

SONNTAG 03.11.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
BLITZLICHTFÜHRUNG „ÜBER.LEBENS.MITTEL“
11 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
BLITZLICHTFÜHRUNG „TOULOUSE-LAUTREC: PARISER PLAKATKUNST AM FIN DE SIÈCLE“
11 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „ZWISCHEN DEN KRIEGEN. OBERÖSTERREICH 1918 – 1938“
14 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „LA BOHÈME. TOULOUSE-LAUTREC UND DIE MEISTER VOM MONTMARTRE“
14 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
FÜHRUNG „STRECK DIE FÜHLER AUS! SCHNECKEN IN IHRER VOLLEN PRACHT“
14 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
FAMILIENFÜHRUNG „STRECK DIE FÜHLER AUS! SCHNECKEN IN IHRER VOLLEN PRACHT“
15 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
BLITZLICHTFÜHRUNG „DER WINTERSCHLAF IN ZEITEN DES KLIMAWANDELS“
15.30 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
KOMBINATIONSFÜHRUNG ZU DEN THEMEN PERFORMANCE, THEATER UND TANZ IN DEN AUSSTELLUNGEN „VORHANG AUF FÜR KLASSE KUNST“ UND „LA BOHÈME. TOULOUSE-LAUTREC UND DIE MEISTER VOM MONTMARTRE“
15.30 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
KOMBINATIONSFÜHRUNG ZU DEN THEMEN PERFORMANCE, THEATER UND TANZ IN DEN AUSSTELLUNGEN „VORHANG AUF FÜR KLASSE KUNST“ UND „LA BOHÈME. TOULOUSE-LAUTREC UND DIE MEISTER VOM MONTMARTRE“
15.30 Uhr

MONTAG 04.11.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
VORTRAG „PILZE SICHER ERKENNEN“
19 Uhr

DIENSTAG 05.11.

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „LA BOHÈME. TOULOUSE-LAUTREC UND DIE MEISTER VOM MONTMARTRE“
14 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
KONZERT „DIENSTAGS KAMMERMUSIK“
20 Uhr

DONNERSTAG 07.11.

LANDESGALERIE LINZ
SENIOR/INNENFÜHRUNG „LA BOHÈME. TOULOUSE-LAUTREC UND DIE MEISTER VOM MONTMARTRE“
14 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
KONZERTREIHE „SALON DE PARIS I“
19 Uhr
Führung durch die Ausstellung
18 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
KOMBINATIONSFÜHRUNG ZU DEN THEMEN PERFORMANCE, THEATER UND TANZ IN DEN AUSSTELLUNGEN „VORHANG AUF FÜR KLASSE KUNST“ UND „LA BOHÈME. TOULOUSE-LAUTREC UND DIE MEISTER VOM MONTMARTRE“
15.30 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „LA BOHÈME. TOULOUSE-LAUTREC UND DIE MEISTER VOM MONTMARTRE“
19 Uhr

FREITAG 08.11.

LANDESGALERIE LINZ
SPEZIALRUNDGANG FÜR AK-MITGLIEDER „LA BOHÈME. TOULOUSE-LAUTREC UND DIE MEISTER VOM MONTMARTRE“
16.30 Uhr
Anmeldung unter
T +43(0)6906-2627

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „LA BOHÈME. TOULOUSE-LAUTREC UND DIE MEISTER VOM MONTMARTRE“
14 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
VORTRAG „KOLUMBIEN: LAND DER KONTRASTE UND EINER ENORMEN ARTENVIelfALT“
19 Uhr

GASTHAUS KLOSTERHOF
29. HYMENOPTEROLOGENTREFFEN
19 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
KONZERTREIHE „SALON DE PARIS I“
19 Uhr
Führung durch die Ausstellung
18 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
ARBEITSTREFFEN DER HYMENOPTEROLOGEN
9 – 11 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
86. INTERNATIONALE ENTOMOLOGENTAGUNG
13 – 18 Uhr

