroffen“ Neuankäufe im Bereich der Fotografie vorgestellt. Die Neuaufstellung im Kubin-Kabinett beschäftigt sich mit kubinesken Mischwesen.

In einigen unserer Außenstellen geht im Oktober die Ausstellungssaison zu Ende. Nutzen Sie daher noch die eine oder andere Gelegenheit und besuchen Sie unsere schönen Häuser: das Freilichtmuseum Sumerauerhof mit einer Sonderschau zu Hans Mairhofer-Irrsee, Anton Bruckners Geburtshaus, die wehrkundliche Sammlung in Schloss Ebelsberg oder das Photomuseum im Marmorschlossl in Bad Ischl.

Wie auch schon in den letzten Jahren nimmt das Oberösterreichische Landesmuseum mit dem Schlossmuseum Linz und der Landesgalerie Linz am 4. Oktober 2014 an der Langen Nacht der Museen teil. Von 18 bis 1 Uhr wartet ein spannendes und abwechslungsreiches Programm auf Sie.

Ebenfalls mit diesen beiden Häusern sind wir heuer wieder bei der Kinderkulturwoche dabei. Kinder- und familienfreundliche Angebote sollen junge Gäste ins Museum locken und somit Kultur näher bringen.

Weitere Informationen zu dieser Veranstaltung und allen anderen Angeboten des Oberösterreichischen Landesmuseums finden Sie auf den folgenden Seiten und unter www.landeshauptmuseum.at.

Dr. Josef Pühringer
Landeshauptmann von Oberösterreich

VOM LEBEN MIT DEM KRIEG – OBERÖSTERREICH IM ERSTEN WELTKRIEG

Oberösterreich lag fernab aller Fronten, dennoch war der Erste Weltkrieg mit all seinen dramatischen Auswirkungen überall rasch spürbar. Die Ausstellung stellt das Leben der Bevölkerung im und mit dem Krieg in den Mittelpunkt.

Nach einer kurzen Phase der allgemeinen Begeisterung setzten rasch Ernüchterung und Ermüdung ein. Die Mobilmachung zog die wehrfähigen Männer von ihren Berufen ab, Frauen strömten in bisher für sie ungewöhnliche Berufsfelder. Die Versorgungslage wurde immer trister, Hunger und Seuchen, Proteste und

Streiks waren die Folge. Gleichzeitig erreichte die Waffenproduktion im Hinterland ungekannte Ausmaße. In ganz Oberösterreich wurden zahlreiche Lager für Kriegsgefangene, Internierte und Flüchtlinge errichtet. Am Ende des Krieges vollzog sich die Wandlung von der Monarchie zur Republik, aus dem Erzherzogtum Österreich ob der Enns wurde das Land Oberösterreich.

Eine Kooperation des Oberösterreichischen Landesmuseums mit dem Oberösterreichischen Landesarchiv. www.landesarchiv.ooe.at

bis 16. Nov. 2014

Führungen:

Do, 2. Okt. 2014,
19.00 bis 20.00 Uhr

So, 5., 12., 19., 26. Okt. 2014,
14.00 bis 15.00 Uhr,
15.00 bis 16.00 Uhr

Stummfilmabend:

Do, 2., 9., 16. Okt. 2014,
19.00 Uhr

45 heldenlose Minuten aus

„Die letzten Tage der Menschheit“:

Mi, 1. Okt. 2014,
Do, 2. Okt. 2014,
Di, 7. Okt. 2014,
Mi, 8. Okt. 2014,
Do, 9. Okt. 2014,
10.00 Uhr

So, 5. Okt. 2014,
15.00 Uhr

DER ERSTE WELTKRIEG IM SPIEGEL DER MEDAILLE

Die Ausstellung bietet in dreißig „Stationen“ einen Einblick in die im OÖ. Landesmuseum aufbewahrten Bestände an Kriegsmedaillen und -abzeichen, die teils noch während des Krieges durch das damalige Museum Francisco Carolinum erworben wurden, teils durch spätere Spenden an das Landesmuseum gelangten. Der numismatische „Bilderbogen“ setzt mit Medaillen auf das Attentat von Sarajewo ein und führt mit der offiziellen „Kriegserinnerungsmedaille“ in das Kriegsgeschehen über.

bis 16. Nov. 2014

STEPHAN BALKENHOL

2. STOCK

Als Höhepunkt des diesjährigen Ausstellungsprogramms präsentiert die Landesgalerie einen der bekanntesten Bildhauer der Gegenwart, Stephan Balkenhol, mit einer umfassenden Werkschau erstmals in Linz.

In den 1980er Jahren gelang dem Künstler eine Neudefinition der figurativen Skulptur, die seit Beginn der Moderne von Fragmentierung und Abstraktion gekennzeichnet war. Charakteristisch für die Skulpturen Balkenhols sind die grobe Bearbeitung des bevorzugten Werkstoffes Holz sowie die weitgehende Reduktion von Gestik und Mimik. Dennoch oder gerade deshalb vermögen seine Figuren auf besondere Weise durch ihre Unmittelbarkeit und die Intensität ihrer räumlichen Präsenz zu beeindrucken.

Der Fokus der Linzer Schau wird auf Arbeiten aus der jüngsten Werkphase des Künstlers liegen. Dabei

überraschen Vielfalt und neue Wege in einem Werk, das man in seinen Grundzügen zu kennen glaubt. Installative Werkgruppen, in denen Skulpturen mit Wandarbeiten verknüpft sind, sowie großformatige Reliefs, die aus der Überarbeitung von Fotomotiven auf Holz entstehen, werden ebenso gezeigt wie eine Reihe von Skulpturen mit mythologischem Hintergrund.

Kunst- und kulturgeschichtliche Anregungen fließen in die Werkstellung ebenso ein wie alltägliche Bezüge zur Gegenwart, sodass das Werk Balkenhols zugleich als individuelle wie auch als universelle Auseinandersetzung mit existenziellen Fragen und dem Wesen des Menschseins gelesen werden kann: „Ich versuche ein Bild zu schaffen, das für etwas grundsätzlich Menschliches steht.“ (Stephan Balkenhol)

ERÖFF-
NUNG**Eröffnung:**

Mi, 22. Okt. 2014, 19.00 Uhr
23. Okt. 2014 bis 22. Feb. 2015

Kultur mit Pfiff:

Di, 21. Okt. 2014,
18.30 Uhr

Informationsveranstaltung

für Pädagog/innen:
Do, 23. Okt. 2014,
16.00 bis 17.30 Uhr

Kindereröffnung:

So, 26. Okt. 2014,
14.00 bis 16.00 Uhr

LANDESGALERIE
LINZ

FRISCH EINGETROFFEN. NEUANKÄUFE FOTOGRAFIE WAPPENSAAL

Unter dem Titel „Frisch eingetroffen“ wird eine neue Ausstellungsreihe der Landesgalerie Linz eröffnet, die einen spannenden Einblick in die Neuerwerbungen der letzten Jahre vermittelt. Die Präsentation und Vermittlung zeitgenössischer fotografischer Tendenzen stellt einen programmatischen Schwerpunkt in der Ausstellungstätigkeit der Landesgalerie Linz dar: ein Schwerpunkt, der sich durch Neuankäufe auch in den Sammlungsbeständen nachhaltig manifestiert.

ERÖFFNUNG

Eröffnung:
Mi, 22. Okt. 2014, 19.00 Uhr
23. Okt. 2014 bis 15. März 2015

LANDESGALERIE
LINZ

KUBINESKE MISCHWESEN

Außergewöhnliche Mischwesen, ob Tier/Mensch oder Pflanze/Mensch finden sich in allen Schaffensphasen Alfred Kubins. Sehr häufig werden weibliche Mischwesen, wie Harpyien, Sirenen oder Nixen dargestellt, aber auch Werwölfe, Vampire oder einfach nur groteske, phantastische Gestalten sind in seinen Werken zu entdecken. Mischwesen aus Pflanze und Mensch bevölkern seine Arbeiten ebenso und lassen Kubins Verständnis für eine „belebte Natur“ erkennen. Im Blatt „Der Jüngste der 7 Raben“ nimmt Kubin Bezug auf das Grimmsche Märchen „Die sieben Raben“ und zeichnet sich selbst als ein Mischwesen, das halb Mensch, halb Rabe auf seine endgültige Verwandlung wartet. Die übergangslose Verbindung einer bildhaften Realitätsschilderung und einer Bildgestaltung, die ausschließlich aus seiner Phantasie und seiner persönlichen Vorstellungswelt resultiert, kennzeichnet sein Schaffen.

