

FREITAG 01.03.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
VORTRAG „NATIONALPARK KALKALPEN – EIN RÜCKZUGSGEBIET FÜR SELTENE TIERE“
19 Uhr



SAMSTAG 02.03.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
JAHRESTREFFEN DER ORNITHOLOGISCHEN ARBEITSGEMEINSCHAFT
9–17 Uhr

SONNTAG 03.03.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „ZWISCHEN DEN KRIEGEN. OBERÖSTERREICH 1918–1938“
14 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „HERBERT PLOBERGER. IM SPANNUNGSFELD ZWISCHEN BILDENDER UND ANGEWANDTER KUNST“
14 Uhr

SONNTAG 03.03.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
FÜHRUNG „GHUPFT WIA GSPRUNGA – HEUSCHRECKEN UND IHRE VERWANDTEN IM BIOLOGIEZENTRUM“
14 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
FAMILIENFÜHRUNG „GHUPFT WIA GSPRUNGA – HEUSCHRECKEN UND IHRE VERWANDTEN IM BIOLOGIEZENTRUM“
15 Uhr

MITTWOCH 06.03.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
LANDESGALERIE LINZ
BIOLOGIEZENTRUM LINZ
AKTIONSTAG FÜR SCHULEN UND HORTE „SCHULE SCHAUT MUSEUM“
9–14 Uhr

DONNERSTAG 07.03.

LANDESGALERIE LINZ
SENIOR/INNENFÜHRUNG „HERBERT PLOBERGER. IM SPANNUNGSFELD ZWISCHEN BILDENDER UND ANGEWANDTER KUNST“
14 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
ABENDFÜHRUNG „ZWISCHEN DEN KRIEGEN. OBERÖSTERREICH 1918–1938“
19 Uhr

DONNERSTAG 07.03.

LANDESGALERIE LINZ
ABENDFÜHRUNG „HERBERT PLOBERGER. IM SPANNUNGSFELD ZWISCHEN BILDENDER UND ANGEWANDTER KUNST“
19 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
VORTRAG „DIE FARBEN PERSIENS – EINE NATUR-KUNDLICHE REISE DURCH DEN NORDEN IRANS“
19 Uhr



FREITAG 08.03.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
INTERNATIONALER FRAUENTAG: SPEZIALRUNDGANG FÜR SENIOR/INNEN „FRAUEN ZWISCHEN DEN KRIEGEN“
10 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
INTERNATIONALER FRAUENTAG: AFTERWORK-SPEZIALRUNDGANG „FRAUEN ZWISCHEN DEN KRIEGEN“
17 Uhr

SONNTAG 10.03.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „ZWISCHEN DEN KRIEGEN. OBERÖSTERREICH 1918–1938“
14 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „HERBERT PLOBERGER. IM SPANNUNGSFELD ZWISCHEN BILDENDER UND ANGEWANDTER KUNST“
14 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
FÜHRUNG „GHUPFT WIA GSPRUNGA – HEUSCHRECKEN UND IHRE VERWANDTEN IM BIOLOGIEZENTRUM“
14 Uhr

MONTAG 11.03.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
VORTRAG „DES PILZSAMMLERS KONKURRENZ“
19 Uhr



DIENSTAG 12.03.

LANDESGALERIE LINZ
KONZERT „DIENSTAGS KAMMERMUSIK“
20 Uhr

MITTWOCH 13.03.

LANDESGALERIE LINZ
INFOVERANSTALTUNG FÜR PÄDAGOG/INNEN „ES ZOG MICH DURCH DIE BILDER...“
KUBIN@NEXTCOMIC
16 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
ERÖFFNUNG DER AUSSTELLUNGEN „ES ZOG MICH DURCH DIE BILDER...“
KUBIN@NEXTCOMIC UND „JUST COMIC. AUSSTELLUNG DER GEWINNER/INNEN DES KINDER- UND JUGENDWETTBEWERBS“
19 Uhr

DONNERSTAG 14.03.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
ERINNERUNGSCAFÉ „(STARKE) FRAUENGESCHICHTEN“
15–17 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
KONZERT „VOKAL.ISEN“
19 Uhr

FREITAG 15.03.

