

ERINNERUNGSCAFÉ

In der beliebten Veranstaltungsreihe „Erinnerungscafé“ fungieren Museumsexponate als Quelle der Inspiration für Gedanken von Besucher/innen. Ein gemeinsamer Rundgang ermöglicht ungewohnte Einblicke und regt an zum

Dialog zwischen Mensch und Objekt. Bei Kaffee und Kuchen haben Gäste des Erinnerungscafés Gelegenheit, ihre Lebenserfahrungen und -geschichten auszutauschen. Menschen jeden Alters sind herzlich willkommen!

Termine

Do, 14. März 2019, 15 Uhr,
Schlossmuseum Linz
(Starke) Frauengeschichten

Do, 9. Mai 2019, 15 Uhr,
Schlossmuseum Linz
Frühlingsgefühle

Do, 11. Juli 2019, 15 Uhr,
Landesgalerie Linz
„Zieh mich an!“ -
Mode in der Fotografie



KULTURVERMITTLUNG

FÜR KINDER, JUGENDLICHE UND ERWACHSENE

Das breitgefächerte Angebot der Kunst-, Kultur- und Naturvermittlung des Oberösterreichischen Landesmuseums ist auf der Website www.landesmuseum.at/kulturvermittlung zu finden.

Didaktische Vermittlungskonzepte für Kindergarten-, Schul- und Hortgruppen sind auf der Museumsplattform www.landesmuseum.edugroup.at über eine Stichwortsuche mit aktuellen Lehrplänen verknüpft.

Bitte beachten Sie die
zweiwöchige Anmeldefrist vor
dem gewünschten Termin.

INFORMATION & KONTAKT
T +43 (0)732/7720-5222
[Di – Fr von 9–13 Uhr] oder
kulturvermittlung@landesmuseum.at

FREITAG
01.02.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
VORTRAG „DENN DIE
EINEN SIND IM DUNKELN:
HÖHLTIERE IN ÖSTERREICH“
19 Uhr

SAMSTAG
02.02.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
TAGUNG „ÖEG-FACH-
GESPRÄCHE: DAS GROSSE
INSEKTENSTERBEN:
SITUATION, URSACHEN
UND WIRKUNG“
9–17 Uhr

SONNTAG
03.02.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FAMILIENTAG
„KOMM SPIEL MIT!“
10–17 Uhr
Familienführungen (3 bis 6 Jahre):
10.15 und 11.15 Uhr
Familienführungen (ab 6 Jahren):
13.30, 14.30 und 15.30 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
ESPRESSOKONZERT
11 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
FÜHRUNG „GHUPFT WIA
GSPRUNGA – HEUSCHRECKEN
UND IHRE VERWANDTEN
IM BIOLOGIEZENTRUM“
14 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
FAMILIENFÜHRUNG
„GHUPFT WIA GSPRUNGA –
HEUSCHRECKEN UND
IHRE VERWANDTEN IM
BIOLOGIEZENTRUM“
15 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „ECHT JETZT?! –
KLASSE KUNST“
15 Uhr

MITTWOCH
06.02.

LANDESGALERIE LINZ
PREVIEW FÜR PÄDAGOG/INNEN
„HERBERT PLOBERGER.
IM SPANNUNGSFELD
ZWISCHEN BILDENDER UND
ANGEWANDTER KUNST“
16 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
ERÖFFNUNG „HERBERT
PLOBERGER. IM
SPANNUNGSFELD
ZWISCHEN BILDENDER UND
ANGEWANDTER KUNST“
19 Uhr

DONNERSTAG
07.02.

LANDESGALERIE LINZ
SENIOR/INNENFÜHRUNG
„ECHT JETZT?! –
KLASSE KUNST“
14 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG
„HERBERT PLOBERGER. IM
SPANNUNGSFELD ZWISCHEN
BILDENDER UND
ANGEWANDTER KUNST“
19 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „ZWISCHEN DEN
KRIEGEN. OBERÖSTERREICH
1918–1938“
19 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
VORTRAG „DER UHU IN
OBERÖSTERREICH. EINE
ERFOLGSGESCHICHTE“
19 Uhr

FREITAG
08.02.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
DARWIN DAY 2019
VORTRAG „WOHER KOMMEN
DIE PARASITEN DES
MENSCHEN?“
19 Uhr

SONNTAG
10.02.