ERÖFFNUNG

Eröffnung:
Mi, 22. Okt. 2014, 19.00 Uhr
23. Okt. 2014 bis 22. Feb. 2015

LANDESGALERIE
LINZ

KLASSE KUNST IN 3D OBJEKT – RAUM – VOLUMEN GOTISCHES ZIMMER

Aufgrund des großen Erfolgs hat sich das Ausstellungsformat „Klasse Kunst“ zu einem fixen Programmpunkt der Landesgalerie entwickelt. Im Herbst 2014 geht die Ausstellung nicht nur in die dritte Runde, sondern auch in die dritte Dimension. Anhand von

ausgewählten zeitgenössischen und historischen Originalwerken werden Themen wie Raum, Körper, Skulptur, Plastik oder Perspektive auf sinnlich-spielerische Weise vermittelt und in ein ansprechendes Raumkonzept eingebettet.

bis 22. Feb. 2015

Kunstauskunft:
Do, 2. Okt. 2014,
19.00 bis 20.00 Uhr
So, 5., 12., 19. Okt. 2014,
14.00 bis 16.00 Uhr

LANDESGALERIE
LINZ

ALFRED KUBIN UND DER BÖHMERWALD KUBIN-KABINETT

In 35 Federzeichnungen stellt Alfred Kubin den Böhmerwald, seine Wald- und Siedlungslandschaft sowie seine Bewohner und deren schicksalhaftes Bedrohsein durch Naturgewalten und Tod vor. Er verbindet Realität mit Phantasie, Konkretes mit traumhaft Erahntem. Bilder, Texte und Illustrationen sind eng miteinander verknüpft und formen sich zu einer eindrucksvollen Bildergeschichte. Kubin erweist sich als hervorragender Zeichner von dichterischer Begabung und reicher bildnerischer Gestaltungskraft.

NUR NOCH BIS 05.10.

bis 5. Okt. 2014

Senior/innenführung:
Do, 16. Okt. 2014,
14.00 bis 15.00 Uhr

Termine der Kinderkulturwoche auf den Seiten 26-27!

**FOYERGALERIE
MUSIKTHEATER**

ASTRID ESSLINGER

Astrid Esslinger arbeitet seit 1986 als freischaffende Künstlerin. Acrylmale-
rei, konzeptionelle und redaktionelle
Mitarbeit an künstlerischen Projek-
ten gehören zu ihren künstlerischen
Schwerpunkten. Für die Ausstellung
im Linzer Musiktheater stellt die
Linzer Künstlerin einen Querschnitt
aus aktuellen Acryl-Arbeiten zusam-
men. Thematisch sind vor allem der
Mensch, sein Alltag und gesellschaft-
licher Kontext von Interesse. Die Mo-
mente, die Esslinger einfängt, zeugen
von unkonventionellen Gedanken
oder Situationen, in denen man sich
unbeobachtet fühlt.

bis 5. Jän. 2015
Eine Ausstellung
der Landesgalerie Linz
im Musiktheater

**KUBIN-HAUS
ZWICKLEDT**

**PETER WEIDL –
ZEICHEN**

Zeichnungen bezeichnen etwas: einen
Gegenstand oder einen Gedanken.
Texte sind häufig Anlass für Zeichnun-
gen: Als Illustrationen verbildlichen sie
Geschriebenes oder Gesagtes, machen
es in einem anderen Medium sinnfäl-
lig. In diesem Sinn hatte einst auch
Alfred Kubin Geschichten illustriert.
Im Wohnhaus des Künstlers Kubin in
Zwickledt nimmt nun Peter Weidl Tex-
te zum Anlass für Zeichnungen.

Eröffnung:
Fr, 3. Okt. 2014, 19.00 Uhr
3. Okt. bis 31. Okt. 2014

**ERÖFF-
NUNG**

**BIOLOGIEZENTRUM
LINZ**

**TINTENFISCH
UND AMMONIT**

Kopffüßer, auch Tintenfische genannt,
sind in vielerlei Hinsicht eine Klasse
für sich: Sie sind nicht nur die größten,
sondern auch die intelligentesten wir-
bellosen Tiere. In den Meeren der Welt
spielen sie eine wichtige Rolle – und
zwar nicht nur als geschickte Jäger,
sondern auch als Gejagte.

Die ältesten fossilen Funde sind an
die 500 Millionen Jahre alt – wesent-
lich älter als zum Beispiel die Dino-
saurier. Verschiedenste Ammoniten
und ihre Verwandten bildeten lange
Zeit die dominante Gruppe in den
Ozeanen und erreichten beachtliche
Körpergrößen von mehreren Metern.
Über 30.000 fossile Arten sind mitt-
lerweile bekannt. Heute gibt es noch
rund 1.000 Arten an Kopffüßern, die
nahezu alle Bereiche der Meere er-
obert haben. Während die kleinsten

nur wenige Zentimeter lang werden,
können Riesenkalmare eine Länge
von mehr als 15 Metern erreichen.
Alle ernähren sich ausschließlich von
Fleisch. Sie sind aktive Schwimmer mit
leistungsfähigen Sinnesorganen. Sie
zeigen erstaunliche Verhaltensweisen,
sind anpassungs- und lernfähig. Ihr
räumliches Gedächtnis und ihr Ori-
entierungsvermögen sind exzellent
und sie verfügen über ausgeklügelte
Beutefangtechniken. Allerdings ha-
ben sie (mit Ausnahme von *Nautilus*)
eine kurze Lebenserwartung von nur
ein bis zwei Jahren.

In der Ausstellung erwarten Sie nicht
nur eine Fülle einzigartiger Fossilien
und Präparate heute lebender Tiere,
sondern auch ein lebender Oktopus
und Tintenfische in Aquarien.

bis 19. Okt. 2014

Führungen:
So, 5., 12. Okt. 2014,
14.00 bis 15.00 Uhr
So, 19. Okt. 2014,
14.30 bis 15.30 Uhr

Kuratorenführung:
Di, 7. Okt. 2014,
18.00 Uhr

Natur-Werkstatt:
Fr, 17. Okt. 2014,
14.30 bis 16.30 Uhr

Familienführung:
So, 19. Okt. 2014,
14.00 bis 15.00 Uhr

**NUR
NOCH BIS
19.10.**

**MÜHLVIERTLER SCHLOSS-
MUSEUM FREISTADT**

**DER KRIEG IN DEN
BERGEN – EIN FREI-
STÄDTER AN DER
DOLOMITENFRONT**

Zu Kriegsbeginn schenkte ein Freistädter Offizier seiner Gattin ein leeres Fotoalbum mit der Option, dass er es im Laufe der Zeit mit Bildern von seinen Erlebnissen an der Front füllen werde. In den folgenden vier Kriegsjahren wurden drei Alben gefüllt. Einerseits sind diese fotografischen Berichte sehr persönliche Mitteilungen an die Ehefrau und an die engere Familie, andererseits sind sie Zeugnisse für ein finsternes Kapitel der europäischen Geschichte. Beim Betrachten dieser Amateur-Fotos können wir die enormen Strapazen und Schwierigkeiten nur annähernd erfassen.