SONNTAG 10.11.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
86. INTERNATIONALE ENTOMOLOGENTAGUNG
9 – 13.30 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
BLITZLICHTFÜHRUNG „TOULOUSE-LAUTREC: PARISER PLAKATKUNST AM FIN DE SIÈCLE“
11 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FREITAGS UM FÜNF – MUSEUMS-GEHEIMNISSE UND PROSECCO
17 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
VORTRAG „KOLUMBIEN: LAND DER KONTRASTE UND EINER ENORMEN ARTENVIelfALT“
19 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
SENIOR/INNENFÜHRUNG „LA BOHÈME. TOULOUSE-LAUTREC UND DIE MEISTER VOM MONTMARTRE“
14 Uhr

SAMSTAG 09.11.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
ARBEITSTREFFEN DER HYMENOPTEROLOGEN
9 – 11 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
86. INTERNATIONALE ENTOMOLOGENTAGUNG
13 – 18 Uhr

MITTWOCH 13.11.

LANDESGALERIE LINZ
ERÖFFNUNG DER AUSSTELLUNG „METALL UND MEHR. HELMUTH GSÖLLPOINTNERS MEISTERKLASSE“
19 Uhr

DONNERSTAG 14.11.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
ERINNERUNGSCAFÉ „KATZENGSCHROA UND SEIHSUPPE – KOCHREZEPTE MIT GESCHICHTEIN“
15 – 17 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
VORTRAG „ISLAND – DIE ARTENARME TRAUMINSEL“
19 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
KONZERT „ALTE MUSIK IM SCHLOSS“
19.30 Uhr

FREITAG 15.11.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
ARBEITSTREFFEN DER HYMENOPTEROLOGEN
9 – 11 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
SPEZIALRUNDGANG FÜR AK-MITGLIEDER „LA BOHÈME. TOULOUSE-LAUTREC UND DIE MEISTER VOM MONTMARTRE“
16.30 Uhr
Anmeldung unter
T +43(0)6906-2627

SAMSTAG 16.11.

LANDESGALERIE LINZ
TANZPERFORMANCE IM RAHMEN DER LANGEN NACHT DER BÜHNEN „TOULOUSE-LAUTREC TANZPARCOURS“
19 und 21 Uhr

SONNTAG 17.11.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
BLITZLICHTFÜHRUNG „ÜBER.LEBENS.MITTEL“
11 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
VORTRAG „AKTUELLES ZUM LUCHS IM MÜHLVIERTEL, WALDVIERTEL UND BÖHMERWALD“
19 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
KONZERT „ALTE MUSIK IM SCHLOSS“
19.30 Uhr

FREITAG 15.11.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
ARBEITSTREFFEN DER HYMENOPTEROLOGEN
9 – 11 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
SPEZIALRUNDGANG FÜR AK-MITGLIEDER „LA BOHÈME. TOULOUSE-LAUTREC UND DIE MEISTER VOM MONTMARTRE“
16.30 Uhr
Anmeldung unter
T +43(0)6906-2627

SONNTAG 17.11.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
BLITZLICHTFÜHRUNG „DER WINTERSCHLAF IN ZEITEN DES KLIMAWANDELS“
15.30 Uhr

MITTWOCH 20.11.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
BLITZLICHTFÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
15 und 16 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
VORTRAG „AKTUELLES ZUM LUCHS IM MÜHLVIERTEL, WALDVIERTEL UND BÖHMERWALD“
19 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
KONZERT „ALTE MUSIK IM SCHLOSS“
19.30 Uhr

FREITAG 22.11.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
NATUR-WERKSTATT „STRECK DIE FÜHLER AUS! SCHNECKEN IN IHRER VOLLEN PRACHT“
14.30 – 16.30 Uhr
Anmeldung erforderlich unter
T +43(0)732/7720-521 00 oder
bio.portier@landesmuseum.at

