

KULTURVERMITTLUNG FÜR KINDER,
JUGENDLICHE UND ERWACHSENE

Detaillierte Informationen zu den Angeboten finden Sie auf der Website www.landesmuseum.at. Gerne bieten wir für Gruppen ab acht Personen individuelle Termine an.

SCHULEN, HORTE
UND KINDERGÄRTEN

Didaktische Vermittlungskonzepte sind auf der Museumsplattform www.landesmuseum.edugroup.at über eine Stichwortsuche mit aktuellen Lehrplänen verknüpft.

FAMILIEN UND KINDER

Workshops, Familienführungen, Spezialveranstaltungen, Kindereröffnungen, Aktivblätter, Kindergeburtstagsfeiern, Kreativwettbewerbe und Interaktionsbereiche in Ausstellungen machen den Museumsbesuch zum Erlebnis.

ERWACHSENE

Überblicksführungen an Sonntagen, Senior/innenführungen, „Erinnerungscafés“ und Audio-guides bieten Möglichkeit zur Vertiefung in Ausstellungen und Themen.

JUGENDLICHE

Partizipatorische Jugendprojekte und Kreativwettbewerbe regen junges Publikum an, sich im Museum zu Wort zu melden.

Buchungen mindestens 2 Wochen vor gewünschten Terminen!

Informationen & Kontakt

www.landesmuseum.at
T +43 (0)732/77 20-522 22
(Di – Fr von 9 – 13 Uhr) oder
kulturvermittlung@landesmuseum.at

MUSEUM DER KULTUREN

Die Gesellschaft zur Förderung des Oberösterreichischen Landesmuseums finanziert nicht nur wertvolle Ankäufe, sie unterstützt das Museum bereits zum zweiten Mal auch in seinen bildungspolitischen Aufgaben. Mit dem Projekt „Museum der Kulturen“ öffnet sich das Oberösterreichische Landesmuseum verstärkt unterschiedlichen Kulturen und Sprachen – ein Ansehen, das auch die Unterstützung der Förder/innen gefunden hat. Ziel des Projektes ist, das Museum als Lernort zu etablieren und einem jungen Publikum zu öffnen. Sprach- und Kostenbarrieren sollen fallen, ein interkultureller Austausch soll im Mittelpunkt stehen. Angesprochen sind vor allem **Schulen mit hohem Migrationsanteil** bzw. **Besucher/innen mit einkommensschwachem Hintergrund**.

1.000 Workshop-Freikarten stehen für Schüler/innen zu den aktuellen Ausstellungen im Schlossmuseum, in der Landesgalerie und im Biologiezentrum zur Verfügung!

Anmeldung unter:

Schlossmuseum Linz
T +43 (0)732/77 20-523 46 bzw. –47
oder schloss@landesmuseum.at

Landesgalerie Linz
T +43 (0)732/77 20-522 22 oder
kulturvermittlung@landesmuseum.at

Biologiezentrum Linz
T +43 (0)732/77 20-521 00 oder
bio.portier@landesmuseum.at

Wir ersuchen, bei einer Anmeldung auf dieses Angebot Bezug zu nehmen (Kennwort: „Museum der Kulturen“).



1.000
WORKSHOP-
FREIKARTEN
KENNWORT:
"MUSEUM DER
KULTUREN"

DONNERSTAG
03.11.

LANDESGALERIE LINZ
SENIOR/INNENFÜHRUNG
„KLEMENS BROSC –
KUNST UND SUCHT DES
ZEICHENGENIES“
14 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
ERÖFFNUNG DER
AUSSTELLUNG
„FLECHTEN – FARBE,
GIFT & MEDIZIN“
19 Uhr



SCHLOSSMUSEUM LINZ
JUBILÄUMSVERANSTALTUNG
10 JAHRE GesArchOÖ
18 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „KLEMENS
BROSC – KUNST UND SUCHT
DES ZEICHENGENIES“
19 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „50 JAHRE
SCHLOSSMUSEUM“
19 Uhr



ARS ELECTRONICA CENTER
VORTRAG
„EISENBAHNBRÜCKE LINZ“
19 Uhr

FREITAG
04.11.