LANDESGALERIE LINZ
FAMILIENFÜHRUNG „ES ZOG MICH DURCH DIE BILDER...“
KUBIN@NEXTCOMIC
15 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
TREFFPUNKT INSEKTEN
19 Uhr

SONNTAG 17.03.

LANDESGALERIE LINZ
ESPRESSOKONZERT MIT ANSCHLIESSENDER KUBIN@NEXTCOMIC-FÜHRUNG
11–13.30 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „ZWISCHEN DEN KRIEGEN. OBERÖSTERREICH 1918–1938“
14 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „HERBERT PLOBERGER. IM SPANNUNGSFELD ZWISCHEN BILDENDER UND ANGEWANDTER KUNST“
14 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
FÜHRUNG „GHUPFT WIA GSPRUNGA – HEUSCHRECKEN UND IHRE VERWANDTEN IM BIOLOGIEZENTRUM“
14 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „ES ZOG MICH DURCH DIE BILDER...“
KUBIN@NEXTCOMIC
15 Uhr

DIENSTAG 19.03.

LANDESGALERIE LINZ
AKTIONSTAG FÜR SCHULEN UND HORTE „ES ZOG MICH DURCH DIE BILDER...“
KUBIN@NEXTCOMIC
9–14 Uhr

MITTWOCH 20.03.

LANDESGALERIE LINZ
FAMILIENFÜHRUNG „ES ZOG MICH DURCH DIE BILDER...“
KUBIN@NEXTCOMIC
15 Uhr

DONNERSTAG 21.03.

LANDESGALERIE LINZ
SENIOR/INNENFÜHRUNG „ES ZOG MICH DURCH DIE BILDER...“
KUBIN@NEXTCOMIC
14 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
INSEKTEN SCHÜTZEN ALS KUNSTPROJEKT - EDGAR HONETSCHLÄGER: „GO BUGS GO!“
18 Uhr



DONNERSTAG 21.03.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
SPEZIALRUNDGANG „FRAUEN ZWISCHEN DEN KRIEGEN“
18.30 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
KURATOR/INNENFÜHRUNG „ES ZOG MICH DURCH DIE BILDER...“
KUBIN@NEXTCOMIC
19 Uhr

FREITAG 22.03.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
NATUR-WERKSTATT „GHUPFT WIA GSPRUNGA – HEUSCHRECKEN UND IHRE VERWANDTEN IM BIOLOGIEZENTRUM“
14.30–16.30 Uhr
Anmeldung erforderlich unter bio.portier@landesmuseum.at oder T +43 (0) 732/7720-521 00

SAMSTAG 23.03.

LANDESGALERIE LINZ
KINDERERÖFFNUNG „ES ZOG MICH DURCH DIE BILDER...“
KUBIN@NEXTCOMIC
15–17 Uhr

SONNTAG 24.03.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „ZWISCHEN DEN KRIEGEN. OBERÖSTERREICH 1918–1938“
14 Uhr

SONNTAG 24.03.

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „HERBERT PLOBERGER. IM SPANNUNGSFELD ZWISCHEN BILDENDER UND ANGEWANDTER KUNST“
14 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
FÜHRUNG „GHUPFT WIA GSPRUNGA – HEUSCHRECKEN UND IHRE VERWANDTEN IM BIOLOGIEZENTRUM“
14 Uhr

FREITAG 25.03.

LANDESGALERIE LINZ
KONZERT „SONNTAGSMUSIK IM SALON“
17 Uhr

MONTAG 25.03.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
VORTRAG „PARASITÄRE PILZE“
19 Uhr

DONNERSTAG 28.03.

LANDESGALERIE LINZ
MUSEUM BACKSTAGE/ EINBLICKE IN DIE GRAFISCHE SAMMLUNG: RESTAURIERUNG
18 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
TREFFPUNKT BOTANIK
18.30 Uhr

DONNERSTAG 28.03.

