OÖ. LANDESMUSEUM

KULTURVERMITTLUNG FÜR KINDER, JUGENDLICHE UND ERWACHSENE

Detaillierte Informationen zu den Angeboten finden Sie auf der Website www.landesmuseum.at. Gerne bieten wir für Gruppen ab acht Personen individuelle Termine an.

SCHULEN, HORTE UND KINDERGÄRTEN
Didaktische Vermittlungskonzepte sind auf der Museumsplattform www.landesmuseum.edugroup.at über eine Stichwortsuche mit aktuellen Lehrplänen verknüpft.

FAMILIEN UND KINDER
Workshops, Familienführungen, Spezialveranstaltungen, Kindereröffnungen, Aktivblätter, Kindergeburtstagsfeiern, Kreativwettbewerbe und Interaktionsbereiche in Ausstellungen machen den Museumsbesuch zum Erlebnis.

ERWACHSENE
Überblicksführungen an Sonntagen, Senior/innenführungen, „Erinnerungscafés" und Audioguides bieten Möglichkeit zur Vertiefung in Ausstellungen und Themen.

JUGENDLICHE
Partizipatorische Jugendprojekte und Kreativwettbewerbe regen junges Publikum an, sich im Museum zu Wort zu melden.

Buchungen mindestens 2 Wochen vor gewünschten Terminen!

Informationen & Kontakt
www.landesmuseum.at
T +43 (0)732 / 77 20-522 22
(Di – Fr von 9 – 13 Uhr) oder
kulturvermittlung@landesmuseum.at

OÖ. LANDESMUSEUM

JUNGES PUBLIKUM ENTDECKT DAS OBERÖSTERREICHISCHE LANDESMUSEUM

ANGEBOTE FÜR FAMILIEN UND KINDER

Die Jugend von heute ist die Zukunft von morgen und aus diesem Grund bietet das Oberösterreichische Landesmuseum nahezu alles, was das junge Herz begehrt!
Raum für junges Publikum zum Staunen und Spielen, Denken und Lernen, Erkennen und Handeln im Museum? Das liegt der Kunst-, Kultur- und Naturvermittlung besonders am Herzen. Immer am Puls der Zeit, mit spielerischen Mitteln und dabei hautnah an relevanten Themen: Vielfältige Vermittlungsformate zu allen Sonderausstellungen begeistern interessierte Familien mit Kindern.
Regelmäßige Familienführungen im Biologiezentrum und Schlossmuseum bringen Kinderherzen mit sinnlichen Vermittlungsmaterialien zum Strahlen, abenteuerlustige Familiennachmittage bereichern das Familienangebot im Schlossmuseum und der Landesgalerie, praxisorientierte Kunst-, Kultur- und Naturwerkstätten an allen drei Standorten lassen der Fantasie junger Besucher/innen freien Lauf und wecken jugendlichen Forschergeist. Drei Mal im Jahr feiert die Landesgalerie besondere Events: Kindereröffnungen, das sind Ausstellungseröffnungen speziell für Kinder und Jugendliche! Künstlerische Maßstäbe setzt auch der Kreativwettbewerb „Young at Art – Zeig uns dein Talent", bei dem Kinder und Jugendliche die Ausstellungsfläche im Foyer der Landesgalerie erobern. Was bleibt da noch zu wünschen übrig? Freier Eintritt! Den erhalten Familien mit Kindern jeden ersten Sonntag im Monat mit der Oberösterreichischen Familienkarte.*

Alle Termine und weitere Details finden Sie auf unserer Homepage www.landesmuseum.at oder in unserem Familien-Newsletter.

MITTWOCH 01.02.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
LESUNG „DER ZAUBER DER NATUR. UND JEDEM ANFANG WOHNT EIN ZAUBER INNE"
18 Uhr

DONNERSTAG 02.02.