MÜHLVIERTLER
SCHLOSSMUSEUM FREISTADT
ERÖFFNUNG DER
AUSSTELLUNG „DER TOD
DES KAISERS 1916 IM
SPIEGEL DER PRESSE“
19 Uhr

SONNTAG
06.11.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „50 JAHRE
SCHLOSSMUSEUM“
14 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
NATURAUSKUNFT „FLECHTEN –
FARBE, GIFT & MEDIZIN“
14 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „KLEMENS BROSC –
KUNST UND SUCHT
DES ZEICHENGENIES“
14 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „GEMISCHTE
GEFÜHLE – KLASSE KUNST V“
15 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FAMILIENNACHMITTAG
„NATUR OBERÖSTERREICH“
15 Uhr

DIENSTAG
08.11.

LANDESGALERIE LINZ
KURATORINNENFÜHRUNG
„AUSGEZEICHNET. KLEMENS
BROSC-PREISTRÄGERINNEN“
18 Uhr

DONNERSTAG
10.11.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
ERINNERUNGSCAFÉ
„EIN BEDEUTSAMES OBJEKT
AUS MEINEM LEBEN“
14 Uhr

DONNERSTAG
10.11.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
INFORMATIONSVORANSTAL-
TUNG FÜR PÄDAGOG/INNEN
„FLECHTEN – FARBE, GIFT
& MEDIZIN“
16 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
KONZERT „MUSIK
IM RAUM“
18 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
VORTRAG „DIE WELT DER
KRANICHE UND DER NATIONAL-
PARK HOROBÁGY, OSTUNGARN“
19 Uhr

FREITAG
11.11.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
MARTINSFEST MIT
LATERNENUMZUG
16.30 Uhr

SAMSTAG
12.11.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
„FLECHTEN-EXKURSION AM
PÖSTLINGBERG“
10 Uhr
Treffpunkt: Bergstation
Pöstlingbergbahn
Anmeldung unter 0664/4123463

SONNTAG
13.11.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „50 JAHRE
SCHLOSSMUSEUM“
14 Uhr

DIENSTAG
15.11.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
VORTRAG „HAI, MEIN FREUND!
KNORPELFISCHE ALS
AUSLÖSER VON ANGST UND
FAZINATION“
19 Uhr

DONNERSTAG
17.11.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
SENIOR/INNENFÜHRUNG
„FLECHTEN – FARBE, GIFT
& MEDIZIN“
14 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
VORTRAG
„KLEIDER DER HEIMAT“
19 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
KURATORINNENFÜHRUNG
„GEMISCHTE GEFÜHLE –
KLASSE KUNST V“
19 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FAMILIENNACHMITTAG
„NATUR OBERÖSTERREICH“
15 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
KLEMMENS BROSC-OÖN-TAG
Freier Eintritt mit der OÖN-Card in
die Ausstellung „Klemens Brosch“,
Führung um 19 Uhr

FREITAG
18.11.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
TREFFPUNKT INSEKTEN
19 Uhr

MITTWOCH
23.11.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
VORTRAG
„URSPRÜNGLICHE FESTE –
MIT DER NATUR FEIERN. VON
DER THOMASNACHT BIS
ZU LICHTMESS“
18 Uhr

DONNERSTAG
24.11.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
KUNSTGESPRÄCH „RUDOLF
HOFLEHNER, GRIECHISCHE
MYTHOLOGIE UND MODERNE
PLASTIK IN OBERÖSTERREICH“
18.30 Uhr

GEBÄUDE WELSER STRASSE
VORTRAG „PFAHL IN SICHT!“
18.30 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
VORTRAG „VON MÄUSEN,
BILCHEN & CO“
19 Uhr

FREITAG
25.11.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
NATUR-WERKSTATT
„FLECHTEN – FARBE,
GIFT & MEDIZIN“
14.30 Uhr

SAMSTAG
26.11.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
ERÖFFNUNG DER
KRIPPEN-AUSSTELLUNGEN
„TRADITIONELLE KRIPPEN-
AUSSTELLUNG“ UND „MARIA,
JOSEF UND DAS KIND“
17 Uhr

