

**DIENSTAG 02.04.**

**BIOLOGIEZENTRUM LINZ**  
VORTRAG „ÜBER DIE ENTWICKLUNG DER WALE UND FOSSILE WALFUNDE AUS DER PRIVATSAMMLUNG WANZENBÖCK“  
19 Uhr

**DONNERSTAG 04.04.**

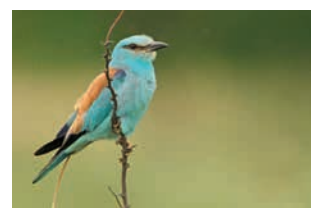
**BIOLOGIEZENTRUM LINZ**  
SENIOR/INNENFÜHRUNG „GHUPFT WIA GSPRUNGA – HEUSCHRECKEN UND IHRE VERWANDTEN IM BIOLOGIEZENTRUM“  
14 Uhr

**SCHLOSSMUSEUM LINZ**  
ABENDFÜHRUNG „ZWISCHEN DEN KRIEGEN. OBERÖSTERREICH 1918-1938“  
19 Uhr

**LANDESGALERIE LINZ**  
ABENDFÜHRUNG „ES ZOG MICH DURCH DIE BILDER...“  
KUBIN@NEXTCOMIC  
19 Uhr

**BIOLOGIEZENTRUM LINZ**  
VORTRAG „GEWINNER UND VERLIERER IN ÖSTERREICHS VOGELWELT – EINE BILANZ DER LETZTEN ZWEI JAHRHUNDERTE“  
19 Uhr

**LANDESGALERIE LINZ**  
FÜHRUNG „ES ZOG MICH DURCH DIE BILDER...“  
KUBIN@NEXTCOMIC  
15 Uhr



**FREITAG 05.04.**

**BIOLOGIEZENTRUM LINZ**  
VORTRAG „WAS SICH WILDBIENEN WÜNSCHEN“  
19 Uhr

**SONNTAG 07.04.**

**SCHLOSSMUSEUM LINZ**  
FÜHRUNG „ZWISCHEN DEN KRIEGEN. OBERÖSTERREICH 1918-1938“  
14 Uhr

**LANDESGALERIE LINZ**  
FÜHRUNG „HERBERT PLOBERGER. IM SPANNUNGSFELD ZWISCHEN BILDENDER UND ANGEWANDTER KUNST“  
14 Uhr



**BIOLOGIEZENTRUM LINZ**  
FÜHRUNG „GHUPFT WIA GSPRUNGA – HEUSCHRECKEN UND IHRE VERWANDTEN IM BIOLOGIEZENTRUM“  
14 Uhr

**SONNTAG 07.04.**

**BIOLOGIEZENTRUM LINZ**  
FAMILIENFÜHRUNG „GHUPFT WIA GSPRUNGA – HEUSCHRECKEN UND IHRE VERWANDTEN IM BIOLOGIEZENTRUM“  
15 Uhr