LANDESGALERIE LINZ
SENIOR/INNENFÜHRUNG „ELGER ESSER – AETAS"
14 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „KRIPPEN"
19 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „ELGER ESSER – AETAS"
19 Uhr

FREITAG 03.02.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
NATUR-WERKSTATT „FLECHTEN"
14.30 Uhr

FREITAG 03.02.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
VORTRAG „IMKEREI UND LANDWIRTSCHAFT – WIE GEHT ES UNSEREN HONIGBIENEN WIRKLICH?"
19 Uhr

SONNTAG 05.02.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
FÜHRUNG „FLECHTEN – FARBE, GIFT & MEDIZIN"
14 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNGEN „STEFAN FADINGER UND SEINE ZEIT"
14, 15 und 16 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „ELGER ESSER – AETAS"
14 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „GEMISCHTE GEFÜHLE – *KLASSE* KUNST V"
15 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
FAMILIENFÜHRUNG „FLECHTEN – FARBE, GIFT & MEDIZIN"
15 Uhr

DIENSTAG 07.02.

LANDESGALERIE LINZ
KONZERT „DIENSTAGS KAMMERMUSIK IN LINZ"
20 Uhr

MITTWOCH 08.02.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
VORTRAG „WILD – WURZEL – ZEIT"
18 Uhr

DONNERSTAG 09.02.

LANDESGALERIE LINZ
ERINNERUNGSCAFÉ „GEMISCHTE GEFÜHLE – *KLASSE* KUNST V"
14 Uhr

FREITAG 10.02.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
DARWIN DAY 2017
18 Uhr

SONNTAG 12.02.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
FÜHRUNG „FLECHTEN – FARBE, GIFT & MEDIZIN"
14 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNGEN „STEFAN FADINGER UND SEINE ZEIT"
14, 15 und 16 Uhr

SONNTAG 12.02.

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „ELGER ESSER – AETAS"
14 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „GEMISCHTE GEFÜHLE – *KLASSE* KUNST V"
15 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
FAMILIENFÜHRUNG „FLECHTEN – FARBE, GIFT & MEDIZIN"
15 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
KONZERT „SONNTAGSMUSIK IM SALON"
17 Uhr

MONTAG 13.02.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
FÜHRUNG „WILDE MÄNDLE – UND DIE VERWENDUNG DER FLECHTEN"
18 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
VORTRAG „FASZINATION LICHENICOLE PILZE"
19 Uhr

DONNERSTAG 16.02.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
SENIOR/INNENFÜHRUNG „FLECHTEN – FARBE, GIFT & MEDIZIN"
14 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
VORTRAG „DIE RÜCKKEHR EINES LEIDENSCHAFTLICHEN BAUMEISTERS"
19 Uhr

FREITAG 17.02.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
TREFFPUNKT INSEKTEN
19 Uhr

SONNTAG 19.02.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
FÜHRUNG „FLECHTEN – FARBE, GIFT & MEDIZIN"
14 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „ELGER ESSER – AETAS"
14 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „RÖMER"
14 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „GEMISCHTE GEFÜHLE – *KLASSE* KUNST V"
15 Uhr

SONNTAG 19.02.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
FAMILIENFÜHRUNG „FLECHTEN – FARBE, GIFT & MEDIZIN"
15 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FAMILIENFÜHRUNG „RÖMER"
15 Uhr

DIENSTAG 21.02.

LANDESGALERIE LINZ
FAMILIENFÜHRUNG „ELGER ESSER – AETAS"
15 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
VORTRAG „DAS ENDE DER KREIDEZEIT: FOSSILE ZEUGEN DER ZEITENWENDE"
19 Uhr

DONNERSTAG 23.02.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNGEN UND KREATIVSTATION „RÖMER"
10 – 17 Uhr

DONNERSTAG 23.02.

LANDESGALERIE LINZ
FAMILIENFÜHRUNGEN „GEMISCHTE GEFÜHLE – *KLASSE* KUNST V"
10 und 14 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
FAMILIENFÜHRUNG „FLECHTEN – FARBE, GIFT & MEDIZIN"
10 und 15 Uhr

GEBÄUDE WELSER STRASSE
VORTRAG „MENSCH – SALZ – LANDSCHAFT"
18.30 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
TREFFPUNKT BOTANIK
18.30 Uhr

FREITAG 24.02.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FAMILIENFÜHRUNGEN UND KREATIVSTATION „RÖMER"
10 – 17 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
FAMILIENFÜHRUNGEN „GEMISCHTE GEFÜHLE – *KLASSE* KUNST V"
10 und 14 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
FAMILIENFÜHRUNG „FLECHTEN – FARBE, GIFT & MEDIZIN"
10 und 15 Uhr

SAMSTAG 25.02.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FAMILIENFÜHRUNGEN, KREATIV- UND SCHMINK-STATION „NATUR"
10 – 17 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
FAMILIENFÜHRUNGEN „GEMISCHTE GEFÜHLE – *KLASSE* KUNST V"
10 und 14 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
FAMILIENFÜHRUNG „FLECHTEN – FARBE, GIFT & MEDIZIN"
10 und 15 Uhr

SONNTAG 26.02.