LANDESGALERIE LINZ
ESPRESSOKONZERT
11 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „ZWISCHEN DEN
KRIEGEN. OBERÖSTERREICH
1918–1938“
14 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
KURATORINNENFÜHRUNG
„HERBERT PLOBERGER.
IM SPANNUNGSFELD
ZWISCHEN BILDENDER UND
ANGEWANDTER KUNST“
14 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
FÜHRUNG „GHUPFT WIA
GSPRUNGA – HEUSCHRECKEN
UND IHRE VERWANDTEN IM
BIOLOGIEZENTRUM“
14 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „ECHT JETZT?! –
KLASSE KUNST“
15 Uhr

MONTAG
11.02.

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „ECHT JETZT?! –
KLASSE KUNST“
15 Uhr

MITTWOCH
13.02.

LANDESGALERIE LINZ
ERÖFFNUNG „YOUNG
AT ART – ZEIG UNS DEIN
TALENT! DIE ANDERE GALERIE
PRÄSENTIERT STEFAN
HILLEBRAND, DAVID WEISS
UND FRANZISKA WEISS“
17 Uhr

DONNERSTAG
14.02.

LANDESGALERIE LINZ
SENIOR/INNENFÜHRUNG
„HERBERT PLOBERGER.
IM SPANNUNGSFELD
ZWISCHEN BILDENDER UND
ANGEWANDTER KUNST“
14 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
VALENTINSTAG IM
BIOLOGIEZENTRUM
19 Uhr
Anmeldung erforderlich unter:
T: +43 (0)732/7720-52100 oder
bio.portier@landesmuseum.at

FREITAG
15.02.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
TREFFPUNKT INSEKTEN
19 Uhr

SONNTAG
17.02.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „ZWISCHEN DEN
KRIEGEN. OBERÖSTERREICH
1918–1938“
14 Uhr

SONNTAG
17.02.

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „HERBERT PLOBER-
GER. IM SPANNUNGSFELD
ZWISCHEN BILDENDER UND
ANGEWANDTER KUNST“
14 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
FÜHRUNG „GHUPFT WIA
GSPRUNGA – HEUSCHRECKEN
UND IHRE VERWANDTEN IM
BIOLOGIEZENTRUM“
14 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „ECHT JETZT?! –
KLASSE KUNST“
15 Uhr

DONNERSTAG
21.02.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
MUSEUM TOTAL –
FAMILIENFÜHRUNG
„GHUPFT WIA GSPRUNGA –
HEUSCHRECKEN UND
IHRE VERWANDTEN IM
BIOLOGIEZENTRUM“
10 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
MUSEUM TOTAL –
THEMENRUNDGÄNGE
FÜR FAMILIEN
„SCHMECKT'S DIR?“
11, 11.30, 13.30,
14, 14.30 und 15 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
MUSEUM TOTAL –
KREATIVSTATION
„MEIN KOCHBUCH“
11–16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ

MUSEUM TOTAL –

KREATIVSTATION

„MEIN KOCHBUCH“

11–16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ

MUSEUM TOTAL –

KREATIVSTATION

„MEIN KOCHBUCH“

11–16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ

MUSEUM TOTAL –

KREATIVSTATION

„MEIN KOCHBUCH“

11–16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ

MUSEUM TOTAL –

KREATIVSTATION

„MEIN KOCHBUCH“

11–16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ

MUSEUM TOTAL –

KREATIVSTATION

„MEIN KOCHBUCH“

11–16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ

MUSEUM TOTAL –

KREATIVSTATION

„MEIN KOCHBUCH“

11–16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ

MUSEUM TOTAL –

KREATIVSTATION

„MEIN KOCHBUCH“

11–16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ

MUSEUM TOTAL –

KREATIVSTATION

„MEIN KOCHBUCH“

11–16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ

MUSEUM TOTAL –

KREATIVSTATION

„MEIN KOCHBUCH“

11–16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ

MUSEUM TOTAL –

KREATIVSTATION

„MEIN KOCHBUCH“

11–16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ

MUSEUM TOTAL –

KREATIVSTATION

„MEIN KOCHBUCH“

11–16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ

MUSEUM TOTAL –

KREATIVSTATION

„MEIN KOCHBUCH“

11–16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ

MUSEUM TOTAL –

KREATIVSTATION

„MEIN KOCHBUCH“

11–16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ

MUSEUM TOTAL –

KREATIVSTATION

„MEIN KOCHBUCH“

11–16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ

MUSEUM TOTAL –

KREATIVSTATION

„MEIN KOCHBUCH“

11–16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ

MUSEUM TOTAL –

KREATIVSTATION

„MEIN KOCHBUCH“

11–16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ

MUSEUM TOTAL –

KREATIVSTATION

„MEIN KOCHBUCH“

11–16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ

MUSEUM TOTAL –

KREATIVSTATION

„MEIN KOCHBUCH“

11–16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ

MUSEUM TOTAL –

KREATIVSTATION

„MEIN KOCHBUCH“

11–16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ

MUSEUM TOTAL –

KREATIVSTATION

„MEIN KOCHBUCH“

11–16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ

MUSEUM TOTAL –

KREATIVSTATION

„MEIN KOCHBUCH“

11–16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ

MUSEUM TOTAL –

KREATIVSTATION

„MEIN KOCHBUCH“

11–16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ

MUSEUM TOTAL –

KREATIVSTATION

„MEIN KOCHBUCH“

11–16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ

MUSEUM TOTAL –

KREATIVSTATION

„MEIN KOCHBUCH“

11–16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ

MUSEUM TOTAL –

KREATIVSTATION

„MEIN KOCHBUCH“

11–16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ

MUSEUM TOTAL –

KREATIVSTATION

„MEIN KOCHBUCH“

11–16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ

MUSEUM TOTAL –

KREATIVSTATION

„MEIN KOCHBUCH“

11–16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ

MUSEUM TOTAL –

KREATIVSTATION

„MEIN KOCHBUCH“

11–16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ

MUSEUM TOTAL –

KREATIVSTATION

„MEIN KOCHBUCH“

11–16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ

MUSEUM TOTAL –

KREATIVSTATION

„MEIN KOCHBUCH“

11–16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ

MUSEUM TOTAL –

KREATIVSTATION

„MEIN KOCHBUCH“

11–16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ

MUSEUM TOTAL –

KREATIVSTATION

„MEIN KOCHBUCH“

11–16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ

MUSEUM TOTAL –

KREATIVSTATION

„MEIN KOCHBUCH“

11–16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ

MUSEUM TOTAL –

KREATIVSTATION

„MEIN KOCHBUCH“

11–16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ

MUSEUM TOTAL –

KREATIVSTATION

„MEIN KOCHBUCH“

11–16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ

MUSEUM TOTAL –

KREATIVSTATION

„MEIN KOCHBUCH“

11–16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ

MUSEUM TOTAL –

KREATIVSTATION

„MEIN KOCHBUCH“

11–16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ

MUSEUM TOTAL –

KREATIVSTATION

„MEIN KOCHBUCH“

11–16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ

MUSEUM TOTAL –

KREATIVSTATION

„MEIN KOCHBUCH“

11–16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ

MUSEUM TOTAL –

KREATIVSTATION

„MEIN KOCHBUCH“

11–16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ

MUSEUM TOTAL –

KREATIVSTATION

„MEIN KOCHBUCH“

11–16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ

MUSEUM TOTAL –

KREATIVSTATION

„MEIN KOCHBUCH“

11–16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ

MUSEUM TOTAL –

KREATIVSTATION

„MEIN KOCHBUCH“

11–16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ

MUSEUM TOTAL –

KREATIVSTATION

„MEIN KOCHBUCH“

11–16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ

MUSEUM TOTAL –

AUSSTELLUNGEN

LANDESGALERIE
LINZ

HERBERT PLOBERGER IM SPANNUNGSFELD ZWISCHEN BILDENDER UND ANGEWANDTER KUNST

Herbert Ploberger (Wels 1902 – München 1977) ist mit seinen einzigartigen Stilleben und Porträts, die zwischen 1925 und 1929 in Paris, Wien und Berlin entstanden, heute im internationalen Kontext der bekannteste österreichische Vertreter der Neuen Sachlichkeit. Seine wenigen erhaltenen Ölbilder zählen zu den bedeutendsten Werken der Zwischenkriegszeit.

Werken, für die er als Antikriegsmaler mit Francisco de Goya und Otto Dix verglichen wurde. Nach Kriegsende entwarf er am Landestheater in Linz zahlreiche Bühnenbilder und feierte am Wiener Theater in der Josefstadt mit seinen Ausstattungen Erfolge, ehe er wieder nach Deutschland ging. Insgesamt war Ploberger an etwa hundertsechzig Theater-, Film- und Fernsehproduktionen künstlerisch beteiligt. Die Liste der Schauspieler/innen, denen er Kostüme „auf den Leib“ entwarf, reicht von Hans Albers über Helmut Lohner und Josef Meinrad zu Oskar Werner, von Maria Anderson über Juliette Gréco und Hildegard Knef zu Erika Pluhar.

Die Ausstellung in der Landesgalerie Linz umfasst alle Schaffensbereiche Plobergers. Einen Höhepunkt stellt die Präsentation von Gemälden dar, die der Öffentlichkeit bisher nicht zugänglich waren. Zur Ausstellung erscheint eine Monografie mit Werkverzeichnis.

