



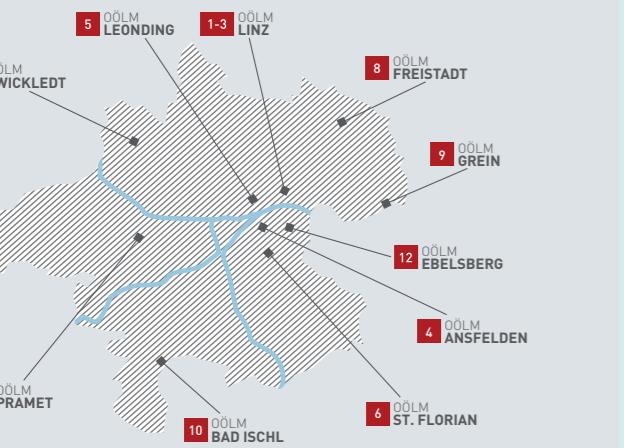
4020 Linz | Schlossberg 1  
www.landesmuseum.at  
Di–So: 10–18 Uhr, Do: 10–21 Uhr  
Mo: geschlossen  
Eintritt: € 6,50 | Ermäßigt: € 4,50



4010 Linz | Museumstr. 14  
www.landesmuseum.at  
Di–So: 10–18 Uhr, Do: 10–21 Uhr  
Mo: geschlossen  
Eintritt: € 6,50 | Ermäßigt: € 4,50



4040 Linz | J.-W.-Klein-Straße 73  
www.landesmuseum.at  
Di–So: 10–18 Uhr, Do: 10–21 Uhr  
Mo: geschlossen | Eintritt frei!  
Änderungen vorbehalten



Kinderveranstaltungen

Impressum  
Hersteller: OÖ. Landesmuseum, für den Inhalt verantwortlich: Kaufmännischer Direktor Dr. Walter Putschögl, Redaktion: Lisa Manzerreiter, T: +43 10732/7720-523, lisa.manzerreiter@landesmuseum.at, MMag.: Sigrid Lehner; Lehrer: Michaela Lederer, Layout: I Gruppe am Park / Buchegger, Denoth, Haslinger, Keck, Herstellung: Druckerei Trauner. Fotocredit: Titelseite zur Veranstaltung „Römerfest“ anlässlich des Linzer „Krone“-Festes © OÖ. Landesausstellung I Römisches Kastell, Zeiselmauer, Cannabiaca, Österreich, 2017 © Alfred Seiland | Alfred Kubin, Überschwemmung, um 1912, Aquatint, Tusche auf Papier © Eberhard Spangenberg, München | Bildrechte: © 2018 Gemeiner Grashüpfer, Fotoautor: G. Kunz | Am Schuhof, Zwischenkriegszeit © OÖ. Landesmuseum I Andrea Hinterberger | © Vilma Eckl | Madame D'Or, Porträt der Supancic Kinder, 1914, Maltabuam, 22,2 x 16 cm, Sammlung Frank © OÖ. Landesmuseum I Kalenderseiten: © OÖ. Landesausstellung I OÖ. Landesmuseum I © Vilma Eckl, Das Oberösterreichische Landesmuseum hat sich bemüht, alle Bilder in Absprache mit den Rechteinhabern abzudrucken. Bei Bildern, deren Bildrechte nicht ausdrücklich gemacht werden konnten, werden Rechteinhaber gebeten, sich an das Oberösterreichische Landesmuseum zu wenden. Kurzfristige Terminänderungen vorbehalten

Musikveranstaltung

Bitte beachten Sie die zweiwöchige Anmeldefrist vor dem gewünschten Termin.