LANDESGALERIE LINZ
FAMILIENFÜHRUNGEN „GEMISCHTE GEFÜHLE – *KLASSE* KUNST V"
10 und 14 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
FAMILIENFÜHRUNG „FLECHTEN – FARBE, GIFT & MEDIZIN"
10 und 15 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FAMILIENFÜHRUNGEN, KREATIV- UND SCHMINK-STATION „NATUR"
10 – 17 Uhr

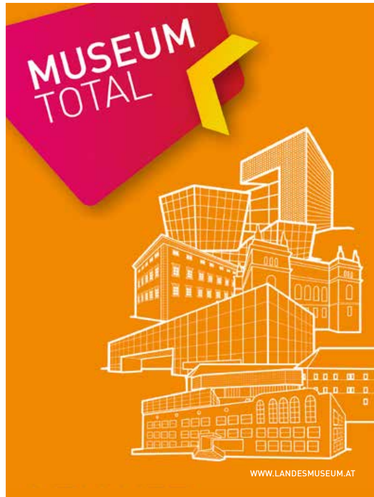
LANDESGALERIE LINZ
ESPRESSOKONZERT
11 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „GEMISCHTE GEFÜHLE – *KLASSE* KUNST V"
14 Uhr

Schlossmuseum Linz
Landesgalerie Linz
Biologiezentrum Linz
Standorte in Oö

OÖ. LANDES MUSEUM

PROGRAMM FEBRUAR 2017



SCHLOSSMUSEUM
LINZ

FAMILIENTAG „NATUR OBERÖSTERREICH"

Familienführungen, Kreativ- und Schminkstation in und zur Ausstellung „Natur Oberösterreich"

Achtung! An diesen Tagen geht es im Schlossmuseum tierisch zu! Denn das ganze Wochenende steht ganz im Zeichen der Tierwelt Oberösterreichs: Ob bei der gemeinsamen Spurensuche in der Familienführung oder bei tierisch lustigen Kreativstationen zum Schminken: Alles dreht sich um (wildes) Getier!

25.–26. Feb. 2017,
jeweils 10–17 Uhr

Information
T +43 (0)732/7720-523 46
(Di – Fr, 9–13 Uhr) oder
schloss@landesmuseum.at

LANDESGALERIE
LINZ

FAMILIENFÜHRUNG „GEMISCHTE GEFÜHLE – *KLASSE* KUNST V"

Bereit für eine rasante Achterbahnfahrt der Gefühle? Welche Farbe hat die Liebe, kann man Wut angreifen und warum rufen manche Dinge Ekel hervor? Von himmelhoch jauchzend bis zu Tode betrübt führt die abenteuerliche Reise durch die Welt der Gefühle in der Kunst. Ein Ausstellungsrundgang für die ganze Familie!

23.–26. Feb. 2017,
jeweils um 10 und um 14 Uhr

Information
T +43 (0)732/7720-522 22
(Di – Fr, 9–13 Uhr) oder
kulturvermittlung@landesmuseum.at

BIOLOGIEZENTRUM
LINZ

FAMILIENFÜHRUNG „FLECHTEN – FARBE, GIFT UND MEDIZIN"

1+1=1? Ja, denn diese Rechnung stellt die Lebensgemeinschaft Flechte = Pilz + Alge treffend dar! Die wundersamen Symbiosen bevölkern karge Oberflächen, Steine und Bäume. Familien mit Kindern sammeln bei einem interaktiven Ausstellungsrundgang spielerisch Wissen über die farbenfrohe Welt der Flechten.