**NUR
NOCH BIS
05.10.**

bis 5. Okt. 2014

**PHOTOMUSEUM
BAD ISCHL**

**IM VISIER:
EIN ALBUM AUS DEM
ERSTEN WELTKRIEG**

Im Blickpunkt der Ausstellung steht ein privates Fotoalbum eines Linzer Regimentsarztes, das eine subjektive Sicht auf den Krieg veranschaulicht. Durch diese Fotografien können wesentliche Stationen des Einsatzes am nordöstlichen Kriegsschauplatz nachvollzogen werden. Erstmals als Massenphänomen auftretend, übernahm die Fotografie neben der Erinnerungs- auch eine wichtige Kommunikationsfunktion für die soldatischen Knipser.

**NUR
NOCH BIS
31.10.**

bis 31. Okt. 2014

Parallel dazu zeigt die Trinkhalle Bad Ischl bis 5. Oktober 2014 die Ausstellung „Der 28. Juli 1914. Bad Ischl. Der Erste Weltkrieg und seine Folgen“.

**WEHRKUNDLICHE
SAMMLUNG SCHLOSS
EBELSBURG**

**WAFFEN – AUSTRÜ-
TUNG – BILDER DES
KRIEGES**

Zu sehen sind Uniformen, Ausrüstungsgegenstände und Waffen, wie sie von den Österreich-Ungarischen Armeen, aber auch von den damaligen Gegnern verwendet wurden. Darstellungen von Gefechtsstationen und Porträts von ausgezeichneten Soldaten erinnern an die Tragödie des Ersten Weltkriegs. Bezüge zum Ersten Weltkrieg finden sich auch in der anschließenden Marineausstellung.

**NUR
NOCH BIS
26.10.**

bis 26. Okt. 2014

**ANTON-BRUCKNER-
MUSEUM ANSFELDEN**

**BRUCKNERS
LEBENSLAND-
SCHAFTEN**

Der Schwerpunkt der chronologischen Darstellung im komplett neu gestalteten Museum liegt bei Bruckners Lebenslandschaften bzw. jenen Orten, an denen der Komponist wirkte, wobei besonders auf die Zeit in Oberösterreich Wert gelegt wird, prägte doch die oberösterreichische Heimat ihn und sein Werk nachhaltig. Die Tastatur, das sog. „Manual“ der Orgel von St. Florian, das er als Stiftsorganist bespielte, Notenbeispiele, schriftliche Zeugnisse und auch sein Wiener Zylinderhut sind neben den anderen Objekten sicherlich Hauptattraktionen.

**NUR
NOCH BIS
31.10.**

bis 31. Okt. 2014

**FREILICHTMUSEUM
SUMERAUERHOF
ST. FLORIAN**

**100 JAHRE HANS
MAIRHOFER-IRRSEE**

Die Sonderausstellung im Sumerauerhof zeigt exemplarisch Schaustücke aus der Sammlung Hans Mairhofer-Irrsee im Irrseer Heimatmuseum, sowohl im Original als auch auf hervorragenden SW-Aufnahmen des Fotografenfreundes Oskar Anrather. Werke des künstlerischen Schaffens aus allen Perioden und allen Tätigkeitsfeldern ergänzen den Einblick in ein langes und fruchtbares Künstlerleben.

**NUR
NOCH BIS
30.10.**

bis 30. Okt. 2014

45 HELDENLOSE MINUTEN AUS „DIE LETZTEN TAGE DER MENSCHHEIT“

Der berühmte Satiriker Karl Kraus beschrieb in seinem Stück die Vorgänge rund um den Ersten Weltkrieg aus einer sehr österreichischen Sicht: Den begeistertsten Aufbruch der Soldaten in den Krieg, die ungebrochene Siegeszuversicht aller trotz der heraufziehenden Katastrophe, das Gutreden und entschlossene Negieren der Begleitumstände. Er seziert mit beißendem Humor, mit großem Gespür für die Abgründe der österreichischen Seele die Begleitumstände dieses Krieges. Die Fassung von Joachim Rathke wurde vom Theater Spectacel Wilhering

im Jahr 2007 in der Scheune und den weitläufigen Kellerräumen des Stiftes sehr erfolgreich als Wandertheater aufgeführt, in der das Publikum als „Frontbeobachter“ durch die Schlachten spaziert. Für das Schlossmuseum bietet die Theatertruppe eine verkürzte und verdichtete Version an, die die Verdrängung des Krieges und ihrer Folgen zum Thema macht.

Das Oberösterreichische Landesmuseum und das Theater Spectacel Wilhering bieten Besucherinnen und Besuchern ein besonderes Ausstellungs- und Theatererlebnis.

Termine:

Mi, 1. Okt. 2014, 10.00 Uhr
Do, 2. Okt. 2014, 10.00 Uhr
Sa, 4. Okt. 2014, 20.00 Uhr
So, 5. Okt. 2014, 15.00 Uhr
Di, 7. Okt. 2014, 10.00 Uhr
Mi, 8. Okt. 2014, 10.00 Uhr
Do, 9. Okt. 2014, 10.00 Uhr

Anmeldung und Information:

0732 / 77 44 19 –30 / –31
(vormittags)
m.stauber@landesmuseum.at

Eintritt:

Erwachsene € 9, Schüler,
Präsenzdienster, Senioren € 5

DER ERSTE WELTKRIEG IM FILM EINE STUMMFILMREIHE MIT LIVEMUSIK VON GERHARD GRUBER

Die begleitende Stummfilmreihe zur Ausstellung „Vom Leben mit dem Krieg“ zeigt Propaganda- und Spielfilme aus der Zeit zwischen 1914 und 1918 sowie zeitgenössische Berichterstattung und Kurzfilme im Vorspann. Die Filme werden von Gerhard Gruber am Klavier begleitet.

Termine:

Do, 2. Okt. 2014, 19.00 Uhr | Film:
Das Tagebuch des Dr. Hart – D 1916

Do, 9. Okt. 2014, 19.00 Uhr | Film:
Um ein Weib – A 1918

Do, 16. Okt. 2014, 19.00 Uhr | Film:
Mit Herz und Hand fürs Vaterland –
A 1915

Ab 17.30 Uhr Kulturauskunft in der
Ausstellung „Vom Leben mit dem
Krieg - Oberösterreich im Ersten
Weltkrieg“

Eintritt frei!

ALTE MUSIK IM SCHLOSS

„Phantasticus“ Theatre of the ears

Werke von G. Frescobaldi,
G. Muffat, D. Buxtehude u.a.

Carsten Eckert / Blockflöte,
Sebastian Wienand / Cembalo,
Sabine Stoffer / Barockvioline,
Daniele Caminiti / Theorbe

Termin:

Fr, 3. Okt. 2014,
19.30 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ

PLATTFORM- FÜHRUNG „ÜBER DEN DÄCHERN VON LINZ“

Spektakuläre Ein- und Ausblicke auf Linz von einer ungewohnten Perspektive erlaubt die Aussichtsplattform auf der Spitze des Südflügels des Schlossmuseums, die im Rahmen spezieller Architekturführungen begangen wird. Dabei wird die Stadt selbst, ihre historisch gewachsene Struktur und Baugeschichte, zum Thema gemacht. Über den Dächern der Stadt werden neue Erkenntnisse in luftiger Höhe gewonnen. Auch die turbulente Architekturgeschichte des Schlosses wird ausführlich beleuchtet.

Nur bei guter Witterung, maximal 9 Teilnehmer/innen pro Führung

Letzte Termine vor der Winterpause:

So, 5. Okt. & So, 19. Okt. 2014,
16.00 bis 16.45 Uhr

Information:

0732 / 77 44 19-31 / -30
(vormittags)
m.stauber@landesmuseum.at

SCHLOSSMUSEUM LINZ

2. SYMPOSION ZUR LINZER DIÖZESAN- GESCHICHTE

Das „2. Symposium zur Linzer Diözesangeschichte“ bringt mit Vorträgen zum Thema „Kirche in Oberösterreich im Ersten Weltkrieg“ einen weiteren Baustein zur historischen Aufarbeitung des Gedenkjahres 2014 ein. Ergänzend werden in einem epochenübergreifenden Präsentationsteil laufende historische Projekte mit diözesangeschichtlichem Bezug vorgestellt.