INFORMATIONEN & KONTAKT  
T +43 (0)732/7720-5222  
(Di – Fr von 9–13 Uhr) oder  
kulturvermittlung@landesmuseum.at

## OÖ. LANDESMUSEUM

## KINDERZIMMER

Der erste Stock der Landesgalerie Linz steht in den Sommermonaten ganz im Zeichen des Wassers. Auch das KINDERZIMMER zur Ausstellung „Donaureise. Auf den Spuren von Inge Morath“ steht unter dieser Thematik. Es geht diesmal - wie könnte es anders sein - um die Donau und das Thema Wasser. Besucher/innen jeden Alters sind eingeladen, spannende Rätselfragen rund um die Donau zu lösen, an Hörstationen Wasserkänge zu erkunden oder ganz einfach Papierschiffe zu

falten und sich dem Spiel mit Steinen, Schwemmhölzern und Booten hinzugeben.

KULTURVERMITTLUNG  
FÜR KINDER, JUGENDLICHE UND ERWACHSENE

Schulen, Horte und Kindergärten  
• Didaktische Vermittlungskonzepte sind auf der Museumsplattform www.landesmuseum.edugroup.at über eine Stichwortsuche mit aktuellen Lehrplänen verknüpft.

## Familien und Kinder

- Familienführung zur Ausstellung „Ghupft wia gsprunga – Heuschrecken und ihre Verwandten im Biologiezentrum“
- Senior/innenführungen am ersten und dritten Donnerstag im Monat
- Themenrundgang „Oberösterreich zur Zeit von Kepler und Fadinger“ im Schlossmuseum Linz
- Linzer „Krone“-Fest im Schlossmuseum Linz
- KINDERZIMMER zur Ausstellung „Donaureise. Auf den Spuren von Inge Morath“ in der Landesgalerie Linz

Erwachsene  
• Überblicksführungen zu aktuellen Sonderausstellungen im Biologiezentrum Linz, der Landesgalerie Linz und dem Schlossmuseum Linz

Informationen & Kontakt  
T +43 (0)732/7720-5222  
(Di – Fr von 9–13 Uhr) oder  
kulturvermittlung@landesmuseum.at

DONNERSTAG  
02.08.

LANDESGALERIE LINZ  
SENIOR/INNENFÜHRUNG  
„ALFRED SEILAND.  
IMPERIUM ROMANUM“  
14 Uhr

## LANDESGALERIE LINZ

FAMILIENFÜHRUNG  
„ALFRED SEILAND.  
IMPERIUM ROMANUM“  
19 Uhr

## SCHLOSSMUSEUM LINZ

FÜHRUNG „ZWISCHEN DEN  
KRIEGEN. OBERÖSTERREICH  
1918–1938“  
19 Uhr

FREITAG  
03.08.

## KUBIN-HAUS ZWICKLEDT

ERÖFFNUNG  
„ANDREA HINTERBERGER“  
19 Uhr

SONNTAG  
05.08.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ  
PILZBERATUNGSABEND  
18 Uhr

SONNTAG  
12.08.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ  
FÜHRUNG „GHUPFT WIA  
GSPRUNGA – HEUSCHRECKEN  
UND IHRE VERWANDTEN IM  
BIOLOGIEZENTRUM“  
14 Uhr

## LANDESGALERIE LINZ

FÜHRUNG „ALFRED SEILAND.  
IMPERIUM ROMANUM“  
14 Uhr

SONNTAG  
05.08.

SCHLOSSMUSEUM LINZ  
FÜHRUNG „ZWISCHEN DEN  
KRIEGEN. OBERÖSTERREICH  
1918–1938“  
14 Uhr

## BIOLGIEZENTRUM LINZ

FAMILIENFÜHRUNG  
„GHUPFT WIA GSsprunga –  
Heuschrecken und ihre  
Verwandten im  
Biologiezentrum“  
15 Uhr

## LANDESGALERIE LINZ

FÜHRUNG „DONAUREISE.  
AUF DEN SPUREN  
VON INGE MORATH“  
15 Uhr

## SCHLOSSMUSEUM LINZ

FÜHRUNG „ZWISCHEN DEN  
KRIEGEN. OBERÖSTERREICH  
1918–1938“  
15.15 Uhr

MONTAG  
06.08.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ  
PILZBERATUNGSABEND  
18.30 Uhr

SONNTAG  
12.08.