23.–26. Feb. 2017, jeweils um 10 und um 15 Uhr

Information
T +43 (0)732/7720-521 01 (Mo – Fr, 9–13 Uhr)
oder bio.portier@landesmuseum.at

FÜR KINDER AB 5 JAHREN IN BEGLEITUNG IHRER ELTERN! *

MAX. 20 PERSONEN BEI DEN FÜHRUNGEN *

*Gültig für alle Ausstellungen auf dieser Seite

SCHLOSSMUSEUM
LINZ

KRIPPENAUSSTELLUNG

In der Krippenausstellung werden sowohl traditionelle Weihnachtskrippen als auch weihnachtliche Darstellungen präsentiert. Zu den Glanzlichtern der Ausstellung zählen eine barocke Kirchenkrippe aus Garsten mit beinahe lebensgroßen Figuren sowie eine mechanische Kastenkrippe aus der Werkstätte Schwanthalers aus Gmunden.

MARIA, JOSEF UND DAS KIND
Weihnachtsdarstellungen

Darstellungen der hl. Maria, des hl. Josef und des Jesuskindes oder der Heiligen Drei Könige erinnern uns an das Geschehen, dessen wir rund um den Heiligen Abend gedenken. Dass diese auch auf Objekten zu finden sind, die nicht in direktem Zusammenhang mit dem Weihnachtsfest stehen, ist ein Zeugnis für die Beliebtheit des Motives. So finden wir diese auf Schüsseln, Krügen, Lebzeltmodeln oder Schüsselrehmen. Sogar Keksausstecher, Christbaumkugeln und gestickte Weihnachtsläufer nehmen sich des Motivs an, anknüpfend an historische Geburt-Christi-Darstellungen z.B. auf Weihnachtsmedaillen.
Neben der zentralen Gruppe der Heiligen Familie oder der Darstellung der Geburt Christi innerhalb von Krippen bietet diese Sonderausstellung eine perfekte Ergänzung der ständigen nur temporär geöffneten Krippenausstellung.

bis 2. Feb. 2017

NUR BIS 2.2.

LANDESGALERIE
LINZ

ELGER ESSER

AETAS

Die Landesgalerie Linz präsentiert 2017 die erste museale Einzelausstellung des fotografischen Werks von Elger Esser in Österreich. Das zentrale Thema seines umfangreichen Schaffens – die Landschaft – steht dabei im Mittelpunkt der Schau. Durch seine klassischen Kompositionen und die Verwendung historischer Fototechniken reiht sich der Absolvent der Fotoklasse von Bernd und Hilla Becher an der Düsseldorfer Kunstakademie in die Tradition barocker Landschaftsmalerei und historischer Fotografie des ausgehenden 19. Jahrhunderts ein.

Speziell für die Landesgalerie Linz wurde eine Ausstellung französischer Landschaften zusammengestellt, die zwei berühmte Gärten als Ausgangspunkt wählt: Jenen des angesehenen Insektenforschers Jean-Henri Fabre in Sérignan-du-Comtat sowie den japanisch inspirierten Ziergarten von Claude Monet in Giverny. Hauptteil der Ausstellung bilden die Heliogravüren der Werkgruppe "Combray".

bis 23. April 2017

LANDESGALERIE
LINZ

GEMISCHTE GEFÜHLE

KLASSE KUNST V

Kunstwerke, seit jeher vielschichtiger Träger und Auslöser von Gefühlen – Emotionen, die uns wortwörtlich als Mimik ins Gesicht geschrieben sind – oder turbulente Lebensphasen, die unsere Gefühlswelt Achterbahn fahren lassen: Die Vermittlungs- und Ausstellungsreihe *KLASSE* KUNST möchte das Publikum dazu verführen, sich einer Fülle an Emotionen lustvoll hinzugeben. Gezielt knüpft das Projekt auch an kindliche und pubertäre Lebensrealitäten an und ermöglicht durch die Beschäftigung mit vor allem zeitgenössischen Kunstwerken eine Auseinandersetzung mit der eigenen Achterbahn der Gefühle.

bis 2. April 2017

VERLÄNGERT

LANDESGALERIE
LINZ

AUSGEZEICHNET.