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „LA BOHÈME. TOULOUSE-LAUTREC UND DIE MEISTER VOM MONTMARTRE“
14 Uhr

DIENSTAG 19.11.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
BLITZLICHTFÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
15 und 16 Uhr

MITTWOCH 20.11.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
BLITZLICHTFÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
15 und 16 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
VORTRAG „DAS ARTEN-SCHUTZPROJEKT VISION FLUSSPERLMUSCHEL IN OBERÖSTERREICH“
19 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
KONZERT „ALTE MUSIK IM SCHLOSS“
19.30 Uhr

FREITAG 22.11.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
NATUR-WERKSTATT „STRECK DIE FÜHLER AUS! SCHNECKEN IN IHRER VOLLEN PRACHT“
14.30 – 16.30 Uhr
Anmeldung erforderlich unter
T +43(0)732/7720-521 00 oder
bio.portier@landesmuseum.at

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „LA BOHÈME. TOULOUSE-LAUTREC UND DIE MEISTER VOM MONTMARTRE“
14 Uhr

DIENSTAG 19.11.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
BLITZLICHTFÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
15 und 16 Uhr

MITTWOCH 20.11.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
BLITZLICHTFÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
15 und 16 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
VORTRAG „DAS ARTEN-SCHUTZPROJEKT VISION FLUSSPERLMUSCHEL IN OBERÖSTERREICH“
19 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
KONZERT „ALTE MUSIK IM SCHLOSS“
19.30 Uhr

FREITAG 22.11.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
NATUR-WERKSTATT „STRECK DIE FÜHLER AUS! SCHNECKEN IN IHRER VOLLEN PRACHT“
14.30 – 16.30 Uhr
Anmeldung erforderlich unter
T +43(0)732/7720-521 00 oder
bio.portier@landesmuseum.at

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „LA BOHÈME. TOULOUSE-LAUTREC UND DIE MEISTER VOM MONTMARTRE“
14 Uhr

DONNERSTAG 21.11.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
BLITZLICHTFÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
15 und 16 Uhr

MITTWOCH 20.11.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
BLITZLICHTFÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
15 und 16 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
VORTRAG „DAS ARTEN-SCHUTZPROJEKT VISION FLUSSPERLMUSCHEL IN OBERÖSTERREICH“
19 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
KONZERT „ALTE MUSIK IM SCHLOSS“
19.30 Uhr

FREITAG 22.11.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
NATUR-WERKSTATT „STRECK DIE FÜHLER AUS! SCHNECKEN IN IHRER VOLLEN PRACHT“
14.30 – 16.30 Uhr
Anmeldung erforderlich unter
T +43(0)732/7720-521 00 oder
bio.portier@landesmuseum.at

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „LA BOHÈME. TOULOUSE-LAUTREC UND DIE MEISTER VOM MONTMARTRE“
14 Uhr

FREITAG 22.11.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
BLITZLICHTFÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
15 und 16 Uhr

MITTWOCH 20.11.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
BLITZLICHTFÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
15 und 16 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
VORTRAG „DAS ARTEN-SCHUTZPROJEKT VISION FLUSSPERLMUSCHEL IN OBERÖSTERREICH“
19 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
KONZERT „ALTE MUSIK IM SCHLOSS“
19.30 Uhr

FREITAG 22.11.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
NATUR-WERKSTATT „STRECK DIE FÜHLER AUS! SCHNECKEN IN IHRER VOLLEN PRACHT“
14.30 – 16.30 Uhr
Anmeldung erforderlich unter
T +43(0)732/7720-521 00 oder
bio.portier@landesmuseum.at

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „LA BOHÈME. TOULOUSE-LAUTREC UND DIE MEISTER VOM MONTMARTRE“
14 Uhr

SAMSTAG 23.11.