SCHLOSSMUSEUM LINZ  
FÜHRUNG „ZWISCHEN DEN  
KRIEGEN. OBERÖSTERREICH  
1918–1938“  
14 Uhr

## LANDESGALERIE LINZ

FÜHRUNG „ALFRED SEILAND.  
IMPERIUM ROMANUM“  
14 Uhr

DONNERSTAG  
16.08.

SCHLOSSMUSEUM LINZ  
THEMENRUNDGANG FÜR  
SENIOR/INNEN „OBER-  
ÖSTERREICH ZUR ZEIT  
VON KEPLER UND FADINGER“  
14 Uhr

## BIOLGIEZENTRUM LINZ

FAMILIENFÜHRUNG  
„GHUPFT WIA GSsprunga –  
Heuschrecken und ihre  
Verwandten im  
Biologiezentrum“  
15 Uhr

## SCHLOSSMUSEUM LINZ

FÜHRUNG „DONAUREISE.  
AUF DEN SPUREN  
VON INGE MORATH“  
15 Uhr

FREITAG  
17.08.

SCHLOSSMUSEUM LINZ  
RÖMERTAGE  
„BROT UND SPIELE(N)“  
10–24 Uhr

## LANDESGALERIE LINZ

FÜHRUNG „ALFRED SEILAND.  
IMPERIUM ROMANUM“  
14 Uhr

FREITAG  
17.08.

SCHLOSSMUSEUM LINZ  
FAMILIENFÜHRUNGEN  
„BROT UND SPIELE(N)“  
14, 14.30, 15, 15.30, 16 Uhr

## SCHLOSSMUSEUM LINZ

FÜHRUNG „DORA REISE.  
AUF DEN SPUREN  
VON INGE MORATH“  
11 Uhr

SAMSTAG  
18.08.

FORELLENWIRT IN  
MITTERBACH/FREISTADT

SEMINAR I:  
PILZFORTBILDUNGSSEMINAR  
9.30–17 Uhr

## SCHLOSSMUSEUM LINZ

FÜHRUNG „ZWISCHEN DEN  
KRIEGEN. OBERÖSTERREICH  
1918–1938“  
14 Uhr

SONNTAG  
19.08.

SCHLOSSMUSEUM LINZ  
FÜHRUNG „ZWISCHEN DEN  
KRIEGEN. OBERÖSTERREICH  
1918–1938“  
14 Uhr

## SCHLOSSMUSEUM LINZ

FÜHRUNG „ZWISCHEN DEN  
KRIEGEN. OBERÖSTERREICH  
1918–1938“  
14 Uhr

## SCHLOSSMUSEUM LINZ

FÜHRUNG „ZWISCHEN DEN  
KRIEGEN. OBERÖSTERREICH  
1918–1938“  
14 Uhr

SONNTAG  
26.08.

FORELLENWIRT IN  
MITTERBACH/FREISTADT

SEMINAR I:  
PILZFORTBILDUNGSSEMINAR  
9.30–17 Uhr

## SCHLOSSMUSEUM LINZ

FÜHRUNG „ZWISCHEN DEN  
KRIEGEN. OBERÖSTERREICH  
1918–1938“  
14 Uhr

SONNTAG  
26.08.

SCHLOSSMUSEUM LINZ  
KURATORINNENFÜHRUNG  
„DORA REISE. AUF DEN  
SPUREN VON INGE MORATH“  
12.30 Uhr

## SCHLOSSMUSEUM LINZ

FÜHRUNG „ZWISCHEN DEN  
KRIEGEN. OBERÖSTERREICH  
1918–1938“  
14 Uhr

## SCHLOSSMUSEUM LINZ

FÜHRUNG „ZWISCHEN DEN  
KRIEGEN. OBERÖSTERREICH  
1918–1938“  
14 Uhr

MONTAG  
20.08.