**MONTAG 08.04.**

**BIOLOGIEZENTRUM LINZ**  
VORTRAG „WIESENPIILZE. ÜBER DIE FUNGA MAGERER WIESEN UND WEIDEN“  
19 Uhr

**DIENSTAG 09.04.**

**SCHLOSSMUSEUM LINZ**  
KONZERT „ALTE MUSIK IM SCHLOSS“  
19.30 Uhr

**LANDESGALERIE LINZ**  
KONZERT „DIENSTAGS KAMMERMUSIK“  
20 Uhr



**DONNERSTAG 11.04.**

**LANDESGALERIE LINZ**  
SENIOR/INNENFÜHRUNG „ES ZOG MICH DURCH DIE BILDER...“  
KUBIN@NEXTCOMIC  
14 Uhr

**DONNERSTAG 11.04.**

**LANDESGALERIE LINZ**  
BUCHPRÄSENTATION UND KUNSTGESPRÄCH MIT REINHOLD REBHANDEL „SCHATZKÄSTLEIN ÖSTERREICH“  
19 Uhr

**BIOLOGIEZENTRUM LINZ**  
VORTRAG „BERINGIA – LAND ZWISCHEN ZWEI KONTINENTEN“  
19 Uhr



**FREITAG 12.04.**

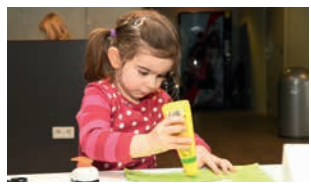
**MÜHLVIERTLER SCHLOSSMUSEUM FREISTADT**  
ERÖFFNUNG DER AUSSTELLUNG „DAS JAHR 1989 – ENTGRENZEN: DIE SAMTENE REVOLUTION“  
19 Uhr



**KUBIN-HAUS ZWICKLEDT**  
ERÖFFNUNG DER AUSSTELLUNG „PERLE“  
19 Uhr

**DIENSTAG 16.04.**

**SCHLOSSMUSEUM LINZ**  
OSTERFERIEN IM SCHLOSSMUSEUM LINZ – LEGT DER HAI EIN EI?  
10.30 – 17 Uhr



**MITTWOCH 17.04.**

**SCHLOSSMUSEUM LINZ**  
OSTERFERIEN IM SCHLOSSMUSEUM LINZ – SCHATZSUCHE IM SCHLOSSMUSEUM!  
10.30 – 17 Uhr

**DONNERSTAG 18.04.**

**SCHLOSSMUSEUM LINZ**  
OSTERFERIEN IM SCHLOSSMUSEUM LINZ – LEGT DER HAI EIN EI?  
10.30 – 17 Uhr

**FREITAG 19.04.**

**SCHLOSSMUSEUM LINZ**  
OSTERFERIEN IM SCHLOSSMUSEUM LINZ – SCHATZSUCHE IM SCHLOSSMUSEUM!  
10.30 – 17 Uhr



**SAMSTAG 20.04.**

**SCHLOSSMUSEUM LINZ**  
OSTERFERIEN IM SCHLOSSMUSEUM LINZ – LEGT DER HAI EIN EI?  
10.30 – 17 Uhr



**MITTWOCH 24.04.**

**NORDICO STADTMUSEUM LINZ**  
VORTRAG „DIE NEUEN ERGEBNISSE ZU DEN MARKMANNENKRIEGEN IM MITTELDONAU GEBIET“  
18.30 Uhr

**DONNERSTAG 25.04.**

**BIOLOGIEZENTRUM LINZ**  
ABENDFÜHRUNG „GHUPFT WIA GSPRUNGA – HEUSCHRECKEN UND IHRE VERWANDTEN IM BIOLOGIEZENTRUM“  
19 Uhr

**FREITAG 26.04.**

**BIOLOGIEZENTRUM LINZ**  
NATUR-WERKSTATT „GHUPFT WIA GSPRUNGA – HEUSCHRECKEN UND IHRE VERWANDTEN IM BIOLOGIEZENTRUM“  
14.30 – 16.30 Uhr

**SAMSTAG 27.04.**

**BIOLOGIEZENTRUM LINZ**  
ZWEITÄGIGE EXKURSION IN DIE HAINBURGER BERGE & ABHÄNGE DES LEITHAGEBIRGES „TROCKENLEBENS RÄUME IM OSTEN ÖSTERREICHS“  
Anmeldung erforderlich unter T +43 (0) 732/7720-52100 oder arge.botanik@landesmuseum.at

**LANDESGALERIE LINZ**  
VORTRAG IN KOOPERATION MIT DER PRAGER FOTOSCHULE „LOIS LAMMERHUBER - EINE ZWISCHENBILANZ. UND ES IST NOCH LANGE NICHT GENUG“  
14.30 – 18 Uhr  
Anmeldung unter prager-fotoschule.com