KLEMENS BROSCH-PREISTRÄGER/INNEN

Aus Anlass der großen Klemens Brosch Retrospektive, die an den bedeutenden oberösterreichischen Zeichner Klemens Brosch (1894–1926) erinnert, wird auch der Blick auf junge künstlerische Positionen gerichtet, die sich mit dem Medium Zeichnung auseinandersetzen. Im Wappensaal der Landesgalerie Linz werden die Künstler/innen präsentiert, die mit dem Klemens Brosch-Preis ausgezeichnet wurden. Der Preis für zeitgenössische Zeichnung wird seit 2011 von der Energie AG in Zusammenarbeit mit dem Land Oberösterreich vergeben.

bis 12. März 2017

BIOLOGIEZENTRUM
LINZ

FLECHTEN –

FARBE, GIFT & MEDIZIN

Flechten – so scheint es – gibt es überall, ob vor unserer Haustür oder in den extremsten klimatischen Lebensräumen. Die einmalige Lebensgemeinschaft von Pilz und Alge schafft außergewöhnliche Eigenschaften, die nur diese „Doppelnatur" entwickeln kann – weder dem Pilz noch der Alge alleine wäre dies möglich. Extreme klimatische Bedingungen wie Kälte, Hitze, Trockenheit, Wind und UV-Einstrahlung beeinflussen Flechten, doch diese passen sich an die Lebensbedingungen hervorragend an: Sie sind sprichwörtliche Lebenskünstler und Pioniere. Die ansonsten sehr robusten Flechten reagieren jedoch sensibel auf Luftverschmutzung. Seit Beginn der Industrialisierung und der damit einhergehenden Erhöhung von Schwefel-und Stickoxiden in der Luft sind manche Flechtenarten in Oberösterreich nicht mehr vorhanden.

bis 22. Okt. 2017

MÜHLVIERTLER
SCHLOSSMUSEUM FREISTADT

DER TOD DES KAISERS

1916 IM SPIEGEL DER PRESSE

Was hat der Tod von Kaiser Franz Josef mit Freistadt, mit dem Mühlviertel, zu tun? Wirkten Ereignisse, die im fernen Wien im November 1916 passiert sind, auch bis in die Provinz? Der Heimatforscher Kurt Cerwenka hat bei der Gestaltung seiner Ausstellung diese Überlegungen zur Gestaltungsgrundlage gemacht. Er vermittelt dem Museumsbesucher ein Ereignis von Weltrang, so wie es die Bewohner der Provinz wahrgenommen haben. Dabei bedient er sich eines Mediums, das damals eines der wenigen war, das Informationen von den Zentren in die Peripherie transportierte: der Presse.

bis 5. Feb. 2017

NUR BIS 5.2.

VOM KIENSPAN ZUR LEUCHTDIODE –

BELEUCHTUNG IM WANDEL DER ZEIT

Zu den großen Kulturleistungen der Menschen zählt die Verwendung des Feuers. Neben dem Kochen und Heizen wurde es auch zur Beleuchtung verwendet. Eines der ersten Leuchtmittel war der Kienspan, jahrhundertelang gab es nur Kerzen oder offene Feuerquellen zur Beleuchtung von Wohnungen und öffentlichen Räumen, wie etwa Kirchen. Erst das 19. Jahrhundert brachte durch die Anwendung von elektrischem Strom eine große Wende. Heute ist die Welt rund um die Uhr beleuchtet und viele Menschen leiden aufgrund der Lichtverschmutzung.

bis 5. Feb. 2017

NUR BIS 5.2.