GEBÄUDE WELSER STRASSE
VORTRAG „JADE, KERAMIK, SILLIMANIT: JUNGSTEINZEITLICHE BESONDERHEITEN DER CHAMER KULTUR IM MÜHLVIERTEL“
18.30 Uhr

SAMSTAG 30.03.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
WORKSHOP „GEWÖLLE-ANALYSE“
9–16 Uhr
Anmeldung erforderlich unter j.plassl@landesmuseum.at oder T +43 (0) 732/7720-521 09

SONNTAG 31.03.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „ZWISCHEN DEN KRIEGEN. OBERÖSTERREICH 1918–1938“
14 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „HERBERT PLOBERGER. IM SPANNUNGSFELD ZWISCHEN BILDENDER UND ANGEWANDTER KUNST“
14 Uhr

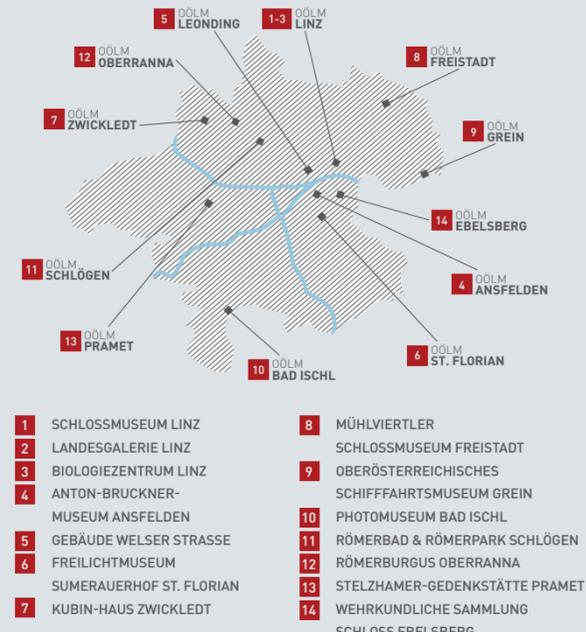
BIOLOGIEZENTRUM LINZ
FÜHRUNG „GHUPFT WIA GSPRUNGA – HEUSCHRECKEN UND IHRE VERWANDTEN IM BIOLOGIEZENTRUM“
14 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „ES ZOG MICH DURCH DIE BILDER...“
KUBIN@NEXTCOMIC
15 Uhr

M SCHLOSS MUSEUM LINZ
00.LANDESMUSEUM
4020 Linz | Schlossberg 1
www.landesmuseum.at
Di–So: 10–18 Uhr, Do: 10–21 Uhr
Mo: geschlossen
Eintritt: € 6,50 | Ermäßigt: € 4,50

M LANDESGALERIE LINZ
00.LANDESMUSEUM
4010 Linz | Museumstr. 14
www.landesmuseum.at
Di–So: 10–18 Uhr, Do: 10–21 Uhr
Mo: geschlossen
Eintritt: € 6,50 | Ermäßigt: € 4,50

M BIOLOGIE ZENTRUM LINZ
00.LANDESMUSEUM
4040 Linz | J.-W.-Klein-Straße 73
www.landesmuseum.at
Di–So: 10–18 Uhr, Do: 10–21 Uhr
Mo: geschlossen | Eintritt frei!
Änderungen vorbehalten