FREILICHTMUSEUM SUMERAUERHOF ST. FLORIAN
KATHREINMARKT
9 – 18 Uhr

SONNTAG 24.11.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
BLITZLICHTFÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
14, 15 und 16 Uhr

SONNTAG 24.11.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
INTERNATIONALE FACHTAGUNG ZUM BERGMOLCH „LURCH DES JAHRES 2019“ – EXKURSION
8 – 19 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
BLITZLICHTFÜHRUNG „TOULOUSE-LAUTREC: PARISER PLAKATKUNST AM FIN DE SIÈCLE“
11 Uhr

DIENSTAG 26.11.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
BLITZLICHTFÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
14, 15 und 16 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „LA BOHÈME. TOULOUSE-LAUTREC UND DIE MEISTER VOM MONTMARTRE“
14 Uhr

SONNTAG 24.11.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
FÜHRUNG „STRECK DIE FÜHLER AUS! SCHNECKEN IN IHRER VOLLEN PRACHT“
14 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
KOMBINATIONSFÜHRUNG ZU DEN THEMEN PERFORMANCE, THEATER UND TANZ IN DEN AUSSTELLUNGEN „VORHANG AUF FÜR KLASSE KUNST“ UND „LA BOHÈME. TOULOUSE-LAUTREC UND DIE MEISTER VOM MONTMARTRE“
15.30 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
SPEZIALRUNDGANG FÜR AK-MITGLIEDER „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
16.30 Uhr
Anmeldung unter
T +43(0)6906-2627

SCHLOSSMUSEUM LINZ
INTERNATIONALE FACHTAGUNG ZUM BERGMOLCH „LURCH DES JAHRES 2019“ – EXKURSION
8 – 19 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
BLITZLICHTFÜHRUNG „TOULOUSE-LAUTREC: PARISER PLAKATKUNST AM FIN DE SIÈCLE“
11 Uhr

DIENSTAG 26.11.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
BLITZLICHTFÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
14, 15 und 16 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „LA BOHÈME. TOULOUSE-LAUTREC UND DIE MEISTER VOM MONTMARTRE“
14 Uhr

DIENSTAG 26.11.

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „LA BOHÈME. TOULOUSE-LAUTREC UND DIE MEISTER VOM MONTMARTRE“
14 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
KOMBINATIONSFÜHRUNG ZU DEN THEMEN PERFORMANCE, THEATER UND TANZ IN DEN AUSSTELLUNGEN „VORHANG AUF FÜR KLASSE KUNST“ UND „LA BOHÈME. TOULOUSE-LAUTREC UND DIE MEISTER VOM MONTMARTRE“
15.30 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
SPEZIALRUNDGANG FÜR AK-MITGLIEDER „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
16.30 Uhr
Anmeldung unter
T +43(0)6906-2627

SCHLOSSMUSEUM LINZ
INTERNATIONALE FACHTAGUNG ZUM BERGMOLCH „LURCH DES JAHRES 2019“ – EXKURSION
8 – 19 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
BLITZLICHTFÜHRUNG „TOULOUSE-LAUTREC: PARISER PLAKATKUNST AM FIN DE SIÈCLE“
11 Uhr

DIENSTAG 26.11.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
BLITZLICHTFÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
14, 15 und 16 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „LA BOHÈME. TOULOUSE-LAUTREC UND DIE MEISTER VOM MONTMARTRE“
14 Uhr

MITTWOCH 27.11.