**SONNTAG 28.04.**

**LANDESGALERIE LINZ**  
KONZERT „STREICHERKLÄNGE IM FRÜHLING“  
11 Uhr



**SCHLOSSMUSEUM LINZ**  
FÜHRUNG „ZWISCHEN DEN KRIEGEN. OBERÖSTERREICH 1918-1938“  
14 Uhr

**LANDESGALERIE LINZ**  
FÜHRUNG „HERBERT PLOBERGER. IM SPANNUNGSFELD ZWISCHEN BILDENDER UND ANGEWANDTER KUNST“  
14 Uhr

**SONNTAG 28.04.**

**BIOLOGIEZENTRUM LINZ**  
FÜHRUNG „GHUPFT WIA GSPRUNGA – HEUSCHRECKEN UND IHRE VERWANDTEN IM BIOLOGIEZENTRUM“  
14 Uhr

**LANDESGALERIE LINZ**  
FÜHRUNG „ES ZOG MICH DURCH DIE BILDER...“  
KUBIN@NEXTCOMIC  
15 Uhr

**BIOLOGIEZENTRUM LINZ**  
ÖKOPARK-FÜHRUNG „SCHMETTERLINGE, WILDBIENEN, UND ANDERE INSEKTEN“  
15.30 Uhr



**MONTAG 29.04.**

**BIOLOGIEZENTRUM LINZ**  
PILZBERATUNGSABEND  
18 Uhr

**DIENSTAG 30.04.**

**BIOLOGIEZENTRUM LINZ**  
WALPURGISNACHT IM BIOLOGIEZENTRUM  
18 – 21 Uhr



**M SCHLOSSMUSEUM LINZ**  
OO. LANDESMUSEUM

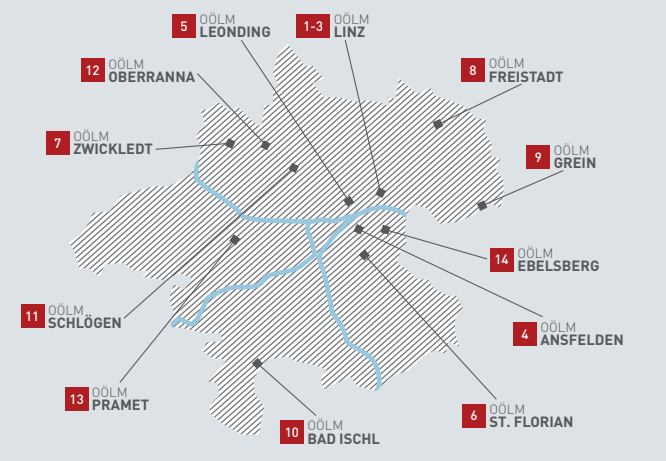
4020 Linz I Schlossberg 1  
www.landmuseum.at  
Di–So: 10–18 Uhr, Do: 10–21 Uhr  
Mo: geschlossen  
Eintritt: € 6,50 | Ermäßigt: € 4,50

**M LANDESGALERIE LINZ**  
OO. LANDESMUSEUM

4010 Linz I Museumstr. 14  
www.landmuseum.at  
Di–So: 10–18 Uhr, Do: 10–21 Uhr  
Mo: geschlossen  
Eintritt: € 6,50 | Ermäßigt: € 4,50

**M BIOLOGIEZENTRUM LINZ**  
OO. LANDESMUSEUM

4040 Linz I J.-W.-Klein-Straße 73  
www.landmuseum.at  
Di–So: 10–18 Uhr, Do: 10–21 Uhr  
Mo: geschlossen | Eintritt frei!  
Änderungen vorbehalten



- |  |   |
|--|---|
| 1 SCHLOSSMUSEUM LINZ                       | 8 MÜHLVIERTLER SCHLOSSMUSEUM FREISTADT          |
| 2 LANDESGALERIE LINZ                       | 9 OBERÖSTERREICHISCHES SCHIFFFAHRTSMUSEUM GREIN |
| 3 BIOLOGIEZENTRUM LINZ                     | 10 PHOTOMUSEUM BAD ISCHL                        |
| 4 ANTON-BRÜCKNER-MUSEUM ANSFELDEN          | 11 RÖMERBAD & RÖMERPARK SCHLÖGEN                |
| 5 GEBÄUDE WELSER STRASSE                   | 12 RÖMERBURG OBERRANNA                          |
| 6 FREILICHTMUSEUM SUMERAUERHOF ST. FLORIAN | 13 STELZHAMER-GEDENKSTÄTTE PRAMET               |
| 7 KUBIN-HAUS ZWICKLEDT                     | 14 WEHRKUNDLICHE SAMMLUNG SCHLOSS EBELSBURG     |