Information und Anmeldung beim Veranstalter:

VEREIN für LINZER DIÖZESAN-
GESCHICHTE, Harrachstraße 7,
4020 Linz, 0732 / 77 12 05-8608
dioezesangeschichte@dioezese-linz.at

Termin:

Fr, 17. Okt. 2014,
13.00 Uhr: Führungen in der Aus-
stellung „Oberösterreich im Ersten
Weltkrieg“
15.00 Uhr: Vereinsvollversammlung
16.00 bis 19.30 Uhr: Symposium

SCHLOSSMUSEUM LINZ

ALTE MUSIK IM SCHLOSS

Kammermusik bei Erzherzog
Rudolph von Österreich

Werke von Ludwig van Beethoven,
Ferdinand Ries, Erzherzog Rudolf u.a.

Markus Springer / Historische Kla-
rinette, Arthur Schoonderwoerd /
Fortepiano

Termin:

So, 19. Okt. 2014,
11.00 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ

MUSIKALISCHER SPAZIERGANG

Bereits zum 35. Mal lädt heuer die Landesmusikdirektion/OÖ. Landesmusikschulwerk zum „Musikalischen Spaziergang“ ein. Zu hören und sehen gibt es Cembalokammermusik, Eigenkompositionen von Rudi Habringer, die musikalische Umsetzung des Gedichts Urklang, ein Trompetenensemble und vieles mehr... Für alle von 5 bis 99 gibt es ein – „Konzert im Zoo – mit Elefant & Co.“ – präsentiert vom KiWi-Chor, den Young Voices und dem Querflöten-Ensemble „Flautino“.

Termin:

So, 26. Okt. 2014,
10.30 bis 16.00 Uhr

LANDESGALERIE LINZ

SENIOR/INNEN- FÜHRUNGEN IN DER LANDESGALERIE

Der erste Termin widmet sich dem Thema „Skulptur“. Ausgehend von skulpturalen Klassikern der Kunstgeschichte werden in der neuen Ausstellung „Klasse Kunst in 3D“ spielerische Querverweise zu zeitgenössischer Skulptur und Plastik hergestellt. Der Skulpturenpark rund um die Landesgalerie bietet einen Querschnitt des skulpturalen Schaffens der Gegenwart mit Bezug auf Oberösterreich. Der zweite Termin widmet sich der Darstellung des dreidimensionalen Raumes auf einer zweidimensionalen Fläche. Ausgehend von der Entdeckung der Zentralperspektive und ihre Auswirkung auf die bildende Kunst werden in der Ausstellung „Klasse Kunst in 3D“ Originale aus der grafischen Sammlung genauer unter die Lupe genommen.

Termine:

Skulpturenpark und Klasse Kunst
in 3D: Do, 2. Okt. 2014,
14.00 bis 15.00 Uhr
Klasse Kunst in 3D:
Do, 16. Okt. 2014,
14.00 bis 15.00 Uhr

CLUB MUSEUM AKTIV

Zwei- bis dreimal jährlich trifft sich die Kulturvermittlung des Oberösterreichischen Landesmuseums mit Pädagoginnen und Pädagogen im Oberösterreichischen Landesmuseum, um die Zusammenarbeit zwischen Museum und pädagogischen Einrichtungen zu stärken. Der Austausch von Informationen über die beteiligten Institutionen ist uns dabei ein Anliegen.

Ideen und Anregungen werden gesammelt, damit beide Seiten ihre Aktivitäten besser aufeinander abstimmen können. So kann die Vernetzung verstärkt werden, wovon sowohl Pädagoginnen und Pädagogen und der von ihnen betreute Personenkreis als auch das Museum in vielfältiger Form profitieren.

Termin:

Do, 9. Okt. 2014,
16.00 Uhr

SONNTAGSMUSIK IM SALON

1914 – Die Welt von gestern /
Kreisler Trio Wien

Bojidara Kouzmanova-Vladar /
Violine, Axel Kircher / Viola,
Luis Zorita / Violoncello

Termin:

So, 5. Okt. 2014,
17.00 Uhr

SONNTAGSMUSIK IM SALON

Quartetto Serioso

Sabine Nova / 1. Violine,
Sabine Reiter / 2. Violine,
Firmian Lermer / Viola, Andreas
Pözlberger / Violoncello

Termin:

So, 12. Okt. 2014,
17.00 Uhr

MUSIKALISCHE LESUNG

„Um uns die Toten. Meine
Begegnungen mit dem Sterben“

In seinem neuen Buch „Um uns die Toten“ versucht der deutsche Journalist und Schriftsteller Bartholomäus Grill, „den verdrängten, verbannten und scheinbar gezähmten Tod wieder näher ans wirkliche Leben heranzuholen“. Er erzählt die Geschichte seiner Lebensreise mit dem Tod, dem er als Berichterstatter in Kriegs- und Krisengebieten und im engsten Familienkreis begegnet. Die Komponisten Peter Androsch und Bernd Preinfalk begleiten die Lesung mit Musik für Gitarre und Kontrabass.

Termin:

Mi, 15. Okt. 2014,
19.00 Uhr

LANDESGALERIE LINZ

**MOSAİK
KAMMERMUSIK**

Louise Farrenc
Klavierquartett a-Moll op.30 u.v.m.

Termin:
Sa, 25. Okt. 2014,
16.00 Uhr

LANDESGALERIE LINZ

**DIENSTAGS
KAMMERMUSIK
IN LINZ**

Das MINETTI QUARTETT spielt Werke von Joseph Haydn (Streichquartett Es-Dur, op.33 Nr.2, Hob.III:38 „Der Scherz“), Arvo Part (Summa & Fratres für Streichquartett), Felix Mendelssohn Bartholdy (Streichquartett Nr.4 e-moll, op.44 Nr.2) und Franz Schubert (Klavierquintett A-Dur D667 „Forellenquintett“).

Termin:
Di, 28. Okt. 2014,
19.00 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM
LINZ

**BOTANISCHER
ARBEITSABEND**

Neben der Möglichkeit Pflanzen zu bestimmen, können bei den Zusammenkünften der Botanischen Arbeitsgemeinschaft Erfahrungen ausgetauscht werden. Interessierte sind willkommen!

Termine:
Do, 2. Okt. & 30. Okt. 2014,
17.00 Uhr

**MYKOLOGISCHER
ARBEITSABEND**

Bei den Arbeitsabenden sollen selbst-gesammelte Pilze mitgebracht und dann gemeinsam, unter fachkundiger Anleitung, bestimmt werden.

Termine:
Mo, 6. Okt. & 20. Okt. 2014,
18.30 Uhr

**ENTOMOLOGISCHES
SEMINAR**

Die Arbeitsabende ermöglichen einen Meinungsaustausch über entomologische Themen, wie Fragen zur Bestimmung von Insekten und Informationen über neue Literatur.

Termin:
Fr, 17. Okt. 2014,
19.00 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM
LINZ

**NEUES BEI DEN
ÖSTERREICHISCHEN
HUMMELN**

Vortrag, Dr. Johann Neumayer, Elixhausen: Der älteste Hummelbeleg aus Österreich stammt aus dem Jahr 1838. In den gut 175 Jahren seither hat sich viel Information angesammelt über das Arealverluste und -erweiterungen von Hummelarten, taxonomische Probleme haben sich geklärt - die letzten erst durch genetische Analysen - und neue brennende Fragen stellen sich auf dem Hintergrund einer Datenbasis, die es nur für wenige Insektengruppen gibt.