SONNTAG
27.11.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
KRONE-FAMILIEN-
SONNTAG „ADVENT IM
SCHLOSSMUSEUM“
10 – 17 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
FÜHRUNG „FLECHTEN –
FARBE, GIFT & MEDIZIN“
14 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „KLEMENS
BROSC – KUNST UND SUCHT
DES ZEICHENGENIES“
14 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „GEMISCHTE
GEFÜHLE – KLASSE KUNST V“
15 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
FAMILIENNACHMITTAG
„FLECHTEN – FARBE,
GIFT & MEDIZIN“
15 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
KONZERT
„SONNTAGSMUSIK
IM SALON“
17 Uhr

MONTAG
28.11.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
VORTRAG „PILZE UND
IHRE LEBENSÄRÄUME“
19 Uhr

DIENSTAG
29.11.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
INFORMATIONSVORANSTAL-
TUNG FÜR PÄDAGOG/INNEN
„KRIPPEN“
16 Uhr

Schlossmuseum Linz
Landesgalerie Linz
Biologiezentrum Linz
Standorte in Oö

PROGRAMM
NOVEMBER 2016

FLECHTEN –
FARBE, GIFT &
MEDIZIN

FLECHTEN – FARBE, GIFT & MEDIZIN

Flechten – so scheint es – gibt es überall, ob vor unserer Haustür oder in den extremsten klimatischen Lebensräumen. Erforschen Sie die Farben, Strukturen und Formen mit der die Flechten eine Vielzahl an Oberflächen verzieren. Was sind Flechten, wie und wo leben sie, welche Rolle spielen sie in der Natur und für den Menschen? All diesen Fragen geht die Ausstellung auf den Grund.

Die Flechtenformel 1 + 1 = 1 stellt die Lebensgemeinschaft Flechte aus Pilz und Alge sehr prägnant dar. Flechten sind das Schulbeispiel für Symbiose, wobei beide Partner einen Vorteil im Zusammenleben haben. Der Pilzpartner



NEU

4. Nov. 2016 – 22. Okt. 2017

ERÖFFNUNG

Do, 3. Nov. 2016, 19 Uhr

NATURAUSKUNFT „FLECHTEN“

Do, 6. Nov. 2016, 14 Uhr

INFOVERANSTALTUNG FÜR PÄDAGOG/INNEN

Do, 10. Nov. 2016, 16 Uhr

FLECHTEN-EXKURSION AM PÖSTLINGBERG

Sa, 12. Nov. 2016, 10 Uhr

50 JAHRE SCHLOSS-MUSEUM LINZ

(1966 – 2016)

Im Jubiläumsjahr präsentieren 50 Mitarbeiter/innen 50 Sammlungsobjekte von besonderer Bedeutung. Eines dieser Objekte ist der „Ikaros“ von Rudolf Hoflehner. Im Zusammenhang mit dem Werktitel wird die Gestalt und somit der Mythos des Ikaros lesbar. Hoflehner zeigt die Umrisse des jungen, griechischen Antihelden, der mit den von seinem Vater Dädalos aus Wachs und Federn gefertigten Flügeln zum Flug bereit ist. Vater und Sohn werden von König Minos im Labyrinth des Minotaurus auf Kreta gefangen gehalten und der Luftweg bietet die einzige Möglichkeit zur Flucht. Ikaros fliegt aber trotz eindringlicher Mahnung der Sonne zu nahe, das Wachs schmilzt, die Federn lösen sich und Ikaros stürzt ins Meer. Mehr über den Mythos „Ikaros“ können Sie im Kunstgespräch „Rudolf Hoflehner, griechische Mythologie und moderne Plastik in Oberösterreich“ am 24. Nov., um 18.30 Uhr im Schlossmuseum Linz erfahren.

Seit Jahrhunderten werden Flechten von den Menschen in vielfältigster Weise genutzt – ob zum Färben von Wolle, als Nahrungsmittel, zur Herstellung von Parfüms oder in der Volksmedizin. Heute werden Flechtenarten als Bioindikatoren zur Feststellung der Luftqualität verwendet. Auch in der medizinischen Forschung spielen verschiedene Flechtenstoffe wegen ihrer krebshemmenden, antibakteriellen und fungiziden Wirkung eine wichtige Rolle.