Kinderveranstaltungen Musikveranstaltung

**Impressum**  
Herausgeber | Oberösterreichisches Landesmuseum, Für den Inhalt verantwortlich | Kaufmännischer Direktor Dr. Walter Putschögl, Redaktion | Lisa Manzenreiter, T +43 (0)732/77 20-523 53, lisa.manzenreiter@landesmuseum.at, MMag. Sigrid Lehner, s.lehner@landesmuseum.at, Layout | Gruppe am Park / Buchegger, Denoth / Haslinger, Keck, Herstellung | Druckerei Trauner, Fotorechte | Titelseite zur Ausstellung Herbert Ploberger: Im Spannungsfeld zwischen bildender und angewandter Kunst, Herbert Ploberger, Kostümfiguren für Hildegard Knof in der Titelfolie, Airaune, Deutsche Styria-Film, München und Carlton-Film, München 1952 (Regie: Arthur Maria Rabenalt, Kostümbild: Herbert Ploberger) Deutsches Filminstitut & Filmmuseum, Frankfurt am Main / Nachlass Herbert Ploberger, Reprografie: Uwe Dettmar © Bildrecht, Wien, 2019 | Innenseite: Ausstellungsansicht „Herbert Ploberger: Im Spannungsfeld zwischen bildender und angewandter Kunst“ © Oö. Landesmuseum, A. Ribi | Ausstellungsansicht „Zwischen den Kriegen. Oberösterreich 1918-1938“ © Oö. Landesmuseum, A. Ribi | ATAK (Georg Barber), Daily Painting, 11.8.2008, Mischtechnik auf Papier © ATAK | Wandelndes Blatt © B. Knollach | Aus der Serie „Schatzkästlein Österreich“, SW-Fotografien - Acryl, ca. 20 x 30 cm, 2001/2002 © Bildrecht 2019 | Walpurgisnacht © Archiv Biologiezentrum Linz | Kalendersaiten: M. Dvorak | J. Zandl | H.-P. Reinthaler | Mühlviertler Schlossmuseum Freistadt | OÖ Streichervereinigung | H. Bellmann | Oö. Landesmuseum; Das Oberösterreichische Landesmuseum hat sich bemüht, alle Bilder in Absprache mit den Rechteinhabern abzurufen. Bei Bildern, deren Bildrechte nicht ausfindig gemacht werden konnten, werden Rechteinhaber gebeten, sich an das Oberösterreichische Landesmuseum zu wenden. Kurzfristige Terminänderungen vorbehalten



Schlossmuseum Linz  
Landesgalerie Linz  
Biologiezentrum Linz  
Standorte in Oö

PROGRAMM  
APRIL 2019





## HERBERT PLOBERGER IM SPANNUNGSFELD ZWISCHEN BILDENDER UND ANGEWANDTER KUNST

Herbert Ploberger kommt 1902 als Kind wohlhabender Lederfabrikanten in Wels zur Welt. Er maturiert in Linz und absolviert die Ausbildung zum „handwerklich geschulten Künstler“ an der Kunstgewerbeschule in Wien. Nach einem Studienaufenthalt in Paris stellt er 1925 seine ersten Bilder im Stil der Neuen Sachlichkeit aus und nimmt damit eine Avantgardestellung in Österreich ein.

Nachdem er 1929 in Linz an der Ausstellung Neuromantik und Neue Sachlichkeit in Oberösterreich im Oberösterreichischen Landesmuseum teilgenommen hat, gerät sein neusachliches Werk allmählich in Vergessenheit.

Mit Luis Trenkers Film „Der verlorene Sohn“ beginnt seine Karriere beim Film. Er tritt der „Reichsfachschaft Film“ bei und entwirft bis 1945 für etwa 30 Filme die Kostüme, wobei er mit bekannten Ufa-Stars wie Hans Albers, Lil Dagover, Willi Forst, Johannes Heesters, Emil Jannings, Werner Krauss, Zarah Leander oder Marika Röck arbeitet.