Termin:
Fr, 3. Okt. 2014,
19.00 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM
LINZ

**DER RIESENKAL-
MAR ARCHITEUTHIS
– GEHEIMNISVOLLER
GIGANT DER TIEFSEE**

Vortrag, Volker Miske, Greifswald: Mit über zehn Metern Länge ist der Riesenkalmar das größte wirbellose Tier und zugleich Hauptakteur vieler schauriger Seefahrgeschichten und Mythen. Bis heute haben nur wenige Menschen diesen Kopffüßer zu Gesicht bekommen, der in mehreren hundert Metern Wassertiefe lebt und begehrte Beute von Pottwalen ist. Vor kurzem gelangen erstmals Aufnahmen des Riesenkalmars in seinem natürlichen Lebensraum. In dem Vortrag soll das interessante Leben dieser Wesen aus der dunklen Tiefsee beleuchtet werden.

Termin:
Di, 7. Okt. 2014,
19.00 Uhr

**BIOLOGIEZENTRUM
LINZ**

**NATURKOSMETIK
SELBST HERSTELLEN**

Veranstaltung des Vereines Wildkräuter-
erleben: Die Herstellung von Kos-
metikprodukten unter Verwendung
von hochqualitativen, natürlichen
Roh- und Wirkstoffen bereitet Freude
und berührt alle Sinne. „Selbstrüher“
wissen, was in ihrer Kosmetik drinnen
ist und können auf die individuellen
Bedürfnisse ihrer Haut eingehen.

Termin:
Mi, 8. Okt. 2014,
18.00 Uhr

**BIOLOGIEZENTRUM
LINZ**

**DIE WIEDERANSIED-
LUNG DES HABICHTS-
KAUZES IM WILDNIS-
GEBIET DÜRRENSTEIN**

Vortrag, Dr. Ingrid Kohl: Nachdem der
Habichtskauz (*Strix uralensis*) in der
ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts
in Österreich ausgestorben ist, wird
seit 2008 gemeinsam mit dem For-
schungsinstitut für Wildtierkunde
(Biosphärenpark Wienerwald) und
vielen Partnern das Wiederansied-
lungsprojekt des Habichtskauzes in
Österreich durchgeführt. Seit dem
Jahr 2009 wurden im Wildnisgebiet
Dürrenstein 70 Habichtskäuze frei-
gelassen, 70 Nistkästen montiert und
mittels Telemetrie 7.878 Ortungs-
punkte registriert sowie auf Grund-
lage dieser Daten Habitatanalysen
durchgeführt.

Termin:
Do, 9. Okt. 2014,
19.00 Uhr

**BIOLOGIEZENTRUM
LINZ / SCHLOSSMUSEUM
LINZ**

**INSEKTEN UND UM-
WELT – UMWELT UND
INSEKTEN**

Fachgespräch der Österreichischen
Entomologischen Gesellschaft zum
Thema „Insekten und Umwelt – Um-
welt und Insekten“ im Schlossmuse-
um. Details dazu werden zeitgemäß
unter www.entomologie.org und
www.biologiezentrum.at bekannt-
gegeben. Eintritt frei!

Termin:
Sa, 18. Okt. 2014

**BIOLOGIEZENTRUM
LINZ**

**RAJA AMPAT
(WEST-NEUGUINEA)
– TAUCHABENTEUER
IM REICH DER VIER
KÖNIGE**

Vortrag, Mag. Dr. Hubert Blatterer,
St. Valentin: Raja Ampat liegt nord-
westlich der Vogelkopf-Halbinsel
Neuguineas. Zum Archipel gehö-
ren über 1500 Inseln. Steilwände,
seichte Lagunen, Korallen-
und Mangrovenwälder machen es zum
Zentrum für die marine Artenvielfalt.
Vom Fingernagel-großen Zwergsee-
pferdchen über den Bambushai bis
zum Manta bei den Fischen, von
winzigen Nacktschnecken und der
kleinen Prachtsepiea zur über 1 m
erreichenden Riesenmuschel spannt
sich der Bogen bei den Wirbellosen.

Termin:
Do, 23. Okt. 2014,
19.00 Uhr

NATURSCHAUSPIEL.AT

**WO DER BARTL
DEN MOST HOLT**

Im Oktober wird zur Obsternte geru-
fen! Und dabei gibt es einen Nach-
mittag lang Einiges zu entdecken und
zu tun. Im Naturpark Obst-Hügel-
Land locken die schönsten Streu-
obstwiesen zu einer Wanderung, bei
der Landschaft, Tiere und Pflanzen
im Mittelpunkt stehen. Mit diesem
neuen Wissen und unter fachkundi-
ger Anleitung wird Obst geklaubt, die
gewonnene Ernte in frisch gepressten
Saft verwandelt und natürlich ge-
kostet. Bei einem kurzen Besuch im
Mostmuseum stehen die Streuobst-
ernte, die daraus gewonnenen Pro-
dukte und ihre Bedeutung für die Re-
gion im Vordergrund. Zum Abschluss
steht ein Besuch beim Mostheurigen
mit einer zünftigen Jause auf dem
Programm. Ein feiner Nachmittag für
Kinder und Erwachsene!

Termine:
Sa, 4. Okt. 2014, So, 5. Okt. 2014,
Sa, 11. Okt. 2014 & So, 12. Okt.
2014, 14.00 bis 18.00 Uhr
Treffpunkt: Kirchenplatz 1 (Gemein-
deamt), St. Marienkirchen an der
Polsenz

Information und Anmeldung:
07252 / 8 11 99-0
www.NATURSCHAUSPIEL.at

LANGE NACHT DER MUSEEN

SCHLOSSMUSEUM LINZ

Das Schlossmuseum Linz steht als Universalmuseum für Oberösterreich mit seinen Sammlungen und Dauer- ausstellungen auf über 10.000 m² für ausgesprochene Vielfalt. Wer an diesem Abend „hoch hinaus will“, hat die einmalige Gelegenheit zu einer nächtlichen Plattformführung mit Blick auf die Stadt.

Pilze Spezial – Natur Oberösterreich

18.00 bis 1.00 Uhr: Ausstellung und Präsentation der Mykologischen Arbeitsgemeinschaft

18.00 bis ca. 22.00 Uhr: Verkostung von Pilzgerichten

19.00 bis 22.00 Uhr: Kurzführungen „Natur Oberösterreich“

18.00 bis 24.00 Uhr: Natur-Rätsel- Parcours zum Selbst-Entdecken

Oberösterreich im 1. Weltkrieg

20.00 Uhr: Aufführung: 45 heldenlose Minuten aus „Die letzten Tage der Menschheit“ (Karl Kraus) Eine Kooperation des OÖ. Landesmuseums mit dem Theater Spectacel Wilhering

18.30 bis 22.30 Uhr: Kurzführungen durch die Sonderausstellung „Vom Leben mit dem Krieg“

18.00 bis 1.00 Uhr: Mediale Kurzpräsentation zur Ausstellung „Vom Leben mit dem Krieg“ (ca. 20')

Plattformführungen „Über den Dächern von Linz“

19.00 bis 23.00 Uhr: Kurzführungen zu jeder vollen Stunde (begrenzte Teilnehmerzahl 9)

Tipp:

Gratisverkostung besonderer Pilzgerichte

LANDESGALERIE LINZ

Das Gebäude in der Museumstraße 14 wurde im Stil des Historismus nach den Plänen des deutschen Architekten Bruno Schmitz gebaut, und 1895 als „Francisco Carolinum“ von Kaiser Franz Josef I feierlich eröffnet. Heute befindet sich darin die Landesgalerie Linz mit ihrem Schwerpunkt für moderne und zeitgenössische Kunst. Sie besitzt unter anderem die weltweit größte Sammlung von Originalwerken Alfred Kubins.

Die aktuelle Ausstellung „Klasse Kunst in 3D“, die sich vor allem an ein junges Publikum richtet, widmet sich der dritten Dimension. Themen wie Raum, Körper, Skulptur oder Perspektive werden auf sinnlich, spielerische Weise vermittelt.

19.00 Uhr: Seifenblasenshow in 3D: Traumhaft große Seifenblasen von Dr. Bubbles

18.00 bis 20.00 Uhr: Workshop für Kinder: Geheimnisvolle Skulpturen in 3D

20.00 Uhr / 22.00 Uhr: Architekturführungen: In der Baukunst der Landesgalerie verbergen sich spannende Informationen zur Geschichte des Landes.