MARIA, JOSEF UND DAS KIND

WEIHNACHTSDARSTELLUNGEN



Darstellungen der hl. Maria, des hl. Josef und des Jesuskindes oder der Heiligen Drei Könige erinnern uns an das Geschehen, dessen wir rund um den Heiligen Abend gedenken. Dass diese auch auf Objekten zu finden sind, die nicht in direktem Zusammenhang mit dem Weihnachtsfest stehen, ist ein Zeugnis für die Beliebtheit des Motives. So finden wir diese auf Schüsseln, Krügen, Lebzeltmodellen oder Schüsselrehmen. Sogar Keksausstecher, Christbaumkugeln und gestickte Weihnachtsläufer nehmen sich des Motivs an, anknüpfend an historische Geburt-Christi-Darstellungen z.B. auf Weihnachtsmedaillen. Neben der zentralen Gruppe der Heiligen Familie oder der Darstellung der Geburt Christi innerhalb von Krippen bietet diese Sonderausstellung eine perfekte Ergänzung der ständigen nur temporär geöffneten Krippenausstellung, die gleichzeitig mit der Sonderausstellung eröffnet wird.

bis 8. Jän. 2017



27. Nov. 2016 – 2. Feb. 2017

ERÖFFNUNG

Sa, 26. Nov. 2016, 17 Uhr

KLEMENS BROSCH

KUNST UND SUCHT DES ZEICHENGENIES

Die Landesgalerie Linz widmet dem herausragenden Zeichner Klemens Brosch (1894 – 1926) in Zusammenarbeit mit dem NORDICO Stadtmuseum Linz eine umfassende Retrospektive. Dabei präsentiert die Landesgalerie Linz einen kunsthistorischen Überblick über sein gesamtes Œuvre. Klemens Brosch beschäftigte sich in seinem künstlerischen Schaffen verstärkt mit dem Symbolhaften und dem Unheimlichen in realen Landschaften sowie in fiktionalen Traumwelten. Mittels akribischer Strichführung erschuf er so detailreiche Feder- und Tuschezeichnungen, später auch Ölgemälde. Die Sammlung des Oberösterreichischen Landesmuseums besitzt gemeinsam mit den Museen der Stadt Linz einen Großteil des künstlerischen Gesamtwerks von Klemens Brosch.

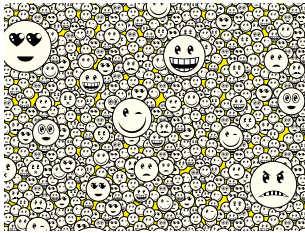
bis 8. Jän. 2017



Im AK-KULTUR-MONAT NOVEMBER das Schlossmuseum oder die Landesgalerie mit der AK-Karte um nur €1 besuchen.

GEMISCHTE GEFÜHLE

KLASSE KUNST V



Widmete sich **KLASSE KUNST** 2015 dem Unheimlichen, Grotesken und Fantastischen, wird heuer die spannende Palette menschlicher Gefühle zum zentralen Forschungsobjekt. Liebe, Trauer, Wut oder Ekel – das thematische Spektrum der Ausstellung reicht von den euphorischen Höhen bis zu dunkelsten emotionalen Abgründen. Über die Jahrhunderte hinweg versuchten sich Künstler/innen in der Darstellung großer Gefühle. Der Reiz in der Kunstbetrachtung liegt darüber hinaus oft auch darin, von den Kunstwerken emotional berührt zu werden.

Mit der Ausstellung „Gemischte Gefühle“ greift **KLASSE KUNST** genau diesen Umstand auf und verführt das Publikum, sich den dargestellten sowie den eigenen Emotionen hinzugeben. Damit knüpft das Projekt gezielt an kindliche und pubertäre Lebensrealitäten an und ermöglicht durch die Beschäftigung mit vor allem zeitgenössischen Kunstwerken eine Auseinandersetzung mit der eigenen Achterbahn der Gefühle.

bis 20. Nov. 2016

bis 12. März 2017

AUSGEZEICHNET.