SCHLOSSMUSEUM
LINZ

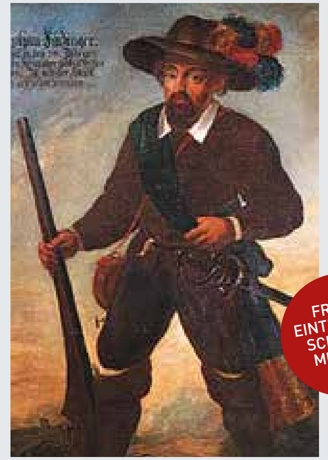
STEFAN FADINGER UND SEINE ZEIT

In Kooperation mit dem Brucknerhaus bietet das Oberösterreichische Landesmuseum Themenführungen zu Stefan Fadinger und seiner Zeit an. Besucher/innen, die eine Konzertkarte für das Konzert „Land und Wille" im Brucknerhaus vorweisen, erhalten an diesen beiden Tagen freien Eintritt in das Schlossmuseum. Spezielle Führungen zu den Originalobjekten aus der Zeit der Bauernkriege erlauben einen Einblick in die Lebenswelt der Menschen dieser Zeit.
Das Linzer Schloss, 1626 von den Bauern belagert als Sitz des verhassten Statthalters Adam Graf von Herberstorff, beherbergt heute die unterschiedlichsten Sammlungen des Oberösterreichischen Landesmuseums zur Geschichte Oberösterreichs. Welche Erzählungen sprechen aus den Objekten der Zeit der Bauernkriege? Während aus dem bäuerlichen Bereich nur wenige Objekte erhalten sind (ein Höhepunkt der Sammlung ist ein Jodlhut, wie ihn die aufständischen Bauern trugen), ist das bürgerliche und adelige Leben besser dokumentiert.

Konzert „Land und Wille" im Brucknerhaus Linz
So, 5. Feb. 2017, 11 und 18 Uhr

Informationen
www.brucknerhaus.at

BRUCKNERHAUS
Ein Haus der LIVA



FREIER EINTRITT INS SCHLOSSMUSEUM LINZ

Anmeldung zur Führung
T +43 (0)732/7720-523 46
(Di – Fr von 9–13 Uhr) oder
schloss@landesmuseum.at

Führungstarif € 3,-

So, 5. und 12. Feb. 2017,
jeweils um 14, 15 und 16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM
LINZ

FAMILIENNACHMITTAG „RÖMER"

Die spinnen doch, die Römer! Oder etwa nicht? Vielleicht lässt sich bei einer spielerischen Familienführung durch die Ausstellung „Römer" doch die ein oder andere bahnbrechende Erfindung entdecken? Ganz nach römischer Sitte präsentiert sich eine Kreativstation, in der ein römisches Würfelspiel oder Mosaik gestaltet wird.

Für Kinder ab 5 Jahren in Begleitung ihrer Eltern!

Bitte beachten
Maximale Teilnehmer/Innenanzahl 20 Personen bei den Führungen!

Eintritt ins Schlossmuseum
€ 13,– / mit Familien-Karte € 9,–
Führungskarte: € 4,– / Person

Information und Anmeldung
T +43 (0)732 / 7720-523 46
(Di – Fr von 9 – 13 Uhr) oder
schloss@landesmuseum.at

So, 19. Feb. 2017, 15 Uhr

LANDESGALERIE
LINZ

FAMILIENFÜHRUNG „ELGER ESSER – AETAS"

Sich in verwunschenen Gärten verlieren und in magischen Bildwelten wiederfinden, sich in tobender Meeresgischt erfrischen und über riesige Bildformate staunen: Für das und die eigene Fantasie lässt die spielerische Familienführung durch die Ausstellung des zeitgenössischen Fotografen viel Raum.

Für Kinder ab 5 Jahren in Begleitung ihrer Eltern!

Bitte beachten
Maximale Teilnehmer/Innenanzahl 20 Personen bei den Führungen!

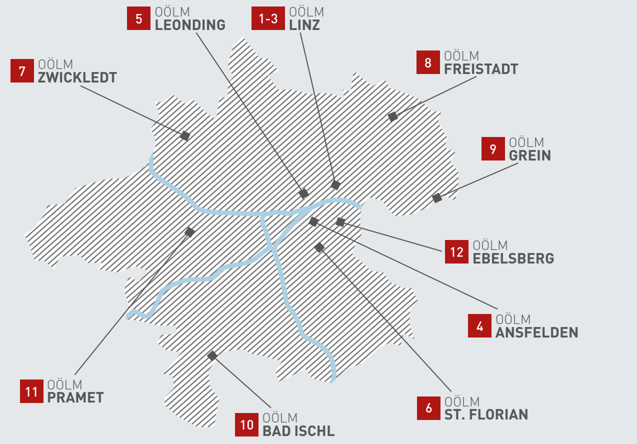
Information und Anmeldung
T +43 (0)732/77 20-522 22
(Di – Fr von 9–13 Uhr) oder
kulturvermittlung@landesmuseum.at