Kinderveranstaltungen Musikveranstaltung

Impressum
Herausgeber | Oberösterreichisches Landesmuseum. Für den Inhalt verantwortlich | Kaufmännischer Direktor Dr. Walter Putschögl, Redaktion | Lisa Manzenreiter, T +43(0)732/7720-52033, lisa.manzenreiter@landesmuseum.at, Layout | Gruppe am Park / Buchegger, Denoth / Haslinger, Keck, Herstellung | Druckerei Trauner, Fotorechte | Titelseite zur Ausstellung „Es zog mich durch die Bilder...“ KUBIN@NEXTCOMIC, Alfred Kubin, Das Maul, um 1900, Tusche laviert auf Katasterpapier, Grafische Sammlung der Landesgalerie Linz © Eberhard Spangenberg, München / Bildrecht, Wien, 2019 | Innenansicht: Christina Röckl, Ausschnitt aus „Und dann platzte der Kopf“, 2014, Mischtechnik auf Papier © Kunstanstifter (Christina Röckl) | Marktreisem mit ihrem Hundegespann © Maria Guandauer | Oberösterreich denkt Zukunft! © pixabay.com/novman, freepik.com/Kipargatjer, Gestaltung: ContentSchmiede, Krensmünster | Herbert Ploberger, Auslage, 1928, Bleistift auf Papier, 40 x 31 cm, Landesgalerie Linz, Foto: Grafische Sammlung © Bildrecht, Wien, 2019 | Alfred Kubin, Geflüster um das Haus, 1912, Aquarell, Tusche auf Katasterpapier © Eberhard Spangenberg, München / Bildrecht, Wien, 2019 | Ausstellungsgesamt: „Ghupft wia Gsprunga – Heuschrecken und ihre Verwandten im Biologiezentrum“ © Ös. Landesmuseum, A. Rößl | Internationaler Frauentag © Brigitte Wied, Linz | Go Bugs Go! © Edgar Honetschläger | Kalenderserien: E. Weigand | B. Schön | H. Forstinger | K. Ortmeier; Das Oberösterreichische Landesmuseum hat sich bemüht, alle Bilder in Absprache mit den Rechteinhabern abzubilden. Bei Bildern, deren Bildrechte nicht ausdrücklich gemacht werden konnten, werden Rechteinhaber gebeten, sich an das Oberösterreichische Landesmuseum zu wenden. Kurzfristige Terminänderungen vorbehalten.



Schlossmuseum Linz
Landesgalerie Linz
Biologiezentrum Linz
Standorte in Oö

PROGRAMM
MÄRZ 2019



„ES ZOG MICH DURCH DIE BILDER...“ KUBIN@NEXTCOMIC IN KOOPERATION MIT DEM NEXTCOMIC-FESTIVAL



Unter dem Titel „next stop Linz“ spannt das NEXTCOMIC-Festival zu seinem 10-jährigen Jubiläum einen Bogen rund um das Thema Reisen. Die Landesgalerie Linz beteiligt sich daran mit einer Ausstellung, die Künstler/innen dazu einlädt, sich intensiver mit den Arbeiten Alfred Kubins auseinanderzusetzen.

In den Zeichnungen der zeitgenössischen Künstler/innen werden Kubins eigener Zugang zu Humor, Karikatur und Groteske ebenso aufgegriffen wie das Monströse, Grauenhafte und Bedrohliche. Speziell für die Ausstellung wird die Grazer Künstlerin Edda Strobl eine Wandbemalung anfertigen. Tägliche Reisen – nämlich im Kopf – tritt der deutsche Künstler ATAK an, wenn er in seinen kleinformatigen, bunten Daily Paintings alles, was ihm durch den Kopf geht, festhält. Am deutlichsten kubinesk sind die düsteren Arbeiten des Schweizer Thomas Ott. Ähnlich dunkel muten die Comics des gebürtigen Linzer Zeichners Franz Suess an, in

denen er sich mit Ängsten und Problemen seiner Akteure auseinandersetzt. Vom Traumhaften und Unterbewussten gespeist werden Anke Feuchtenbergers poetische Werke, wohingegen Christina Röckls farbenfrohe, „beseelte“ Arbeiten richtiggehende Traumwelten kreieren. Brigitta Falkner verarbeitet in ihren Graphic Novels bild- und textlich das flirrende Universum der Parasiten. Gängige Klischees des klassischen Horrorfilms persifliert der Wiener Cartoonist Nicolas Mahler in seiner humorvollen Illustration eines Jelinektextes.