KLEMENS BROSCH- PREISTRÄGER/INNEN

Aus Anlass der großen Klemens Brosch Retrospektive werden im Wappensaal der Landesgalerie die Klemens Brosch-Preisträger/innen präsentiert. Der Preis für zeitgenössische Positionen zur Zeichnung wird seit 2011 von der Energie AG in Zusammenarbeit mit dem Land Oberösterreich vergeben. Die bisherigen Preisträger/innen Iris Aue, Alexander Glandien, Inga Hehn, Katharina Lackner und Klara Kohler sowie der/die Preisträger/in 2016 werden in der Ausstellung vorgestellt.

bis 12. März 2017

FREIER FALL

Studierende der Linzer Kunstuniversität der Studienrichtungen „Visuelle Kommunikation“ und „Mediengestaltung Lehramt“ beschäftigen sich im Sommersemester 2016 aus heutiger Sicht mit dem Thema Drogen und Sucht. Rausch, Trance, Bewusstseinsveränderung, der „Club 27“ und der aktuelle Drogenjargon sind nur einige Schwerpunkte der einzelnen Projekte.

bis 20. Nov. 2016

DER TOD DES KAISERS

1916 IM SPIEGEL DER PRESSE

Was hat der Tod von Kaiser Franz Josef mit Freistadt, mit dem Mühlviertel, zu tun? Wirkten Ereignisse, die im fernen Wien im November 1916 passiert sind, auch bis in die Provinz? Gingen im Hinterland genauso wie in den Zentren Epochen zu Ende und begannen dort wie da neue Zeiten? Der Tod des Kaisers ist ein Ereignis, das zu diesen Gedanken Anlass geben könnte. Der Heimatforscher Kurt Cerwenka hat bei der Gestaltung seiner Ausstellung diese Überlegungen zur Gestaltungsgrundlage gemacht. Er vermittelt dem Museumsbesucher ein Ereignis von Weltrang, so wie es die Bewohner der Provinz wahrgenommen haben. Dabei bedient er sich eines Mediums, das damals eines der wenigen war, das Informationen von den Zentren in die Peripherie transportierte: der Presse.

An diesem Sonntagnachmittag gehört die Landesgalerie den Kindern: Die Ausstellung „Gemischte Gefühle – Klasse Kunst V“ dreht sich ganz um die Welt der großen und kleinen Gefühle. Deshalb erzählt das Kinderkonzert „Hand in Hand“ von Cornelia Wild und Edith Wregg von Liebe und Zuneigung und lädt zum Miterleben und Zuhören ein, während verschiedene Kreativstationen dazu beflügeln, eigenen Gefühlen freien Lauf zu lassen.

Information
T+43 (0)732/7720-52222
(Di – Fr von 9 – 13 Uhr) oder
kulturvermittlung@landesmuseum.at

5. Nov. 2016 – 5. Feb. 2017

ERÖFFNUNG

Fr, 4. Nov. 2016, 19 Uhr



KINDERERÖFFNUNG „GEMISCHTE GEFÜHLE – KLASSE KUNST V“



Information
T+43 (0)732/7720-52222
(Di – Fr von 9 – 13 Uhr) oder
kulturvermittlung@landesmuseum.at

Information
T+43 (0)732/7720-52346
(Di – Fr von 9 – 13 Uhr) oder
schloss@landesmuseum.at

Bitte beachten
Für Kinder ab 3 Jahren in Begleitung ihrer Eltern!

Bitte beachten
Maximale Teilnehmer/innenanzahl 20 Personen bei den Führungen.

Für Kinder ab 5 Jahren in Begleitung ihrer Eltern.