1943 wird Plobergers Berliner Atelier bei Bombardements zerstört. Er verarbeitet die apokalyptischen Eindrücke der brennenden Stadt in über 60 Bildern, die nach dem Krieg u. a. 1946 in der antifaschistischen Ausstellung „Niemals vergessen“ im Wiener

Künstlerhaus gezeigt werden. Im ersten Nachkriegsjahr arbeitet Ploberger als Bühnenbildner am Linzer Landestheater, danach am Theater in der Josefstadt in Wien. Ab 1950 lebt er bis zu seinem Tod 1977 in München. Er ist als Kostümbildner an Kino- und Fernsehfilmen beteiligt, wird vom Wiener Burgtheater, von den Salzburger Festspielen und wichtigen Münchner Bühnen engagiert. Während seiner vierzigjährigen Karriere als Kostüm- und Bühnenbildner wirkt Ploberger insgesamt an etwa hundertsechzig Produktionen mit.

Die umfassende Personale präsentiert erstmals alle drei Schaffensbereiche Plobergers, viele der Werke wurden noch nie vorher gezeigt. Originalkostüme, Filmausschnitte, Tondokumente und ein Bühnenbildmodell runden die Ausstellung ab.

bis 26. Mai 2019

**Führungen**  
jeweils sonntags, 14 Uhr



## ZWISCHEN DEN KRIEGEN OBERÖSTERREICH 1918-1938

Wie entwickelte sich das Land Oberösterreich seit seiner Gründung vor einhundert Jahren in wirtschaftlicher, gesellschaftlicher und politischer Hinsicht? Wie lebten, liebten, sprachen und handelten die Menschen damals? Diesen Fragen geht die Sonderausstellung „Zwischen den Kriegen. Oberösterreich 1918-1938“ nach. In fünf Räumen können die Besucher/innen eintauchen in diese spannende und brisante Phase der oberösterreichischen Geschichte.

Die Ausstellung drängt keine vorgefertigten Antworten auf, sondern regt dazu an, die jeweils eigene Sichtweise zu überprüfen, selbständig die damaligen Geschehnisse zu reflektieren und sich mit der Geschichte intensiv auseinanderzusetzen.

bis 23. Feb. 2020



## „ES ZOG MICH DURCH DIE BILDER...“ KUBIN@NEXTCOMIC



Unter dem Titel „next stop Linz“ spannt das NEXTCOMIC-Festival zu seinem 10-jährigen Jubiläum einen Bogen rund um das Thema Reisen. Die Landesgalerie Linz beteiligt sich daran mit einer Ausstellung, die Zeichner/innen und Illustrator/innen dazu einlädt, sich mit den Arbeiten Alfred Kubins auseinanderzusetzen. In seinem Roman „Die andere Seite“ beschreibt er eine fiktive Reise in die Traumstadt Perle, die er mit phantastischen Illustrationen umsetzt. In den Zeichnungen der zeitgenössischen Künstler/innen werden Kubins eigener Zugang zu Humor, Karikatur und Grotteske ebenso aufgegriffen wie das Monströse, Grauenhafte und Bedrohliche, das in seinem Frühwerk dominiert.

bis 25. Aug. 2019

## GHUPFT WIA GSPRUNGA HEUSCHRECKEN UND IHRE VERWANDTEN IM BIOLOGIEZENTRUM

Nur noch wenige Wochen sind die Heuschrecken und einige ihrer nahen Verwandten im Biologiezentrum Linz zu sehen. Gottesanbeterinnen und verschiedene Stabheuschrecken gibt es zu entdecken. Ihre hervorragende Tarnung zeigt sich nicht nur in ihrer Gestalt, sondern auch ihre Bewegungen erinnern an Ästchen im Wind. Ein vergrößertes Heuschreckenmodell und ein Mikroskop machen Verborgenes sichtbar. So sehen Sie, wo die Heuschrecken ihre Gesänge erzeugen und wie die „Ohren“ dieser Insekten aussehen. Naturschutzrelevante Themen wie Ost-West- und Höhenverteilung der heimischen Heuschrecken, Heuschreckenarten als Bioindikatoren und der natürliche Schreckengarten werden ebenfalls aufbereitet. So manches Thema wird Sie jedoch noch überraschen!