7. Feb. – 26. Mai 2019

ERÖFFNUNG

Mi, 6. Feb. 2019, 19 Uhr

Führungen

jeweils sonntags, 14 Uhr

KURATORINNENFÜHRUNG

So, 10. Feb. 2019, 14 Uhr

1943 wurde der Großteil seiner Bilder bei der Zerstörung seines Berliner Ateliers durch eine Brandbombe vernichtet. Die apokalyptischen Eindrücke der verbrannten Stadt und ihrer Opfer verarbeitete Ploberger in über 60

AUSSTELLUNGEN

SCHLOSSMUSEUM
LINZ

ZWISCHEN DEN KRIEGEN OBERÖSTERREICH 1918–1938

Die zeitgeschichtliche Sonderausstellung widmet sich schwerpunktmäßig der Zwischenkriegszeit in Oberösterreich. Die wirtschaftliche, soziale, alltagskulturelle und politische Entwicklung des Landes in den Jahren 1918 bis 1938 wird eingehend beleuchtet. Die zahlreichen Brüche und Kontinuitäten, die facettenreichen Wandlungen und die Fragilität eines inkohärenten politischen Systems werden an Hand zahlreicher Objekte aufgezeigt. Die innere Struktur der Ausstellung folgt den zentralen geschichtlichen Ereignissen mit einer Zerteilung in die Jahre 1918–1934 und 1934–1938. Der Einmarsch der NS-Truppen im März 1938 und der Beginn ihrer Schreckensherrschaft bildet den Endpunkt der Ausstellung.

bis 23. Feb. 2020



SCHLOSSMUSEUM
LINZ

TRADITIONELLE KRIPPEN-AUSSTELLUNG

In der Krippenausstellung werden sowohl traditionelle Weihnachtskrippen als auch weihnachtliche Darstellungen präsentiert. Zu den Glanzlichtern der Ausstellung zählen eine barocke Kirchenkrippe aus Gars in den Jahren 1918 bis 1938 wird eingehend beleuchtet. Die zahlreichen Brüche und Kontinuitäten, die facettenreichen Wandlungen und die Fragilität eines inkohärenten politischen Systems werden an Hand zahlreicher Objekte aufgezeigt. Die innere Struktur der Ausstellung folgt den zentralen geschichtlichen Ereignissen mit einer Zerteilung in die Jahre 1918–1934 und 1934–1938. Der Einmarsch der NS-Truppen im März 1938 und der Beginn ihrer Schreckensherrschaft bildet den Endpunkt der Ausstellung.

WEIHNACHTLICHES SINGEN

200 Jahre „Stille Nacht! Heilige Nacht!“ – 135 Jahre „Es wird scho glei dumper“ werden in der Sonderausstellung die Oberösterreich-Bezüge dieser beiden international beliebten Lieder aufgezeigt. Daneben wird auf bekannte und weniger bekannte Hirten- und Krippenlieder Oberösterreichs und ihre bis ins 18. Jahrhundert zurückreichende Geschichte hingewiesen.

Anlässlich des 200-jährigen Jubiläums von „Stille Nacht! Heilige Nacht!“ und des 135-jährigen Jubiläums von „Es wird scho glei dumper“ werden in der Sonderausstellung die Oberösterreich-Bezüge dieser beiden international beliebten Lieder aufgezeigt. Daneben wird auf bekannte und weniger bekannte Hirten- und Krippenlieder Oberösterreichs und ihre bis ins 18. Jahrhundert zurückreichende Geschichte hingewiesen.

In Kooperation mit dem
OÖ. Volksliedwerk und
der Stille-Nacht-Gesellschaft

bis 2. Feb. 2019

AUSSTELLUNGEN

SCHLOSSMUSEUM
LINZ

TECHVISIONEN NEUES AUS DER ZUKUNFT

Alexa und Siri kennen Sie vermutlich. Aber kennen Sie auch Leonie? Die Oö. Zukunftsakademie, ein Think Tank der Oö. Landesregierung, blickt in die Zukunft und stellt im Innovationssektor der Dauerausstellung „Technik Oberösterreich“ im Schlossmuseum Linz technologische Entwicklungen der nächsten Jahre, Jahrzehnte, vielleicht auch Jahrhunderte vor. Lassen Sie sich im Körperscanner vermessen, plaudern Sie mit Leonie und tauchen Sie ein in die faszinierende Welt des zukünftig Möglichen!

bis 31. März 2019

LANDESGALERIE LINZ/
KUBIN-KABINETT

ALFRED KUBIN ARCHITEKTONISCHE PHANTASIEN

Kubins Vortriebe für das Phantastische kommt auch in seinen Architekturdarstellungen zum Ausdruck. Es gibt nur wenige Zeichnungen, die Gebäude topografisch genau wiedergeben. Zumeist verfremdet er Häuser, Türme, Mühlen, Burgen und Bauernhöfe zu (al)traumhaften, märchenhaften oder exotischen Gebäuden. Kubin belebt seine oft detailreichen Architekturen zudem gerne mit dämonischen oder naturmystischen Wesen sowie Märchen- und Sagenfiguren.

bis 3. März 2019

LANDESGALERIE
LINZ

PAUL KRANZLER/ ANDREW PHELPS THE DRAKE EQUATION



bis 24. Feb. 2019

NUR BIS 24.02.