Information
T+43 (0)732/7720-52346
(Di – Fr von 9 – 13 Uhr) oder
schloss@landesmuseum.at

So, 27. Nov. 2016, 10 – 17 Uhr

KRONE-FAMILIEN-SONNTAG „ADVENT IM SCHLOSSMUSEUM“

Damit die Adventzeit und vor allem das Warten auf Weihnachten ein wenig schneller vergehen, bietet das Schlossmuseum Linz ab 27. November 2016 jeden Sonntag vorweihnachtliche Workshops an: Krippen- und Strohsterne werden gestaltet, als auch Briefe an das Christkind geschrieben – da wird bestimmt niemanden langweilig! Natürlich ist auch ein gemeinsamer Rundgang in die Krippenausstellung möglich, wo Sonderbares wie Krokodil und Elefant angetroffen werden. Um 15 Uhr findet – wie jedes Jahr – das offene Singen mit dem Oö. Volksliedwerk statt. Also, raus aus der guten Stube und rein ins Schlossmuseum. Denn nur Selbstgemachtes unter oder auf dem Christbaum ist wirklich cool!

Familien-Kurzführungen
um 11, 13, 14, 15 Uhr

Kreativstation für Familien
13–16 Uhr

Adventsingen mit dem Oö. Volksliedwerk
15–16 Uhr

Bitte beachten
Maximale Teilnehmer/innenanzahl 20 Personen bei den Führungen.

Für Kinder ab 5 Jahren in Begleitung ihrer Eltern.

Information
T+43 (0)732/7720-52346
(Di – Fr von 9 – 13 Uhr) oder
schloss@landesmuseum.at

So, 27. Nov. 2016, 10 – 17 Uhr

HEIMAT

NEUN VORTRAGENDE – SIEBEN ORTE – EIN THEMA

Ringvorlesung für Studierende und alle Interessierten
Die Oberösterreichische Landesbibliothek nimmt das Format „Ringvorlesung“ wörtlich und bietet nicht nur eine Vielfalt von Sichtweisen zum Thema „Heimat“ an, sondern geht auch mit den einzelnen Vorlesungsorten reihum. Die Zusammenarbeit von einer ganzen Reihe von Landesinstituten, vornehmlich jenen, die sich mit Geisteswissenschaft beschäftigen und zwei Universitäten macht es möglich.

Frau Dr.ⁱⁿ Thekla Weissengruber gibt in ihrer Vorlesung „**Kleider der Heimat**“ am **17. November, um 19 Uhr im Schlossmuseum Linz** einen kulturhistorischen Überblick über den Umgang mit „Heimatkleidern“. Neben der Geschichte der oberösterreichischen Tracht wird auch das Thema „Tracht als Zeichen regionaler Identität“ thematisiert.

Die weiteren Termine finden Sie auf www.landesmuseum.at

Das Oberösterreichische Landesarchiv wird die Beiträge gesammelt publizieren.



JUBILÄUMS-VERANSTALTUNG 10 JAHRE GesArchÖÖ

VORTRAGSABEND
ZUM ARCHÄOLOGISCHEN WELTERBE



Als Höhepunkt des Archäologischen Herbstes und zu ihrem 10. Geburtstag veranstaltet die Gesellschaft für Archäologie in Oberösterreich einen Vortragsabend zum archäologischen Welterbe. Die Prähistorischen Pfahlbauten an Attersee und Mondsee sind als Welterbe bereits eingerichtet, der Römische Donaulimes könnte es bald werden. Welche Potentiale in diesem Titel stecken und wie er sich auf unser gemeinsames kulturelles Erbe auswirken könnte, wird in zwei Vorträgen international renommierter Archäologen gezeigt.

Seeufferrandsiedlungen Theorie und Praxis
Univ. Prof. Dr. Timothy Taylor (Universität Wien)

Der Raetische Limes in Bayern, die Deutsche Limeskommission und der Donaulimes in Österreich auf dem Weg zum UNESCO-Welterbe „Grenzen des Römischen Reiches“
Prof. Dr. Sebastian Sommer (Deutsche Limeskommission)