Di, 21. Feb. 2017, 15 Uhr

SCHLOSS MUSEUM LINZ
4020 Linz | Schlossberg 1
www.schlossmuseum.at | Di, Mi, Fr:
9–18 Uhr, Do: 9–21 Uhr, Sa, So und Fei:
10–17 Uhr, Mo geschlossen
Eintritt: € 6,50 | Ermäßigt: € 4,50

LANDES GALERIE LINZ
4010 Linz | Museumstr. 14
www.landesgalerie.at | Di, Mi, Fr:
9–18 Uhr, Do: 9–21 Uhr, Sa, So und Fei:
10–17 Uhr, Mo geschlossen
Eintritt: € 6,50 | Ermäßigt: € 4,50

BIOLOGIE ZENTRUM LINZ
4040 Linz | J.-W.-Klein-Straße 73
www.biologiezentrum.at
Mo bis Fr: 9–17 Uhr, So und Fei:
10–17 Uhr, Sa geschlossen | Eintritt frei!
Änderungen vorbehalten



1 SCHLOSSMUSEUM LINZ
2 LANDESGALERIE LINZ
3 BIOLOGIEZENTRUM LINZ
4 ANTON-BRUCKNER-MUSEUM ANSFELDEN
5 GEBÄUDE WELSER STRASSE
6 FREILICHTMUSEUM SUMERAUERHOF ST. FLORIAN
7 KUBIN-HAUS ZWICKLEDT
8 MÜHLVIERTLER SCHLOSSMUSEUM FREISTADT
9 OBERÖSTERREICHISCHES SCHIFFFAHRTSMUSEUM GREIN
10 PHOTOMUSEUM BAD ISCHL
11 STELZHAMER-GEDENKSTÄTTE PRAMET
12 WEHRKUNDLICHE SAMMLUNG SCHLOSS EBELSBERG

Kinderveranstaltungen

Musikveranstaltung

Impressum
Herausgeber | Oberösterreichisches Landesmuseum, Für den Inhalt verantwortlich | Wissenschaftliche Direktorin Dr. Gerda Ridler, Kaufmännischer Direktor Dr. Walter Putschögl, Redaktion | Lisa Manzenreiter, Tel. 0732 / 7720-52353, lisa.manzenreiter@landesmuseum.at, MMag[a]. Sigrid Lehner, s.lehner@landesmuseum.at, Layout | Gruppe am Park / Buchegger, Denoth. / Haslinger, Keck, Herstellung | Druckerei Trauner. Fotorechte | Titelseite zum musealen Gemeinschaftsprojekt: „Museum Total" | Innenseite: Elger Esser, Pointe du Percho, Frankreich, 2006, C-Print, DiaSec Face, Foto: Elger Esser 2016, Courtesy the artist | Juraj Ansuev, Goose from glamour series, Foto: Juraj Anusev | Totengebeinsflechte (Thamnolia cermicularis), Foto: Roman Türk | Land und Wille, Foto: Rafael Hintersteiner | Elger Esser, Harmas (Iris III), 2014, Direktprint, AluDibond, Schellack, Foto: Elger Esser 2016, Courtesy the artist | Elger Esser, Combray (Rochemenier), Frankreich (Pays de la Loire, 49 Maine-et-Loire), 2011, Heliogravur auf Büttenpapier, Foto: Elger Esser 2016, Courtesy the artist | Gewöhnliche Scharlachflechte (Cladonia pleurota), Foto: H. Bellmann; Das Oberösterreichische Landesmuseum hat sich bemüht, alle Bilder in Absprache mit den Rechteinhabern abzudrucken. Bei Bildern, deren Bildrechte nicht ausfindig gemacht werden konnten, werden Rechteinhaber gebeten, sich an das Oberösterreichische Landesmuseum zu wenden. Kurzfristige Terminänderungen vorbehalten!

ZOBODAT - www.zobodat.at

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: Programmhefte des Oberösterreichischen Landesmuseums

Jahr/Year: 2017

Band/Volume: 2017_02

Autor(en)/Author(s): diverse

Artikel/Article: Monatsleporello Februar 2017 1