KUBIN-HAUS ZWICKLEDT

ERÖFFNUNG  
„VILMA ECKL.  
FARBE & BEWEGUNG“  
19 Uhr

## SCHLOSSMUSEUM LINZ

FÜHRUNG „ZWISCHEN DEN  
KRIEGEN. OBERÖSTERREICH  
1918–1938“  
15.15 Uhr

SONNTAG  
26.08.

SCHLOSSMUSEUM LINZ  
KREATIVSTATION  
„BROT UND SPIELE(N)“  
13–17 Uhr

## SCHLOSSMUSEUM LINZ

FÜHRUNG „ZWISCHEN DEN  
KRIEGEN. OBERÖSTERREICH  
1918–1938“  
15.15 Uhr

FREITAG  
31.08.

KUBIN-HAUS ZWICKLEDT

ERÖFFNUNG  
„VILMA ECKL.  
FARBE & BEWEGUNG“  
19 Uhr

## SCHLOSSMUSEUM LINZ

FÜHRUNG „ZWISCHEN DEN  
KRIEGEN. OBERÖSTERREICH  
1918–1938“  
15.15 Uhr

MONTAG  
20.08.

SCHLOSSMUSEUM LINZ  
KURATORENFÜHRUNG  
„ARCHÄOLOGIE“  
19 Uhr

## SCHLOSSMUSEUM LINZ

FÜHRUNG „ZWISCHEN DEN  
KRIEGEN. OBERÖSTERREICH  
1918–1938“  
15.15 Uhr

FREITAG  
17.08.

SCHLOSSMUSEUM LINZ  
RÖMERTAGE  
„BROT UND SPIELE(N)“  
19 Uhr

## SCHLOSSMUSEUM LINZ

FÜHRUNG „ZWISCHEN DEN  
KRIEGEN. OBERÖSTERREICH  
1918–1938“  
14 Uhr

SONNTAG  
26.08.

SCHLOSSMUSEUM LINZ  
RÖMERTAGE  
„BROT UND SPIELE(N)“  
10–24 Uhr

## SCHLOSSMUSEUM LINZ

FÜHRUNG „ZWISCHEN DEN  
KRIEGEN. OBERÖSTERREICH  
1918–1938“  
15.15 Uhr

SONNTAG  
26.08.

FORELLENWIRT IN  
MITTERBACH/FREISTADT

FRISCHPILZAUSSTELLUNG  
„PILZE DES BÖHMERWALDES“  
11–17 Uhr

## SCHLOSSMUSEUM LINZ

FÜHRUNG „ZWISCHEN DEN  
KRIEGEN. OBERÖSTERREICH  
1918–1938“  
14 Uhr

SONNTAG  
19.08.

SCHLOSSMUSEUM LINZ  
MATINÉE  
„ALFRED SEILAND.  
IMPERIUM ROMANUM“  
9.30 Uhr Frühstück  
11 Uhr Konzert  
12.30 Uhr Führung

## SCHLOSSMUSEUM LINZ

FÜHRUNG „ZW

## VERANSTALTUNGEN

SCHLOSSMUSEUM LINZ

# RÖMERFEST

mit Musik & Legionären, Römermahl, Römischen Spielen uvm.  
Do, 16. Aug. 2018, 17 Uhr

Für etwa 500 Jahre war das Gebiet des heutigen Oberösterreichs südlich der Donau Teil des Römischen Reiches, wie die aktuelle Landesausstellung eindrücklich zeigt. Rund um das „Krone“-Fest treten die Römer aber auch im Schlossmuseum Linz in Aktion. „Brot und Spiele[n]“ heißt es insbesondere bei der Auftakt-Veranstaltung: Ein typisch römisches Mahl, römische Spiele zum Mitmachen für Jung und Alt und Eintagen einer Legionästruppe erinnern daran, dass die

römische Kultur auch hierzulande fast alle Bereiche des alltäglichen, politischen und religiösen Lebens massiv beeinflusste.