LANDESGALERIE LINZ/
KUBIN-KABINETT

ALFRED KUBIN ARCHITEKTONISCHE PHANTASIEN

Kubins Vortriebe für das Phantastische kommt auch in seinen Architekturdarstellungen zum Ausdruck. Es gibt nur wenige Zeichnungen, die Gebäude topografisch genau wiedergeben. Zumeist verfremdet er Häuser, Türme, Mühlen, Burgen und Bauernhöfe zu (al)traumhaften, märchenhaften oder exotischen Gebäuden. Kubin belebt seine oft detailreichen Architekturen zudem gerne mit dämonischen oder naturmystischen Wesen sowie Märchen- und Sagenfiguren.

bis 24. Feb. 2019

NUR BIS 24.02.

AUSSTELLUNGEN

LANDESGALERIE
LINZ

ECHT JETZT?! KLASSE KUNST

Nachahmung, Zitat, Kopie oder Fälschung haben besonders in der Kunstwelt Tradition. Die weltweite Vernetzung macht heute jedoch auch im Alltag immer neue Formen dieser Themen sichtbar und möglich. Spielerisch und diskursiv wirft die Ausstellung mit Fragen rund um Illusionen, Wirklichkeit und Originalität um sich und lädt das Publikum ein, sich nach Lust und Laune darauf einzulassen.

bis 24. Feb. 2019

NUR BIS 24.02.

YOUNG AT ART –

ZEIG UNS DEIN TALENT!
DIE ANDERE GALERIE
PRÄSENTIERT STEFAN
HILLEBRAND, DAVID WEISS
UND FRANZISKA WEISS

„Young at Art – Zeig uns dein Talent“ ist Oberösterreichs größte Talentförderung für junges, kreatives Publikum zwischen 8 und 18 Jahren. Die drei Preisträger/innen des Landesmuseums-Hauptpreises bespielen die „Andere Galerie“ im Foyer der Landesgalerie Linz mit ihren künstlerischen Werken: Die Bandbreite reicht von expressionistischen Grafiken (Franziska Weiss) über fotorealistische Portraits (David Weiß) bis hin zu bildhauerischen Werken (Stefan Hillebrand).

14. Feb. – 3. März 2019

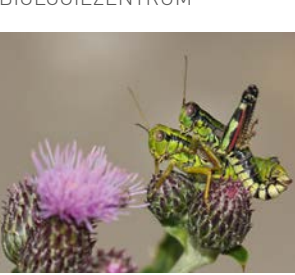
ERÖFFNUNG

Mi, 13. Feb. 2019, 17 Uhr

AUSSTELLUNGEN

BIOLOGIEZENTRUM
LINZ

GHUPFT WIA GSPRUNGA HEUSCHRECKEN UND IHRE VERWANDTEN IM BIOLOGIEZENTRUM



Die Ausstellung präsentiert eine gut aufbereitete Themenvielfalt von der Biologie der Heuschrecken, über den Mechanismus des Sprunges und der Lauterzeugung, bis zu den Biblischen Plagen der Wanderheuschrecken. Mimikry und Konvergenz sind biologische Fachbegriffe, die in der Ausstellung leicht verständlich und mit zahlreichen Objekten erklärt werden. Besondere Heuschreckenarten anderer Kontinente, wie zum Beispiel die giftigen Kegelschrecken aus Afrika, die eine rot-gelbe Körperfarbe zeigen, können genau betrachtet werden. Die lebenden tropischen Heuschrecken, die zahlreichen Stabschreckenarten und die Geistermantis, laden in den Terrarien zum Entdecken ein.

bis 3. Feb. 2019

NUR BIS 03.02.