bis 1. Mai 2019



## PERLE

Sebastian Doplbaur, Oskar Mayböck und Jakob Schieche verweben in „Perle“ ihre individuelle künstlerische Praxis und begeben sich mit dem Kubin-Haus Zwickledt zurück in die Region ihrer Kindheit und Jugend. Aus ihren Positionen aus den Bereichen Sound, Video und Skulptur entsteht ein atmosphärischer Hybrid verschiedener Rezeptionsmöglichkeiten.

13. April – 5. Mai 2019

NEU

### ERÖFFNUNG

Fr, 12. April 2019, 19 Uhr

### MÜHLVIERTLER SCHLOSSMUSEUM FREISTADT

## DAS JAHR 1989 – ENTGRENZEN: „DIE SAMTENE REVOLUTION“

Am vorläufigen Endpunkt in der Geschichte der Grenze zwischen dem Mühlviertel und Südböhmen steht die sogenannte „samtene Revolution“ (Sametová revoluce) in der Tschechoslowakei und die Grenzöffnung im Jahr 1989. Im Spätherbst des Jahres fanden im ganzen Land Demonstrationen gegen das Regime statt.

13. April – 2. Juni 2019

NEU

### ERÖFFNUNG

Fr, 12. April 2019, 19 Uhr

## BUCHPRÄSENTATION UND KUNSTGESPRÄCH MIT REINHOLD REBHANDL „SCHATZKÄSTLEIN ÖSTERREICH“

Berge, Seen, Landschaft, Kirchen, Denkmäler, Schlösser, Wahrzeichen und die Europa-Brücke. Das „Schatzkästlein Österreich“ präsentiert sich von seiner schönsten Seite. Reinhold Rebhandl eignet sich diese Bilder an, fotografiert aus Büchern der 60er, 70er und 80er-Jahre und bemalt die SW-Abzüge mit Acrylfarbe. Die Bilder, welche die Schönheit Österreichs zeigen, werden überdeckt, bemalt. Das eigentliche Bildmotiv verschwindet aber nie zur Gänze, es lässt sich erahnen und rekonstruieren.

Im Rahmen der Buchpräsentation führt die Leiterin der Landesgalerie Linz, Mag.ª Gabriele Spindler, ein Gespräch mit Reinhold Rebhandl.

Do, 11. April 2019, 19 Uhr



## WALPURGISNACHT IM BIOLOGIEZENTRUM



Hex-hex! In der Walpurgisnacht echte Hexen zum Leben erwecken?! Vielleicht locken sie ja selbstgestaltete Hexenhüte, Rasseln oder andere Utensilien vom sagenumwobenen Blocksberg herunter? Sobald die rasselnden Hexen der Linzer Perchten das unbeständige Aprilwetter mit ihren magischen Ritualen weggetanzt haben, gibt es feuriges Kesselgulasch und Zauberspruch!

Im Rahmen der Buchpräsentation führt die Leiterin der Landesgalerie Linz, Mag.ª Gabriele Spindler, ein Gespräch mit Reinhold Rebhandl.

Do, 11. April 2019, 19 Uhr

Eintritt frei!

**INFORMATION UND KONTAKT**  
T + 43 (0)732/772052100  
(Di – Fr von 8 – 12 Uhr) oder  
bio.portier@landesmuseum.at

Di, 30. April 2019, 18–21 Uhr

## OSTERFERIEN IM SCHLOSSMUSEUM LINZ AUFREGENDE FAMILIENFÜHRUNGEN UND AKTIVITÄTEN MACHEN DIE OSTERFERIEN ZUM HIGHLIGHT!

Zwei Programmschwerpunkte wechseln einander ab:

### LEGT DER HAI EIN EI?

Bringt eigentlich nur der Osterhase Ostereier oder gibt es da noch andere Verdächtige? Naturinteressierte Familien tauchen

bei einer österlichen Entdeckungsreise in den vielfältigen Naturraum Oberösterreichs ein!