KÜNSTLER/INNEN:

ATAK (Georg Barber), Brigitta Falkner, Anke Feuchtenberger, Nicolas Mahler, Thomas Ott, Christina Röckl, Franz Suess, Edda Strobl und Alfred Kubin

14. März – 25. Aug. 2019

ERÖFFNUNG

Mi, 13. März 2019, 19 Uhr

Führungen

jeweils sonntags, 15 Uhr

ZWISCHEN DEN KRIEGEN OBERÖSTERREICH 1918 – 1938

Im Ersten Weltkrieg starben rund 22.500 Soldaten aus Oberösterreich, die Kriegswitwen und –waisen hinterließen. Die zurückflutenden, arbeitslosen und hungrigen Soldaten brachten neue, zum Teil revolutionäre Ideen ins Land. Soldaten- und Arbeiterräte wurden gegründet, Demonstrationen und Proteste durchgeführt. Die am 2. November 1918 eingesetzte Provisorische Landesregierung rief zu Besonnenheit auf und bemühte sich, die Soldaten rasch zu entwaffnen und zu beschäftigen. Dies ging zu Lasten der Frauen. Diese wurden häufig, obwohl besser qualifiziert, zu Gunsten der Demobilisierten entlassen und sollten zurück an den Herd. Hunger und Not waren in den ersten Jahren der jungen Republik die vorherrschenden Probleme. Erst nach und nach besserte sich die wirtschaftliche Situation ehe die Weltwirtschaftskrise 1929 schwere politische und gesellschaftliche Konflikte heraufbeschwor, die letztlich im Ende der Demokratie und im „Anschluss“ Österreichs an das Deutsche Reich mündeten.

denen er sich mit Ängsten und Problemen seiner Akteure auseinandersetzt. Vom Traumhaften und Unterbewussten gespeist werden Anke Feuchtenbergers poetische Werke, wohingegen Christina Röckls farbenfrohe, „beseelte“ Arbeiten richtiggehende Traumwelten kreieren. Brigitta Falkner verarbeitet in ihren Graphic Novels bild- und textlich das flirrende Universum der Parasiten. Gängige Klischees des klassischen Horrorfilms persifliert der Wiener Cartoonist Nicolas Mahler in seiner humorvollen Illustration eines Jelinektextes.

bis 23. Feb. 2020



TECHVISIONEN NEUES AUS DER ZUKUNFT



Alexa und Siri kennen Sie vermutlich. Aber kennen Sie auch Leonie? Die Oö. Zukunftsakademie, ein Think Tank der Oö. Landesregierung, blickt in die Zukunft und stellt im Innovationsseck der Dauerausstellung „Technik Oberösterreich“ im Schlossmuseum Linz technologische Entwicklungen der nächsten Jahre, Jahrzehnte, vielleicht auch Jahrhunderte vor. Lassen Sie sich im Körper-scanner vermessen, plaudern Sie mit Leonie und tauchen Sie ein in die faszinierende Welt des zukünftig Möglichen!

bis 31. März 2019

NUR BIS
31.03.

HERBERT PLOBERGER IM SPANNUNGSFELD ZWISCHEN BILDENDER UND ANGEWANDTER KUNST

Der Maler Herbert Ploberger (Wels 1902 - München 1977) hat einen festen Platz in der Kunstgeschichte des 20. Jahrhunderts. Seine Stillleben und Selbstporträts haben ihn zu einem der bekanntesten österreichischen Vertreter der Neuen Sachlichkeit gemacht.

Das Lebenswerk des vielseitigen Künstlers umspannt jedoch wesentlich mehr als die einzigartigen neusachlichen Werke, denn Ploberger war nicht nur bildender, sondern auch angewandter Künstler. Seine Bühnen- und Kostümbilder, bisher praktisch unbekannt, werden in der Ausstellung in einer größeren Auswahl zu sehen sein, um Ploberger erstmals auch als angewandten Künstler zu würdigen. Als eigener Teil der Präsentation werden außerdem Plobergers Berliner Antikriegsbilder gezeigt, womit sich der Blick auf sein Gesamtwerk erschließt.