21.00 Uhr / 23.00 Uhr: Nostalgieführungen: Wie zu Kaisers Zeiten werden die Räume der Landesgalerie mit Speziallampen neu entdeckt.

Tipp: Gemütliche Lounge mit Musik und Videoinstallation

Termin:

Sa, 4. Okt. 2014,
18.00 bis 1.00 Uhr

KINDERKULTURWOCHE

DO, 16. BIS SO, 26. OKT. 2014

Kultur für junge Menschen! Über 200 Veranstaltungstermine mit Konzerten, Lesungen, Theaterstücken, Museumsbesuchen und vielfältige Kreativ-Workshops erwarten die Besucherinnen und Besucher. Die Kinderkulturwoche Linz bietet ein umfassendes Programmspektrum, das zeigt, wie vielschichtig

und bunt das Angebot in Linz für junges Publikum ist. Die beteiligten Kultureinrichtungen bemühen sich auch heuer, die Kosten für Eintritte möglichst kinder- und familienfreundlich zu halten und viele attraktive Schnupperangebote zu bieten.

KINDER
KULTUR
WOCHE

Programm im Schlossmuseum Linz:

Ausstellung „Natur Oberösterreich“- Rätselralley, täglich, Di bis Fr: 9.00 bis 18.00 Uhr, Sa, So, Fei: 10.00 bis 17.00 Uhr, Eintritt frei, Dauer: ca. 2 Stunden

Kultur-Werkstatt „Archäologie“ - Rundgang und Workshop
Kinder von 6 bis 12 Jahren
Termin: Sa, 18. Okt. 2014, 14.00 bis 16.00 Uhr / Kosten: € 2
Dauer: 2 Stunden

Familien-Workshop „Natur Oberösterreich“ - Rundgang und Workshop
Familien mit Kindern von 5 bis 8 Jahren
Termin: Mi, 22. Okt. 2014, 15.00 bis 17.00 Uhr / Kosten: € 2
Dauer: 2 Stunden

Natur-Werkstatt „Die geheimnisvolle Welt der Insekten“ - Rundgang und Workshop
Kinder von 6 bis 12 Jahren
Termin: Fr, 24. Okt. 2014, 14.00 bis 16.00 Uhr / Kosten: € 2
Dauer: 2 Stunden

Kultur-Werkstatt „Technik Oberösterreich“ - Rundgang und Workshop
Kinder von 6 bis 12 Jahren
Termin: Sa, 25. Okt. 2014, 14.00 bis 16.00 Uhr / Kosten: € 2
Dauer: 2 Stunden

Information und Anmeldung zu den Workshops/ Werkstatt:
0732 / 77 44 19-31 / -30 (vormittags)
m.stauber@landesmuseum.at

Programm in der Landesgalerie Linz:

Ausstellung „Klasse Kunst in 3D“
Täglich, Di bis Fr: 9.00 bis 18.00 Uhr, Sa, So, Fei: 10.00 bis 17.00 Uhr
Eintritt frei

Familien-Workshop „Klasse Kunst in 3D“
Familien mit Kindern von 3 bis 6 Jahren
Termin: Di, 21. Okt. 2014, 15.00 bis 17.00 Uhr
Kosten: € 2
Dauer: 2 Stunden

Kunst-Werkstatt „Klasse Kunst in 3D“
Kinder von 7 bis 10 Jahre
Termin: Do, 23. Okt. 2014, 15.00 bis 17.00 Uhr
Kosten: € 2
Dauer: 2 Stunden

Kindereröffnung „Stephan Balkenhol“
Termin: So, 26. Okt. 2014, 14.00 bis 16.00 Uhr

Information und Anmeldung zu den Workshops/ Werkstatt:
0732 / 7720 – 52222 (vormittags)
kulturvermittlung@landesmuseum.at

OBERÖSTERREICHISCHES LANDESMUSEUM

DONNERSTAG- ABENDS

Bis 21.00 Uhr sind die Landesgalerie und der Südtrakt des Schlossmuseums an Donnerstagen für Sie geöffnet. Zudem können Sie jeden ersten Donnerstag im Monat um 19.00 Uhr an diesen beiden Standorten an einem Ausstellungsrundgang teilnehmen. Die Abendführung gibt die Möglichkeit, die Sonderausstellung abseits des Besucherhauptstroms in ruhiger und entspannter Atmosphäre zu betrachten.

MUSEUM AN SONN- UND FEIERTAGEN

Jeden Sonntag bieten wir an mehreren Standorten Führungen und Kunstauskunft an: Führungen im Schlossmuseum Linz um 14.00 und 15.00 Uhr, im Biologiezentrum Linz um 14.00 Uhr. Kunstauskunft in der Landesgalerie Linz von 14.00 bis 16.00 Uhr. Besucherinnen und Besucher sind eingeladen, mit unseren Vermittlerinnen und Vermittlern die Ausstellungen und Sammlungen aus einer jeweils besonderen Perspektive kennenzulernen. Kulturvermittlung an Feiertagen: Führung im Schlossmuseum Linz um 14.00 Uhr / Kunstauskunft von 14.00 bis 16.00 Uhr in der Landesgalerie Linz.

SENIORINNEN UND SENIOREN IM MUSEUM

Senior/innenführung jeden ersten und dritten Donnerstag im Monat von 14.00 bis 15.00 Uhr. Eintritt für Seniorinnen und Senioren frei! Führungskarte: € 3

KULTURVERMITTLUNG FÜR KINDER, JUGENDLICHE UND ERWACHSENE

Unsere Angebote der Kulturvermittlung sind zielgruppenorientiert und vielfältig: Workshops, Führungen, Themenrundgänge, Geburtstagsfeiern, Feste, Aktivblätter und vieles mehr ... Für Gruppen ab 8 Personen bieten wir die Möglichkeit eines individuellen Programms. Die Angebote werden dabei dem Alter und den Interessenschwerpunkten entsprechend gestaltet um Ihren Museumsbesuch zu einem besonderen Erlebnis zu machen. Unterrichtsrelevante Informationen erhalten Sie im Detail auf www.landesmuseum.edugroup.at

Information & Kontakt:
0732 / 7720-52222 (vormittags)
kulturvermittlung@landesmuseum.at
Buchungen mindestens 2 Wochen vor dem gewünschten Termin!

LANDESGALERIE LINZ

35 JAHRE VIM - „VORSCHULKINDER IM MUSEUM“

Das Oberösterreichische Landesmuseum bietet im Schlossmuseum Linz, in der Landesgalerie Linz und im Biologiezentrum Linz seit mehr als drei Jahrzehnten spezielle Programme für Kindergärten und Vorschulen an. Inhalte aus den Kultur- und Naturwissenschaften sowie die Auseinandersetzung mit moderner Kunst ermöglichen den jüngsten Museumsbesucherinnen und -besuchern in spielerischer Form erste Begegnungen mit der Institution Museum.

Die Aktion „VIM – Vorschulkinder im Museum“ feiert in diesem Jahr ihr 35-jähriges Bestehen. Aus diesem Anlass präsentiert die „Anderere Galerie“ eine Fotodokumentation mit dem Thema „Fotosafari“. Diese gibt Einblick in den Museumsbesuch einer Kindergartengruppe und zeugt so von spannenden und vor allem lebhaften Interaktionen der jungen Teilnehmerinnen und Teilnehmer. Dass Spaß an erster Stelle steht, wird in den aussagekräftigen Bildern deutlich und soll natürlich für künftige Museumsbesuche einen Anreiz bieten.

Ab 1. Okt. 2014 in der Anderen
Galerie der Landesgalerie Linz
Eintritt frei!

Information
0732 / 7720-52222 (vormittags)
kulturvermittlung@landesmuseum.at

MITTWOCH
01.10.