Do, 3. Nov. 2016, 18 Uhr



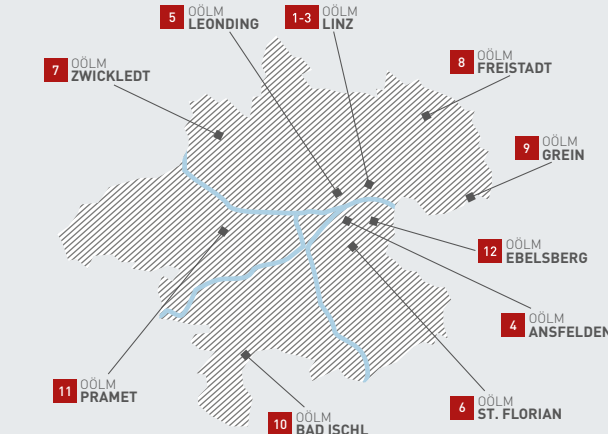
4020 Linz | Schlossberg 1
www.schlossmuseum.at | Di, Mi, Fr: 9–18 Uhr, Do: 9–21 Uhr, Sa, So und Fei: 10–17 Uhr, Mo geschlossen
Eintritt: € 6,50 | Ermäßigt: € 4,50



4010 Linz | Museumstr. 14
www.landesgalerie.at | Di, Mi, Fr: 9–18 Uhr, Do: 9–21 Uhr, Sa, So und Fei: 10–17 Uhr, Mo geschlossen
Eintritt: € 6,50 | Ermäßigt: € 4,50



4040 Linz | J.-W.-Klein-Straße 73
www.biologiezentrum.at
Mo bis Fr: 9–17 Uhr, So und Fei: 10–17 Uhr, Sa geschlossen | Eintritt frei! Änderungen vorbehalten



1 SCHLOSSMUSEUM LINZ
2 LANDESGALERIE LINZ
3 BIOLOGIEZENTRUM LINZ
4 ANTON-BRUCKNER-MUSEUM ANSFELDEN
5 GEBÄUDE WELSER STRASSE
6 FREILICHTMUSEUM SUMERAUERHOF ST. FLORIAN

7 KUBIN-HAUS ZWICKLEDT
8 MÜHLVIERTLER SCHLOSSMUSEUM FREISTADT
9 OBERÖSTERREICHISCHES SCHIFFFAHRTSMUSEUM GREIN
10 PHOTOMUSEUM BAD ISCHL
11 STELZHAMER-GEDENKSTÄTTE PRAMET
12 WEHRKUNDLICHE SAMMLUNG SCHLOSS EBELSBERG

Kinderveranstaltungen



Musikveranstaltung



Impressum
Herausgeber | Oberösterreichisches Landesmuseum, Für den Inhalt verantwortlich | Wissenschaftliche Direktorin Dr. Gerda Ridder, Kaufmännischer Direktor Dr. Walter Putschögl, Redaktion | Lisa Manzenreiter, Tel.: +43 (0)732/7720-52353, lisa.manzenreiter@landesmuseum.at, MMail: Sigrid.Lehner@landesmuseum.at, Layout | Gruppe am Park / Buchegger, Dorothea / Haslinger, Keck, Herstellung | Druckerei Trauner Fotorechte | Titelseite zur Ausstellung: „FLECHTEN – Farbe, Gift und Medizin“, Foto: Hans-Peter Reinthaler | Innenseite: Krustenflechte aus Hallig Hogge, Foto: Roman Türk | Landkartenflechte, Foto: Roman Türk | Der Invaliden Dank, 1915, Foto: Landesgalerie Linz | Kaiser Franz Josef mit Engel, Foto: Das Interessante Blatt | Kinderkonzert „Hand in Hand“, Foto: Reinhard Winkler | Gewöhnliche Scharlachflechte, Foto: H. Bellmann | Fliegenpilz, Foto: H. Bellmann; Das Oberösterreichische Landesmuseum hat sich bemüht, alle Bilder in Absprache mit den Rechteinhabern abzuordnen. Bei Bildern, deren Bildrechte nicht aufzufind gemacht werden konnten, werden Rechteinhaber gebeten, sich an das Oberösterreichische Landesmuseum zu wenden. Kurzfristige Terminänderungen vorbehalten!

ALLERHEILIGEN
SIND ALLE
STANDORTE
GESCHLOSSEN

ZOBODAT - www.zobodat.at

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Programmhefte des Oberösterreichischen Landesmuseums](#)

Jahr/Year: 2016

Band/Volume: [2016_11](#)

Autor(en)/Author(s): diverse

Artikel/Article: [Monatsleporello November 2016 1](#)