LANDESGALERIE LINZ/
KUBIN-KABINETT

ALFRED KUBIN ARCHITEKTONISCHE PHANTASIEN

Kubins Vortriebe für das Phantastische kommt auch in seinen Architekturdarstellungen zum Ausdruck. Es gibt nur wenige Zeichnungen, die Gebäude topografisch genau wiedergeben. Zumeist verfremdet er Häuser, Türme, Mühlen, Burgen und Bauernhöfe zu (al)traumhaften, märchenhaften oder exotischen Gebäuden. Kubin belebt seine oft detailreichen Architekturen zudem gerne mit dämonischen oder naturmystischen Wesen sowie Märchen- und Sagenfiguren.

bis 24. Feb. 2019

ERÖFFNUNG

Mi, 13. Feb. 2019, 17 Uhr

AUSSTELLUNGEN

MÜHLWIERTLER SCHLOSSMUSEUM
FREISTADT

MAKOVSKY CHRISTINE VIEL MEHR ALS FARBE

Christine Makovsky's prägnantestes Wesensmerkmal ist Phantasie. Diese führt sie stets zu neuen Ufern und auf die Suche nach neuen Ausdrucksformen, Techniken und Experimenten. Die Bilder sind destillierte Stimmungen von hoher Farb- und Gefühlsintensität. Meist verzaubert sie durch Fröhlichkeit, manchmal entzaubert sie die Wirklichkeit und mahnt in stiller Rebellion. Die Ausstellung zeigt einen repräsentativen Querschnitt durch das künstlerische Schaffen der letzten 25 Jahre.

bis 3. Feb. 2019

NUR BIS 03.02.

LANDESGALERIE LINZ/
KUBIN-KABINETT

ALFRED KUBIN ARCHITEKTONISCHE PHANTASIEN

Kubins Vortriebe für das Phantastische kommt auch in seinen Architekturdarstellungen zum Ausdruck. Es gibt nur wenige Zeichnungen, die Gebäude topografisch genau wiedergeben. Zumeist verfremdet er Häuser, Türme, Mühlen, Burgen und Bauernhöfe zu (al)traumhaften, märchenhaften oder exotischen Gebäuden. Kubin belebt seine oft detailreichen Architekturen zudem gerne mit dämonischen oder naturmystischen Wesen sowie Märchen- und Sagenfiguren.

bis 24. Feb. 2019

ERÖFFNUNG

Mi, 13. Feb. 2019, 17 Uhr

VERANSTALTUNGEN

SCHLOSSMUSEUM
LINZ

DARWIN DAY 2019 „WOHER KOMMEN DIE PARASITEN DES MENSCHEN?“ VORTRAG VON UNIV.-PROF. DR. HORST ASPÖCK

Alle 30 Sekunden stirbt mindestens ein Mensch irgendwo auf der Welt durch einen Parasiten und hunderte Millionen Menschen leiden an akuten Infektionen oder an chronischen Erkrankungen, die durch Parasiten verursacht werden. Woher kommen alle diese Parasiten? Der größte Teil aller Parasiten des Menschen ist auf seine zahlreichen Migrationen (schon des *Homo erectus*) zurückzuführen, durch die der Mensch letztlich in alle Ökosysteme eingedrungen ist und sich damit vielen Parasiten von Tieren als Wirt angeboten hat und – durch die Bevölkerungsbewegungen unserer Zeit – zunehmend anbietet.

Fr, 8. Feb. 2019, 19 Uhr

NUR BIS 03.02.

LANDESGALERIE LINZ/
KUBIN-KABINETT

ALFRED KUBIN ARCHITEKTONISCHE PHANTASIEN

Kubins Vortriebe für das Phantastische kommt auch in seinen Architekturdarstellungen zum Ausdruck. Es gibt nur wenige Zeichnungen, die Gebäude topografisch genau wiedergeben. Zumeist verfremdet er Häuser, Türme, Mühlen, Burgen und Bauernhöfe zu (al)traumhaften, märchenhaften oder exotischen Gebäuden. Kubin belebt seine oft detailreichen Architekturen zudem gerne mit dämonischen oder naturmystischen Wesen sowie Märchen- und Sagenfiguren.

bis 24. Feb. 2019

ERÖFFNUNG

Mi, 13. Feb. 2019, 17 Uhr

VERANSTALTUNGEN

SCHLOSSMUSEUM
LINZ

THEMENRUNDGÄNGE FÜR ERWACHSENE „DIE GOLDENEN ZWANZIGER JAHRE“

Das Schlossmuseum Linz gibt Einblick in die „Goldenen 20er Jahre“ in Oberösterreich: In der aktuellen Sonderausstellung „Zwischen den Kriegen. Oberösterreich 1918–1938“ als auch in der Dauerausstellung

**Information und Anmeldung zu allen Angeboten
im Schlossmuseum Linz**

T +43 (0)732/7720 523-46/47 (Mo – Fr von 7.30 – 12 Uhr)
oder schloss@landesmuseum.at

**BIOLOGIEZENTRUM
LINZ**

**THEMENRUNDGÄNGE FÜR FAMILIEN
„SCHMECKT'S DIR?“**

Bei einem sinnlichen Ausstellungsrundgang dreht sich alles rund ums Essen. Wie kommt das Brot auf unseren Tisch, aus welchen Zutaten besteht die Linzer Torte und welche Kräuter sind gut bei Erkältungen? Auf Neugierige warten kleine köstliche Kostproben und in der Kreativstation kann sogar ein eigenes Rezeptbuch gestaltet werden!