**AUFFÜHRUNG 45 HELDEN-
LOSE MINUTEN AUS
„DIE LETZTEN TAGE DER
MENSCHHEIT“**

10.00 Uhr, Schlossmuseum

DONNERSTAG
02.10.

**AUFFÜHRUNG 45 HELDEN-
LOSE MINUTEN AUS
„DIE LETZTEN TAGE DER
MENSCHHEIT“**

10.00 Uhr, Schlossmuseum

**SENIOR/INNENFÜHRUNG
SKULPTURENPARK**

14.00 – 15.00 Uhr, Landesgalerie

BOTANISCHER ARBEITSABEND

17.00 Uhr, Biologiezentrum

**FÜHRUNG „VOM LEBEN MIT
DEM KRIEG“**

19.00 – 20.00 Uhr, Schlossmuseum

**FÜHRUNG
„KLASSE KUNST IN 3D“**

19.00 – 20.00 Uhr, Landesgalerie

**STUMMFILMABEND „DER
ERSTE WELTKRIEG IM FILM“**

19.00 Uhr, Schlossmuseum

FREITAG
03.10.

**ERÖFFNUNG „PETER WEIDL –
ZEICHEN“**

19.00 Uhr,
Kubin-Haus Zwickledt

NEU!

FREITAG
03.10.

**VORTRAG „NEUES BEI
DEN ÖSTERREICHISCHEN
HUMMELN“**

19.00 Uhr, Biologiezentrum

**ALTE MUSIK IM
SCHLOSS**

19.30 Uhr, Schlossmuseum

SAMSTAG
04.10.

LANGE NACHT DER MUSEEN

18.00 – 1.00 Uhr,
Schlossmuseum & Landesgalerie

SONNTAG
05.10.

**FÜHRUNG „VOM LEBEN MIT
DEM KRIEG“**

14.00 Uhr / 15.00 Uhr,
Schlossmuseum

**FÜHRUNG „TINTENFISCH
UND AMMONIT“**

14.00 – 15.00 Uhr, Biologiezentrum

**KUNSTAUSKUNFT
„KLASSE KUNST IN 3D“**

14.00 – 16.00 Uhr, Landesgalerie

**AUFFÜHRUNG 45 HELDEN-
LOSE MINUTEN AUS
„DIE LETZTEN TAGE DER
MENSCHHEIT“**

15.00 Uhr, Schlossmuseum

SONNTAG
05.10.

**PLATTFORMFÜHRUNG „ÜBER
DEN DÄCHERN VON LINZ“**

16.00 – 16.45 Uhr, Schlossmuseum

**SONNTAGSMUSIK IM
SALON**

17.00 Uhr, Landesgalerie

MONTAG
06.10.

**MYKOLOGISCHER ARBEITS-
ABEND**

18.30 Uhr, Biologiezentrum

DIENSTAG
07.10.

**AUFFÜHRUNG 45 HELDEN-
LOSE MINUTEN AUS „DIE
LETZTEN TAGE DER MENSCH-
HEIT“**

10.00 Uhr, Schlossmuseum

**KURATORENFÜHRUNG
„TINTENFISCH UND AMMONIT“**

18.00 Uhr, Biologiezentrum

**VORTRAG „DER RIESENKAL-
MAR ARCHITEUTHIS – GE-
HEIMNISVOLLER GIGANT DER
TIEFSEE“**

19.00 Uhr, Biologiezentrum

MITTWOCH
08.10.

**AUFFÜHRUNG 45 HELDEN-
LOSE MINUTEN AUS „DIE
LETZTEN TAGE DER MENSCH-
HEIT“**

10.00 Uhr, Schlossmuseum

**NATURKOSMETIK SELBST
HERSTELLEN**

18.00 Uhr, Biologiezentrum

DONNERSTAG
09.10.

**AUFFÜHRUNG 45 HELDEN-
LOSE MINUTEN AUS
„DIE LETZTEN TAGE DER
MENSCHHEIT“**

10.00 Uhr, Schlossmuseum

CLUB MUSEUM AKTIV

16.00 – 17.30 Uhr, Landesgalerie

**STUMMFILMABEND „DER
ERSTE WELTKRIEG IM FILM“**

19.00 Uhr, Schlossmuseum

**VORTRAG „DIE WIEDERAN-
SIEDLUNG DES HABICHTS-
KAUZES IM WILDNISGEBIET
DÜRRENSTEIN“**

19.00 Uhr, Biologiezentrum

SONNTAG
12.10.

**FÜHRUNG „VOM LEBEN MIT
DEM KRIEG“**

14.00 Uhr / 15.00 Uhr
Schlossmuseum

**FÜHRUNG „TINTENFISCH UND
AMMONIT“**

14.00 – 15.00 Uhr, Biologiezentrum

**KUNSTAUSKUNFT
„KLASSE KUNST IN 3D“**

14.00 – 16.00 Uhr, Landesgalerie

**SONNTAGSMUSIK IM
SALON**

17.00 Uhr, Landesgalerie

MITTWOCH
15.10.

PILZEXKURSION

9.30 – 13.30 Uhr, Details bei der
Anmeldung: myag.ooe@liwest.at

**MUSIKALISCHE LESUNG „UM
UNS DIE TOTEN. MEINE
BEGEGNUNG MIT DEM
STERBEN“**

19.00 Uhr, Landesgalerie

DONNERSTAG
16.10.

**SENIOR/INNENFÜHRUNG
„KLASSE KUNST IN 3D“**

14.00 – 15.00 Uhr, Landesgalerie

**STUMMFILMABEND „DER
ERSTE WELTKRIEG IM FILM“**

19.00 Uhr, Schlossmuseum

DONNERSTAG
16.10.

VORTRAG „ZOBODAT“

19.00 Uhr, Biologiezentrum

FREITAG
17.10.

**NATUR-WERKSTATT
„TINTENFISCH UND
AMMONIT“**

14.30 - 16.30 Uhr,
Biologiezentrum

**2. SYMPOSIUM ZUR LINZER
DIÖZESANGESCHICHTE**

13.00 Uhr, Schlossmuseum

ENTOMOLOGISCHES SEMINAR

19.00 Uhr, Biologiezentrum

SAMSTAG
18.10.

**KULTUR-WERKSTATT
„ARCHÄOLOGIE“**

14.00 - 16.00 Uhr,
Schlossmuseum

**FACHGESPRÄCH „INSEKTEN
UND UMWELT – UMWELT UND
INSEKTEN“**

Schlossmuseum
Mehr unter:
www.biologiezentrum.at

SONNTAG
19.10.

**ALTE MUSIK IM
SCHLOSS**

11.00 Uhr, Schlossmuseum

**FÜHRUNG „VOM LEBEN MIT
DEM KRIEG“**

14.00 Uhr / 15.00 Uhr,
Schlossmuseum

**FAMILIENFÜHRUNG „TINTEN-
FISCH UND AMMONIT“**

14.00 - 15.00 Uhr,
Biologiezentrum

**KUNSTAUSKUNFT ZUR
AKTUELLEN AUSSTELLUNG**

14.00 - 16.00 Uhr, Landesgalerie

**FÜHRUNG „TINTENFISCH UND
AMMONIT“**

14.30 - 15.30 Uhr,
Biologiezentrum

**PLATTFORMFÜHRUNG „ÜBER
DEN DÄCHERN VON LINZ“**

16.00 - 16.45 Uhr, Schlossmuseum

**ÖKOPARKFÜHRUNG „LEBEN
IM BODEN“**

15.30 - 16.30 Uhr, Biologiezentrum

MONTAG
20.10.

**MYKOLOGISCHER ARBEITS-
ABEND**

18.30 Uhr, Biologiezentrum

DIENSTAG
21.10.

**FAMILIEN-WORKSHOP
„KLASSE
KUNST IN 3D“**

15.00 - 17.00 Uhr,
Landesgalerie

**KULTUR MIT PFIFF ZUR
AUSSTELLUNG „STEPHAN
BALKENHOL“**

18.30 Uhr, Landesgalerie

MITTWOCH
22.10.