bis 26. Mai 2019



ALFRED KUBIN ARCHITEKTONISCHE PHANTASIEN



Kubins Vorliebe für das Phantastische kommt auch in seinen Architekturdarstellungen zum Ausdruck. Es gibt nur wenige Zeichnungen, die Gebäude topografisch genau wiedergeben. Zumeist verfremdet er Häuser, Türme, Mühlen, Burgen und Bauernhöfe zu lalpträumhaften, märchenhaften oder exotischen Gebäuden. Giebelige und wandende Häuser, Türme in Wüstenlandschaften und ferne Tempel scheinen direkt aus seinen Traumwelten entsprungen zu sein. Kubin belebt seine oft detailreichen Architekturen zudem gerne mit dämonischen oder naturmystischen Wesen sowie Märchen- und Sagen gestalten.

bis 3. März 2019

NUR BIS
03.03.

GHUPFT WIA GSPRUNGA HEUSCHRECKEN UND IHRE VERWANDTEN IM BIOLOGIEZENTRUM

In der aktuellen Ausstellung im Biologiezentrum Linz sind Heuschrecken in unmittelbarer Nähe beobachtbar. Begrüßt von einem zirpenden Heuschreckenchor erfahren Sie, wie unterschiedlich die Kurzfühler- und Langfühlerschrecken sowie die Grillen ihre Gesänge produzieren. Mittels „Verhörstation“ können Sie Ihre Ohren auf den Gesang der Heuschrecken einstellen und Ihr Gehör auf „Luchsniveau“ trainieren. Die Methode des Verhörens dient auch den Experten dazu, die verschiedenen Heuschreckenarten zu unterscheiden und zu bestimmen. Angeregt durch die Ausstellung und ausgestattet mit ausgezeichnetem Gehör, interessantem Wissen und jeder Menge Entdeckergeist begehen Sie sich in die Natur zum spannenden, freudigen und lustigen Erforschen unserer Heuschrecken!

bis 1. Mai 2019



INTERNATIONALER FRAUENTAG



Der Internationale Frauentag entstand in der Zeit vor dem Ersten Weltkrieg im Kampf um Gleichberechtigung, Wahlrecht und Emanzipation. Zum ersten Mal wurde er im Jahr 1911 gefeiert, seit 1921 findet er jährlich am 8. März statt. Mit zwei speziellen Rundgängen zum Thema „Frauen zwischen den Kriegen“ möchte das Oberösterreichische Landesmuseum auf den Internationalen Frauentag aufmerksam machen.

Spezialrundgang für Senior/innen „Frauen zwischen den Kriegen“
10 Uhr

Afterwork-Spezialrundgang „Frauen zwischen den Kriegen“
17 Uhr

Eintritt und Vermittlungsangebot frei!

INFORMATION UND KONTAKT
T +43 (0)732/7720-52346/47
(Mo – Fr von 7.30 – 12 Uhr) oder
schloss@landesmuseum.at

Fr, 8. März 2019, 10 und 17 Uhr

INSEKTEN SCHÜTZEN ALS KUNSTPROJEKT – EDGAR HONETSCHLÄGER: „GO BUGS GO!“

Insekten sind weltweit in Gefahr, dabei sind sie zentrale Bestandteile eines funktionierenden Ökosystems. Der Künstler Edgar Honetschläger setzt sich in seinem neuen Großprojekt GoBugsGo für die Rückgewinnung von Lebensraum für Insekten ein. Die Mitglieder von GoBugsGo kaufen im Kollektiv Land an, das fortan der Natur überlassen wird. Ohne jeglichen menschlichen Eingriff kann es so zum Biotop für Insekten werden.

Am 21. März 2019 präsentiert der Künstler das Projekt nun erstmals in Linz. Mit einer performativen Installation im Festsaal der Landesgalerie stellt Honetschläger GoBugsGo im Detail vor. In einem Gespräch mit dem Linzer Biologen Fritz Gusenleitner werden außerdem Themen rund um das Insektensterben und den Naturschutz mit besonderem Blick auf die Situation in Oberösterreich erörtert.