Fr, 8. Feb. 2019, 19 Uhr

**KREATIVSTATION IM NATURWORKSHOP-RAUM
„SO A KRAPFN...“**

Nach einer kleinen Einführung in die Krapfenkunde befüllen junge Bäcker/innen unter Anleitung eines Zuckerbäckers Faschingskrapfen. Eine lustige Staubbäckergarnitur krönt die süße Köstlichkeit.

bis 1. Mai 2019

NUR BIS 24.02.

LANDESGALERIE LINZ/
KUBIN-KABINETT

LANDESGALERIE LINZ/
KUBIN-KABINETT

VERANSTALTUNGEN

SCHLOSSMUSEUM
LINZ

THEMENRUNDGÄNGE FÜR ERWACHSENE „DIE GOLDENEN ZWANZIGER JAHRE“

Das Schlossmuseum Linz gibt Einblick in die „Goldenen 20er Jahre“ in Oberösterreich: In der aktuellen Sonderausstellung „Zwischen den Kriegen. Oberösterreich 1918–1938“ als auch in der Dauerausstellung

**Information und Anmeldung zu allen Angeboten
im Schlossmuseum Linz**

T +43 (0)732/7720 523-46/47 (Mo – Fr von 7.30 – 12 Uhr)
oder schloss@landesmuseum.at

**BIOLOGIEZENTRUM
LINZ**

**THEMENRUNDGÄNGE FÜR FAMILIEN
„SCHMECKT'S DIR?“**

Bei einem sinnlichen Ausstellungsrundgang dreht sich alles rund ums Essen. Wie kommt das Brot auf unseren Tisch, aus welchen Zutaten besteht die Linzer Torte und welche Kräuter sind gut bei Erkältungen? Auf Neugierige warten kleine köstliche Kostproben und in der Kreativstation kann sogar ein eigenes Rezeptbuch gestaltet werden!

Fr, 8. Feb. 2019, 19 Uhr

**KREATIVSTATION IM NATURWORKSHOP-RAUM
„SO A KRAPFN...“**

Nach einer kleinen Einführung in die Krapfenkunde befüllen junge Bäcker/innen unter Anleitung eines Zuckerbäckers Faschingskrapfen. Eine lustige Staubbäckergarnitur krönt die süße Köstlichkeit.

bis 1. Mai 2019

NUR BIS 24.02.

LANDESGALERIE LINZ/
KUBIN-KABINETT

LANDESGALERIE LINZ/
KUBIN-KABINETT

VERANSTALTUNGEN

SCHLOSSMUSEUM
LINZ

THEMENRUNDGÄNGE FÜR ERWACHSENE „DIE GOLDENEN ZWANZIGER JAHRE“

Das Schlossmuseum Linz gibt Einblick in die „Goldenen 20er Jahre“ in Oberösterreich: In der aktuellen Sonderausstellung „Zwischen den Kriegen. Oberösterreich 1918–1938“ als auch in der Dauerausstellung

**Information und Anmeldung zu allen Angeboten
im Schlossmuseum Linz**

T +43 (0)732/7720 523-46/47 (Mo – Fr von 7.30 – 12 Uhr)
oder schloss@landesmuseum.at

**BIOLOGIEZENTRUM
LINZ**

**THEMENRUNDGÄNGE FÜR FAMILIEN
„SCHMECKT'S DIR?“**

Bei einem sinnlichen Ausstellungsrundgang dreht sich alles rund ums Essen. Wie kommt das Brot auf unseren Tisch, aus welchen Zutaten besteht die Linzer Torte und welche Kräuter sind gut bei Erkältungen? Auf Neugierige warten kleine köstliche Kostproben und in der Kreativstation kann sogar ein eigenes Rezeptbuch gestaltet werden!

Fr, 8. Feb. 2019, 19 Uhr

**KREATIVSTATION IM NATURWORKSHOP-RAUM
„SO A KRAPFN...“**

Nach einer kleinen Einführung in die Krapfenkunde befüllen junge Bäcker/innen unter Anleitung eines Zuckerbäckers Faschingskrapfen. Eine lustige Staubbäckergarnitur krönt die süße Köstlichkeit.

bis 1. Mai 2019

NUR BIS 24.02.