**FAMILIEN-WORKSHOP
„NATUR OBER-
ÖSTERREICH“**

15.00 - 17.00 Uhr,
Schlossmuseum

**ERÖFFNUNG DER AUSSTEL-
LUNGEN „STEPHAN BALKEN-
HOL“, „KUBINESKE MISCH-
WESEN“ & „FRISCH EINGE-
TROFFEN.NEUANKÄUFE
FOTOGRAFIE“**

19.00 Uhr, Landesgalerie

DONNERSTAG
23.10.

**KUNST-WERKSTATT
„KLASSE
KUNST IN 3D“**

15.00 - 17.00 Uhr,
Landesgalerie

**INFORMATIONSVANSTAL-
TUNG FÜR PÄDAGOG/INNEN
„STEPHAN BALKENHOL“**

16.00 - 17.30 Uhr, Landesgalerie

**VORTRAG „DIE HALLSTATT-
ZEIT IM OBERÖSTERREICHI-
SCHEN DONAURAUM“**

18.30 Uhr,
Außenstelle Welser Straße

DONNERSTAG
23.10.

**VORTRAG „RAJA AMPAT
(WEST-NEUGUINEA) – TAUCH-
ABENTEUER IM REICH DER
VIER KÖNIGE“**

19.00 Uhr, Biologiezentrum

FREITAG
24.10.

**NATUR-WORKSHOP
„INSEKTEN“**

14.00 - 16.00 Uhr,
Schlossmuseum

SAMSTAG
25.10.

**KULTUR-WERKSTATT
„TECHNIK OBER-
ÖSTERREICH“**

14.00 - 16.00 Uhr,
Schlossmuseum

**SONDERFÜHRUNG „EIN
OFFIZIER UND SEIN ZEIT“**

15.30 - 16.30 Uhr,
Schloss Ebelsberg

**MOSAIK
KAMMERMUSIK**

16.00 Uhr, Landesgalerie

SONNTAG
26.10.

**MUSIKALISCHER
SPAZIERGANG**

10.30 - 16.00 Uhr,
Schlossmuseum

SONNTAG
26.10.

**KINDERERÖFFNUNG
„STEPHAN BALKENHOL“**

14.00 - 16.00 Uhr, Landesgalerie

**FÜHRUNG „VOM LEBEN
MIT DEM KRIEG“**

14.00 Uhr / 15.00 Uhr,
Schlossmuseum

DIENSTAG
28.10.

**DIENSTAGS KAMMERMUSIK
IN LINZ**

19.00 Uhr, Landesgalerie

DONNERSTAG
30.10.

BOTANISCHER ARBEITSABEND

17.00 Uhr, Biologiezentrum

OBERÖSTERREICHISCHES LANDES MUSEUM

Direktion, Verwaltung, Bibliothek

4010 Linz | Museumstraße 14
 T +43 (0)732 / 7720-52200
 F +43 (0)732 / 7720-252199
 direktion@landesmuseum.at
 www.landmuseum.at

Nähere Informationen (Kontakt, Öffnungszeiten etc.) zu den Außenstellen finden Sie auf unserer Website: www.landmuseum.at

Besuchen Sie uns auch auf Facebook!

Kultur- und Kunstgeschichte, Sonderausstellungen

4020 Linz | Schlossberg 1
 T +43 (0)732 / 7744 19-0
 F +43 (0)732 / 7744 19-29
 schloss@landesmuseum.at
 www.schlossmuseum.at
 Di, Mi, Fr: 9 – 18 Uhr, Do: 9 – 21 Uhr,
 Sa, So und Fei: 10 – 17 Uhr,
 Mo geschlossen
 Eintritt: € 6,50 | Ermäßigt: € 4,50

Moderne und zeitgenössische Kunst, Sonderausstellungen

4010 Linz | Museumstraße 14
 T +43 (0)732 / 7720-52200
 F +43 (0)732 / 7720-252199
 galerie@landesmuseum.at
 www.landmuseum.at
 Di, Mi, Fr: 9 – 18 Uhr, Do: 9 – 21 Uhr,
 Sa, So und Fei: 10 – 17 Uhr,
 Mo geschlossen
 Eintritt: € 6,50 | Ermäßigt: € 4,50

Naturhistorische Ausstellungen

4040 Linz | J.-W.-Klein-Straße 73
 T +43(0)732 / 7720-52100
 F 43(0)732 / 7720-252199
 bio-linz@landesmuseum.at
 www.biologiezentrum.at
 Mo bis Fr: 9 – 18 Uhr, Do: 9 – 17 Uhr,
 So und Fei: 10 – 17 Uhr,
 Sa geschlossen
 Eintritt frei!

Änderungen vorbehalten!

Impressum
 Herausgeber | Oberösterreichisches Landesmuseum, Für den Inhalt verantwortlich | Wissenschaftliche Direktorin Dr. Gerda Rüdler, Kaufmännischer Direktor Dr. Walter Putschögl, Redaktion | Sandra Biebl, Tel. 0732 / 7720-52353, s.biebl@landesmuseum.at, Layout | Gruppe am Park / Buchegger, Demoth. / Haslinger, Keck, Herstellung | Druckerei Trauner, Fotorechte | Titelseite zur Ausstellung „Stephan Balkenhol“, Landesgalerie Linz: Stephan Balkenhol, Mann mit roter Schleiße, 2013, Foto: Andrea Rossetti, Courtesy Galleria Monica De Cardenas, Milano © Bildrecht, Wien, 2014 | Seite 4-5: Auszug einer Maschinengewehrabteilung aus Linz © K. u. k. Infanterieregiment Nr. 14 „Ernst Ludwig Großherzog von Hessen und bei Rhein“ - www.hessen14.at | Seite 7: Stephan Balkenhol, Frau mit hellgrünem Hintergrund, 2013, Wawaholz, farbig gefasst, 80 x 60 x 3 cm, Foto: Andrea Rossetti, Milano, Italy, © Bildrecht, Wien, 2014 | Seite 8: Ursula Mayer, Anti-species (From the series: The Unbegotten), 2013, Farbfotografie, 100 x 150 cm, Landesgalerie Linz, Courtesy: Krobath Wien | Berlin, Foto: Hannes Böck | Seite 9: © Erwin Wurm, Courtesy Galerie Thaddaeus Ropac Paris - Salzburg, Foto: Artist's Studio | Titelblatt zum Zyklus „Phantasien im Böhmerwald“ © Bildrecht, Wien, 2014 | Seite 11, 31: Foto: Jürgen Freund, Das Oberösterreichische Landesmuseum hat sich bemüht, alle Bilder in Absprache mit den Rechteinhabern abzudrucken. Bei Bildern deren Bildrechte nicht ausfindig gemacht werden konnten, werden Rechteinhaber gebeten, sich an das Oberösterreichische Landesmuseum zu wenden. Kurzfristige Terminänderungen vorbehalten!

- 1 Schlossmuseum Linz
- 2 Landesgalerie Linz
- 3 Biologiezentrum Linz
- 4 Anton-Bruckner-Museum Ansfelden
- 5 Außenstelle Welser Straße
- 6 Freilichtmuseum Sumerauerhof St. Florian
- 7 Kubin-Haus Zwickledt
- 8 Mühlviertler Schlossmuseum Freistadt
- 9 Oberösterreichisches Schiffahrtsmuseum Grein
- 10 Photomuseum Bad Ischl
- 11 Stelzhamer-Gedenkstätte Pramet
- 12 Wehrkundliche Sammlung Schloss Ebelsberg

**LANGE
NACHT
DER
MUSEEN**

4. OKTOBER 2014

**SCHLOSSMUSEUM LINZ
LANDESGALERIE LINZ**

ZOBODAT - www.zobodat.at

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Programmhefte des Oberösterreichischen Landesmuseums](#)

Jahr/Year: 2014

Band/Volume: [2014_10](#)

Autor(en)/Author(s): diverse

Artikel/Article: [Programmheft Oktober 2014 1](#)