Do, 21. März 2019, 18 Uhr



KINDERERÖFFNUNG „ES ZOG MICH DURCH DIE BILDER...“ KUBIN@NEXTCOMIC

YAY!! Eeendlich ist es wieder soweit: Ein Samstagnachmittag, an dem die Landesgalerie Linz nur den Jüngsten und ihren Manager/innen** gehört! Die Kindereröffnung zur Ausstellung „Es zog mich durch die Bilder...“ KUBIN@NEXTCOMIC im Rahmen des NEXTCOMIC-FESTIVALS LINZ steht ganz im Zeichen des COMICS: OMG!! Die deutsche Künstlerin und Kinderbuchautorin Christina Röckl präsentiert ihr neuestes Bilderbuch „Kaugummi verklebt den Magen“, Bilder von Alfred Kubin und seinen (zeitgenössischen) Freunden laden zum WOW!! ein und bei der Kreativstation geht's auf zum BOOM!! POW!! PENG!! und KABUMM!! Let's COMIC!

**Mamas, Papas, Onkel, Tanten, Omas, Opas, Freunde, diverse auffindbare Begleitpersonen
*„Ein nicht ganz so wahres Buch“

Für Familien mit Kindern ab 3 Jahren!

Eintritt frei!

INFORMATION UND KONTAKT
T + 43 (0)732/7720-52222
(Di – Fr von 9 – 13 Uhr) oder
kulturvermittlung@landesmuseum.at

Sa, 23. März 2019, 15 Uhr

JUST COMIC

ZEICHENWETTBEWERB DER LANDESGALERIE LINZ
IM RAHMEN DES NEXTCOMIC-FESTIVALS

Die Landesgalerie Linz ist 2019 erstmals Teil des Linzer NEXTCOMIC-Festivals. In der Ausstellung „Es zog mich durch die Bilder...“ KUBIN@NEXTCOMIC werden spannende Bezüge zwischen Themen und Werken Alfred Kubins und zeitgenössischen Comiczeichner/innen hergestellt. Auch Schüler/innen ab zehn Jahren konnten

sich mit ihren Comiczeichnungen bei „JUST COMIC“, dem Zeichenwettbewerb der Landesgalerie Linz im Rahmen des NEXTCOMIC-Festivals, bewerben. Die Zeichnungen der Gewinner/innen des Wettbewerbs sind von Donnerstag, 14. März bis Sonntag, 2. Juni 2019 in der *Anderen Galerie* der Landesgalerie Linz zu sehen.

Eröffnung „JUST COMIC. Ausstellung der Gewinner/innen des Kinder- und Jugendwettbewerbs“
Mi, 13. März 2019, 19 Uhr, Festsaal der Landesgalerie Linz im Rahmen der Ausstellungseröffnung „Es zog mich durch die Bilder...“ KUBIN@NEXTCOMIC



Ausstellungsdauer
14. März bis 2. Juni 2019

Eintritt frei!

INFORMATION & KONTAKT
T + 43 (0)732/7720-52222
(Di – Fr von 9 – 13 Uhr) oder
kulturvermittlung@landesmuseum.at

KULTURVERMITTLUNG

FÜR KINDER, JUGENDLICHE UND ERWACHSENE

Das breitgefächerte Angebot der Kunst-, Kultur- und Naturvermittlung des Oberösterreichischen Landesmuseums ist auf der Website www.landeseum.at/kulturvermittlung zu finden.

Didaktische Vermittlungskonzepte für Kindergarten-, Schul- und Hortgruppen sind auf der Museumsplattform www.landeseum.edugroup.at über eine Stichwortsuche mit aktuellen Lehrplänen verknüpft.



Bitte beachten Sie die zweiwöchige Anmeldefrist vor dem gewünschten Termin.

INFORMATION & KONTAKT
T +43 (0)732/7720-52222
(Di – Fr von 9 – 13 Uhr) oder
kulturvermittlung@landeseum.at

ZOBODAT - www.zobodat.at

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Programmhefte des Oberösterreichischen Landesmuseums](#)

Jahr/Year: 2019

Band/Volume: [2019_03](#)

Autor(en)/Author(s): diverse

Artikel/Article: [Monatsleporello März 2019 1](#)