LANDESGALERIE LINZ/
KUBIN-KABINETT

LANDESGALERIE LINZ/
KUBIN-KABINETT

VERANSTALTUNGEN

SCHLOSSMUSEUM
LINZ

THEMENRUNDGÄNGE FÜR ERWACHSENE „DIE GOLDENEN ZWANZIGER JAHRE“

Das Schlossmuseum Linz gibt Einblick in die „Goldenen 20er Jahre“ in Oberösterreich: In der aktuellen Sonderausstellung „Zwischen den Kriegen. Oberösterreich 1918–1938“ als auch in der Dauerausstellung

**Information und Anmeldung zu allen Angeboten
im Schlossmuseum Linz**

T +43 (0)732/7720 523-46/47 (Mo – Fr von 7.30 – 12 Uhr)
oder schloss@landesmuseum.at

**BIOLOGIEZENTRUM
LINZ**

**THEMENRUNDGÄNGE FÜR FAMILIEN
„SCHMECKT'S DIR?“**

Bei einem sinnlichen Ausstellungsrundgang dreht sich alles rund ums Essen. Wie kommt das Brot auf unseren Tisch, aus welchen Zutaten besteht die Linzer Torte und welche Kräuter sind gut bei Erkältungen? Auf Neugierige warten kleine köstliche Kostproben und in der Kreativstation kann sogar ein eigenes Rezeptbuch gestaltet werden!

Fr, 8. Feb. 2019, 19 Uhr

**KREATIVSTATION IM NATURWORKSHOP-RAUM
„SO A KRAPFN...“**

Nach einer kleinen Einführung in die Krapfenkunde befüllen junge Bäcker/innen unter Anleitung eines Zuckerbäckers Faschingskrapfen. Eine lustige Staubbäckergarnitur krönt die süße Köstlichkeit.

bis 1. Mai 2019

NUR BIS 24.02.

LANDESGALERIE LINZ/
KUBIN-KABINETT

LANDESGALERIE LINZ/
KUBIN-KABINETT

VERANSTALTUNGEN

LANDESGALERIE
LINZ

HERBERT PLOBERGER IM SPANNUNGSFELD ZWISCHEN BILDENDER UND ANGEWANDTER KUNST

Herbert Ploberger (1902–1977) zählt mit seinen Stilleben und Selbstporträts zu den bekanntesten österreichischen Vertretern der „Neuen Sachlichkeit“. Daneben hat er jedoch auch als Kostüm- und Bühnenbildner für Theater-, Film- und Fernsehproduktionen gearbeitet.

**Information und Anmeldung zu allen Angeboten
im Schlossmuseum Linz**

T +43 (0)732/7720 523-46/47 (Mo – Fr von 7.30 – 12 Uhr)
oder schloss@landesmuseum.at

**BIOLOGIEZENTRUM
LINZ**

**THEMENRUNDGÄNGE FÜR FAMILIEN
„SCHMECKT'S DIR?“**

Bei einem sinnlichen Ausstellungsrundgang dreht sich alles rund ums Essen. Wie kommt das Brot auf unseren Tisch, aus welchen Zutaten besteht die Linzer Torte und welche Kräuter sind gut bei Erkältungen? Auf Neugierige warten kleine köstliche Kostproben und in der Kreativstation kann sogar ein eigenes Rezeptbuch gestaltet werden!

Fr, 8. Feb. 2019, 19 Uhr

**KREATIVSTATION IM NATURWORKSHOP-RAUM
„SO A KRAPFN...“**

Nach einer kleinen Einführung in die Krapfenkunde befüllen junge Bäcker/innen unter Anleitung eines Zuckerbäckers Faschingskrapfen. Eine lustige Staubbäckergarnitur krönt die süße Köstlichkeit.

bis 1. Mai 2019

NUR BIS 24.02.

LANDESGALERIE LINZ/
KUBIN-KABINETT

LANDESGALERIE LINZ/
KUBIN-KABINETT

VERANSTALTUNGEN

LANDESGALERIE
LINZ

HERBERT PLOBERGER IM SPANNUNGSFELD ZWISCHEN BILDENDER UND ANGEWANDTER KUNST

ZOBODAT - www.zobodat.at

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Programmhefte des Oberösterreichischen Landesmuseums](#)

Jahr/Year: 2019

Band/Volume: [2019_02](#)

Autor(en)/Author(s): diverse

Artikel/Article: [Monatsleporello Februar 2019 1](#)