- Auftritt und Vorführungen der Legionäre
- Römisches Mahl
- „Brot und Spiele[n]“ für Jung und Alt
- Kuratorenführung durch die Dauerausstellung „Archäologie“ mit Stefan Traxler (19 Uhr)
- Sänften fahren

# RÖMERTAGE IM SCHLOSSMUSEUM

Fr, 17. und Sa, 18. Aug. 2018, 10–24 Uhr

Führungen zum Thema „Brot und Spiele[n]“

14 Uhr | 14.30 Uhr |  
15 Uhr | 15.30 Uhr | 16 Uhr

Kreativstation „Brot und Spiele[n]“  
13–17 Uhr am Rastplatz

Ein Legionär „zum Angreifen“!  
13–17 Uhr

Eine Veranstaltung im Zuge des Linzer „Krone“-Festes.

TIPP



## AUSSTELLUNGEN

SCHLOSSMUSEUM LINZ

### RÖMERFEST

mit Musik & Legionären, Römermahl, Römischen Spielen uvm.  
Do, 16. Aug. 2018, 17 Uhr

Für etwa 500 Jahre war das Gebiet des heutigen Oberösterreichs südlich der Donau Teil des Römischen Reiches, wie die aktuelle Landesausstellung eindrücklich zeigt. Rund um das „Krone“-Fest treten die Römer aber auch im Schlossmuseum Linz in Aktion. „Brot und Spiele[n]“ heißt es insbesondere bei der Auftakt-Veranstaltung: Ein typisch römisches Mahl, römische Spiele zum Mitmachen für Jung und Alt und Eintagen einer Legionästruppe erinnern daran, dass die

römische Kultur auch hierzulande fast alle Bereiche des alltäglichen, politischen und religiösen Lebens massiv beeinflusste.

- Auftritt und Vorführungen der Legionäre
- Römisches Mahl
- „Brot und Spiele[n]“ für Jung und Alt
- Kuratorenführung durch die Dauerausstellung „Archäologie“ mit Stefan Traxler (19 Uhr)
- Sänften fahren

# RÖMERTAGE IM SCHLOSSMUSEUM

Fr, 17. und Sa, 18. Aug. 2018, 10–24 Uhr

Führungen zum Thema „Brot und Spiele[n]“

14 Uhr | 14.30 Uhr |  
15 Uhr | 15.30 Uhr | 16 Uhr

Kreativstation „Brot und Spiele[n]“  
13–17 Uhr am Rastplatz

Ein Legionär „zum Angreifen“!  
13–17 Uhr

Eine Veranstaltung im Zuge des Linzer „Krone“-Festes.

TIPP



## AUSSTELLUNGEN

LANDESGALERIE LINZ

### ZWISCHEN DEN KRIEGEN

OBERÖSTERREICH 1918–1938

Die Sonderausstellung „Zwischen den Kriegen. Oberösterreich 1918–1938“ spannt einen Bogen ausgehend von der Gründung der Republik Österreich im November 1918 bis hin zum Einmarsch Nazideutscher Truppen im März 1938. Die Geschichte Oberösterreichs in dieser kurzen Zeitspanne ist als eine Periode voller Brüche und Widersprüche zu sehen. Das Temporelle, Prekäre und Provisorische dieser Zeit spiegelt sich dabei nicht zuletzt in der Ausstellung ausgedehnte Reisen an der Donau. 2014 begaben sich acht internationale Fotografinnen im „Inge Morath Truck Project“ auf ihre Spuren. Ihren Eindrücken von der Donau werden in der Ausstellung ausgewählte Donau-Arbeiten von Inge Morath gegenübergestellt.