LANDESGALERIE LINZ
BUCHPRÄSENTATION „HELMUTH GSÖLLPOINTNER - UNIVERSITÄTSGESTALTER“
18.30 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „LA BOHÈME. TOULOUSE-LAUTREC UND DIE MEISTER VOM MONTMARTRE“
14 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
SPEZIALRUNDGANG FÜR AK-MITGLIEDER „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
16.30 Uhr
Anmeldung unter
T +43(0)6906-2627

SCHLOSSMUSEUM LINZ
INTERNATIONALE FACHTAGUNG ZUM BERGMOLCH „LURCH DES JAHRES 2019“ – EXKURSION
8 – 19 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
BLITZLICHTFÜHRUNG „TOULOUSE-LAUTREC: PARISER PLAKATKUNST AM FIN DE SIÈCLE“
11 Uhr

DIENSTAG 26.11.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
BLITZLICHTFÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
14, 15 und 16 Uhr

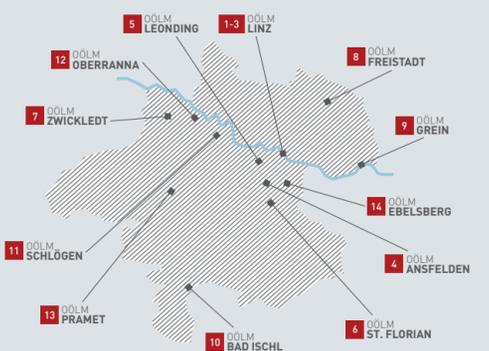
LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „LA BOHÈME. TOULOUSE-LAUTREC UND DIE MEISTER VOM MONTMARTRE“
14 Uhr

M **SCHLOSSMUSEUM LINZ**
4020 Linz | Schlossberg 1
www.landeshmuseum.at
Di – So: 10 – 18 Uhr, Fei: 10 – 18 Uhr
Do: 10 – 21 Uhr, Mo: geschlossen
Eintritt: € 6,50 | Ermäßig: € 4,50

M **LANDESGALERIE LINZ**
4010 Linz | Museumstr. 14
www.landeshmuseum.at
Di – So: 10 – 18 Uhr, Fei: 10 – 18 Uhr
Do: 10 – 21 Uhr, Mo: geschlossen
Eintritt: € 6,50 | Ermäßig: € 4,50

M **BIOLOGIEZENTRUM LINZ**
4040 Linz | J.-W.-Klein-Straße 73
www.landeshmuseum.at
Di – So: 10 – 18 Uhr, Fei: 10 – 18 Uhr
Do: 10 – 21 Uhr, Mo: geschlossen
Eintritt frei! Änderungen vorbehalten

AM 1. NOV. SIND ALLE STANDORTE GESCHLOSSEN!



- | | |
|--|---|
| 1 SCHLOSSMUSEUM LINZ | 8 MÜHLVIERTLER SCHLOSSMUSEUM FREISTADT |
| 2 LANDESGALERIE LINZ | 9 OBERÖSTERREICHISCHES SCHIFFFAHRTSMUSEUM GREIN |
| 3 BIOLOGIEZENTRUM LINZ | 10 PHOTOMUSEUM BAD ISCHL |
| 4 ANTON-BRUCKNER-MUSEUM ANSFELDEN | 11 RÖMERBAD & RÖMERPARK SCHLÖGEN |
| 5 GEBÄUDE WELSER STRASSE | 12 RÖMERBURGUS OBERRANNA |
| 6 FREILICHTMUSEUM SUMERAUERHOF ST. FLORIAN | 13 STELZHAMER-GEDENKSTÄTTE PRAMET |
| 7 KUBIN-HAUS ZWICKLEDT | 14 WEHRKUNDLICHE SAMMLUNG SCHLOSS EBELSBERG |

Kinderveranstaltungen Musikveranstaltung

SCHLOSSMUSEUM LINZ
BLITZLIC

ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA

Eine Ausstellung mit Werken von Andy Warhol, Roy Lichtenstein, Robert Rauschenberg, Tom Wesselmann, Alex Katz, Robert Longo, Cindy Sherman, Sherrie Levine u.a.

Die Bilder der Unterhaltungsindustrie bestimmen unser Bild von Amerika: von Film und Fernsehen bis zur Werbung und Zeitung, von den Ikonen Hollywoods bis zum Cover vom Time-Magazine mit dem Elektrischen Stuhl. Keine andere Nation hat so sehr auf die Macht und Wirkung von Bildern und Symbolen gesetzt wie die USA.