**Familienführungen „Legt der Hai ein Ei?“**  
10.30, 11.30, 13.30, 14.30 und 15.30 Uhr

**Kreativstation „Legt der Hai ein Ei?“**  
11-17 Uhr

Di, 16., Do, 18. und Sa, 20. April 2019, 10.30–17 Uhr

KOSTENLOS  
FÜR FAMILIEN  
MIT DER  
OO FAMILIEN  
KARTE

### SCHATZSUCHE IM SCHLOSSMUSEUM!

Im ehemaligen Linzer Schloss liegen Schätze verborgen! Eine Karte zeigt, wo diese versteckt sind: Mutige machen sich auf

die Suche nach leuchtenden Planeten, stöbern uralte Haifischzähne auf und finden einen Münzschatz!

**Familienführungen „Schatzsuche im Schlossmuseum!“**  
10.30, 11.30, 13.30, 14.30 und 15.30 Uhr

**Kreativstation „Schatzsuche im Schlossmuseum!“**  
11–17 Uhr

Mi, 17. und Fr, 19. April 2019, 10.30–17 Uhr

**INFORMATION UND KONTAKT**  
T +43 (0)732/7720523-46/47  
(Mo – Fr von 7.30–12 Uhr) oder  
schloss@landesmuseum.at

## FREITAGS UM FÜNF – MUSEUMS-GEHEIMNISSE UND PROSECCO

Was macht eine schöne Linzerin im Museum? Können im Museum Funken fliegen? Was ist das Baby aus Steyr? Und was hat es mit einer Schandwiege auf sich? Den Geheimnissen im Schlossmuseum auf der Spur sein, staunen, ins Gespräch kommen, sich überraschen lassen

von der Vielfalt der Museums-schätze, die so bunt sind wie die Geschichten des Lebens, und die Woche gemütlich mit einem Glas Prosecco ausklingen lassen. Das bietet das neue Format „Freitags um Fünf“ im Schlossmuseum - in Kooperation mit „das Schloss – Herbersteins Brasserie“.

**Termine, jeweils um 17 Uhr, Ausklang mit Prosecco ab 17.45 Uhr**

Fr, 5. April 2019  
Fr, 26. April 2019  
Fr, 10. Mai 2019  
Fr, 24. Mai 2019  
Fr, 14. Juni 2019  
Fr, 28. Juni 2019

**INFORMATION**  
T + 43 (0)732/7720523-46/47  
(Mo – Fr von 7.30–12 Uhr) oder  
schloss@landesmuseum.at

## KULTURVERMITTLUNG

FÜR KINDER, JUGENDLICHE UND ERWACHSENE

Das breitgefächerte Angebot der Kunst-, Kultur- und Naturvermittlung des Oberösterreichischen Landesmuseums ist auf der Website [www.landeshmuseum.at/kulturvermittlung](http://www.landeshmuseum.at/kulturvermittlung) zu finden.

Didaktische Vermittlungskonzepte für Kindergarten-, Schul- und Hortgruppen sind auf der Museumsplattform [www.landeshmuseum.edugroup.at](http://www.landeshmuseum.edugroup.at) über eine Stichwortsuche mit aktuellen Lehrplänen verknüpft.

**Bitte beachten Sie die zweiwöchige Anmeldefrist vor dem gewünschten Termin.**

**INFORMATION & KONTAKT**  
T +43 (0)732/7720-52222  
(Di – Fr von 9–13 Uhr) oder  
kulturvermittlung@landeshmuseum.at

# ZOBODAT - [www.zobodat.at](http://www.zobodat.at)

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Programmhefte des Oberösterreichischen Landesmuseums](#)

Jahr/Year: 2019

Band/Volume: [2019\\_04](#)

Autor(en)/Author(s): diverse

Artikel/Article: [Monatsleporello April 2019 1](#)