bis 2. Sept. 2018

LANDESGALERIE LINZ

### ALFRED SEILAND

IMPERIUM ROMANUM

Was blieb vom einst mächtigen, unsere Kultur nachhaltig prägenden Römischen Imperium? Dieser Frage geht der österreichische Fotokünstler Alfred Seiland (geb. 1952) in seinem Projekt IMPERIUM ROMANUM nach. Seit 2006 dokumentiert er architektonische und landschaftliche Spuren der römischen Antike rund um das Mittelmeer und angrenzende Gebiete. Alfred Seiland fotografiert antike Ausgrabungsstätten, Ruinen und Überreste, aber auch Neuerinterpretationen einst bedeutender historischer Bauwerke. Schwarz-weiße, großflächige Kulissen prägen den gesamten Gangbereich und lassen das Linz der Zwischenkriegszeit wieder auferstehen. Diese Graphic Novel, die sich in zwölf Stationen durch die gesamte Ausstellung zieht, bildet die Rahmenhandlung für die einzelnen Themen der Ausstellung. Sie erzählt die Geschichte einer Mühltviertler Familie sowie ihres Umfelds in all ihrer Zerrissenheit. Persönliche Zerwürfnisse werden darin ebenso aufgegriffen, wie politische Ereignisse. Die einzelnen, fiktiven Figuren stellen biographische Kondensate aus zahlreichen historischen Vorbildern dar.

bis 26. Aug. 2018

bis 13. Jän. 2019

## AUSSTELLUNGEN

LANDESGALERIE LINZ

### DONAUREISE

AUF DEN SPUREN

VON INGE MORATH

Die österreichische Fotografin Inge Morath, Pionierin der Dokumentarfotografie und erstes weibliches Mitglied der berühmten Fotoagentur Magnum, unternahm zwischen 1958 und 1994 ausgedehnte Reisen an der Donau. 2014 begaben sich acht internationale Fotografinnen im „Inge Morath Truck Project“ auf ihre Spuren. Ihren Eindrücken von der Donau werden in der Ausstellung ausgewählte Donau-Arbeiten von Inge Morath gegenübergestellt.

bis 2. Sept. 2018

LANDESGALERIE LINZ/ KUBIN-KABINETT

### GEGEN DEN STROM

ALFRED KUBIN UND

DAS ELEMENT WASSER

In der Installation, die der Künstler speziell für die Landesgalerie Linz konzipiert hat, spielen zwei Fässer und Wasser die Hauptrolle. Die grünen Tonnen sind auf unterschiedlichen Etagen im Haus positioniert und über einen transparenten Schlauch miteinander verbunden. In dem Fass auf der unteren Etage befindet sich anfänglich grün gefärbtes Wasser, das mittels einer Pumpe nach und nach im Schlauch empor gepumpt wird. Sobald alles Wasser aus dem Fass entnommen wurde, wird die Pumpwirkung durch einen Sensor deaktiviert und das Wasser fließt, ja, fällt zurück in die Tonne. Der Kreislauf beginnt von vorne.

bis 2. Sept. 2018

## AUSSTELLUNGEN

BIOLOGIEZENTRUM LINZ

### GHUPFT WIA GSPRUNGA

HEUSCHRECKEN UND

IHRE VERwandten IM

BIOLOGIEZENTRUM

Das charakteristische Zirpen von Heuschrecken in einer Sommerwiese ist im Biologiezentrum Linz zu hören. Wie erzeugen die Schrecken die Laute? Beim Heuschrecken-„Verhör“ lüften sie ihr Geheimnis, der charakteristischen Artgesänge. Ihre Sprungfertigkeit ist nicht nur zu sehen, sondern kann anhand eines Modells erlebt werden. Lebende Stabheuschrecken, Fangschrecken und Wüstengeheuschrecken laden zum Entdecken, Staunen und Beobachten ein. Mimikry, Analogien und Biomechanik sind Themen, die durch Präparate, Filme, Modelle und zahlreiche Aktivstationen spielerisch erklärt werden.

bis 2. Sept. 2018

bis 2. Sept. 2018

## AUSSTELLUNGEN

FREILICHTMUSEUM SUMERAUERHOF ST. FLORIAN

### KUBIN-HAUS ZWICKLEDT

ZEITENSPRÜNGE

JUGEND EINST & JETZT.

100 JAHRE OBERÖSTERREICH

Unter den privaten Malschulen in Linz war vor allem jene des Matthias May für Vilma Eckl wegweisend. Der thematische Rahmen reichte von Stillleben und Blumen über die – eher seltene – Landschaft bis zu Pferden und Zirkus-Szenarien sowie endlich zur Darstellung menschlicher Ausdrücke in den vielfältigsten Formen. Als Beispiele stehen hier Motive wie „Mutter und Kind“ und „Andacht“. Eine besondere Rolle in ihrem Schaffen nehmen die Darstellungen der Arbeitswelt – vorrangig der bäuerlichen Arbeit im Jahreszeitlichen Zyklus – und der Lebenswelt der Heimatvertriebenen und Flüchtlinge ein.

bis 26. Aug. 2018

bis 26. Aug. 2018

## AUSSTELLUNGEN

KUBIN-HAUS ZWICKLEDT

### ANDREA HINTERBERGER

VILMA ECKL

FARBE & BEWEGUNG

Licht und Schattenseiten des Menschseins mit den Kräften der Intuition und des Unbewussten. Allzu gerne neigt man dazu, sein Augenmerk derart auf eine Seite zu richten, dass man die andere Seite nicht mehr wahrnimmt. Welche Seite das ist, hängt von uns selbst ab. Um zu erkennen, was Licht wirklich bedeutet, müssen wir unserer Schatten in uns gewahr werden und sie aus dem Verborgenen ins Licht holen. Die Akzeptanz, dass man in einer Dimension lebt, die sich eben durch diese Polarität auszeichnet.

bis 26. Okt. 2018

bis 26. Okt. 2018

## AUSSTELLUNGEN

MÜHLVIERTLER SCHLOSSMUSEUM FREISTADT

### WENDEZEITEN

HART AN DER GRENZE

Die Bewohner des Mühlviertels lebten mehr als 800 Jahre „Hart an der Grenze“. Dies ist sowohl gesellschaftlich wie auch wirtschaftlich zu verstehen. Das Mühlviertel und Südböhmen waren Ungunstlagen in vielerlei Hinsicht: vorherrschend waren die Randlage, die Höhenlage und die Transitzlage. Das alles wurde im Laufe der Geschichte zu einem Markenzeichen für Landschaft und Bewohner. Diese topografischen Gegebenheiten beeinflussten auch wesentlich die Geschichte dieser beiden Landstriche.

bis 26. Okt. 2018

bis 26. Okt. 2018

## AUSSTELLUNGEN

PHOTOMUSEUM BAD ISCHL

### IM BLICK

HISTORISCHE

PORTRÄTFOTOGRAFIE AUS

DER SAMMLUNG FRANK

Schon in den Anfängen der Fotografie spielte das Porträt eine wichtige Rolle. Jeder wollte ein möglichst realistisches Abbild von sich für zukünftige Generationen bewahren. Die Ausstellung untersucht verschiedene Präsentationsweisen in der Bildnisfotografie und zeichnet anhand der unterschiedlichen historischen Techniken eine Entwicklungsgeschichte nach. Berühmte Ateliers wie Madame d’Ora oder H.C. Kosel verhalfen der künstlerischen Porträtfotografie ab 1910 zu völlig neuen Gestaltungsmodi.

bis 31. Okt. 2018

bis 31. Okt. 2018

# ZOBODAT

- [www.zobodat.at](http://www.zobodat.at)

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Programmhefte des Oberösterreichischen Landesmuseums](#)

Jahr/Year: 2018

Band/Volume: [2018\\_08](#)

Autor(en)/Author(s): diverse

Artikel/Article: [Monatsleoporello August 2018 1](#)

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Programmhhefte des Oberösterreichischen Landesmuseums](#)

Jahr/Year: 2018

Band/Volume: [2018\\_08](#)

Autor(en)/Author(s): diverse

Artikel/Article: [Monatsleoporello August 2018 1](#)