Die Ausstellung veranschaulicht, wie sehr die Pop Art und ihre Folgen sowohl die Traumata und Katastrophen der amerikanischen Gesellschaft verarbeitet, als auch die kommerzielle Bildproduktion der Werbung, ja selbst die Low Art der Cartoons für ihre Zwecke adaptiert. Klaus Albrecht Schröder, Kurator der Ausstellung und Generaldirektor der Albertina: „Gerade in Zeiten, in denen emotional aufgeladene Bilder Realität schaffen, Wahrheit von „Fake

News“, Tatsachen von „Alternative Facts“ kaum zu unterscheiden sind, ist es wichtig, jener Kunst, die aus dem Geist der Massenmedien entsprungen ist, eine große Ausstellung zu widmen.“

Die Ausstellung führt von Warhol und Lichtenstein über Alex Katz – mit seinem plakativen Realismus der Erfinder des Cool Painting – bis zu Eric Fischls psychologischen Schilderungen einer sexuell verstorbenen Middle-Class. Der wichtige Beitrag von amerikanischen Künstlerinnen wird durch Cindy Shermans Rollen-Selbstbildnisse repräsentiert.

Die Ausstellung ist eine Ausstellung der Albertina Wien.

19. Nov. 2019 – 29. März 2020

ERÖFFNUNG Mo, 18. Nov. 2019, 19 Uhr

Dauer: 30 Minuten, 19.–22. und 26.–29. Nov. 2019, 15 und 16 Uhr; 23. & 24. Nov. 2019, 14, 15 & 16 Uhr

INFORMATIONSVORANSTALTUNG FÜR PÄDAGOG/INNEN Mi, 27. Nov. 2019, 16 Uhr

ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN Blitzführungen zu den Themen „Was ist Kunst? Über die Wandlung des Kunstbegriffs im 20. Jahrhundert“ und „Diese Sendung enthält Produktplatzierungen. Über das Verhältnis von Kunst und Massenmedien“

ZWISCHEN DEN KRIEGEN OBERÖSTERREICH 1918–1938

Die Sonderausstellung spannt einen Bogen ausgehend von der Gründung der Republik Österreich im November 1918 bis hin zum Einmarsch Nazideutscher Truppen im März 1938. Die Geschichte Oberösterreichs in dieser kurzen Zeitspanne ist als eine Periode voller Brüche und Widersprüche zu sehen. Das Temporäre, Prekäre und Provisorische dieser Zeit spiegelt sich dabei nicht zuletzt in der Ausstellungsarchitektur wider. Schwarz-weiße, großflächige Kulissen prägen den gesamten Gangbereich und lassen das Linz der Zwischenkriegszeit wieder auferstehen. Diese Graphic Novel, die sich in zwölf Stationen durch die gesamte Ausstellung zieht, bildet die Rahmenhandlung für die einzelnen Themen der Ausstellung. Sie erzählt die Geschichte einer Mühlviertler Familie sowie ihres Umfelds in all ihrer Zerrissenheit.

bis 26. Jän. 2020

ERÖFFNUNG Mo, 18. Nov. 2019, 19 Uhr

23. Nov. 2019 – 2. Feb. 2020

ERÖFFNUNG (aller Ausstellungen) Fr, 22. Nov. 2019, 19 Uhr

NEU

Im AK-KULTURMONAT NOVEMBER das Schlossmuseum oder die Landesgalerie mit der AK-Karte um nur € 1 besuchen.

Kostenlose Führungen zu verschiedenen Themen unter Anmeldung am 8., 15. und 24. Nov. 2019

NEU

NEU

NEU

NEU

NEU

NEU

CHRISTKINDER & KRIPPEN AUS OBERÖSTERREICH

Die Ausstellung schöpft aus dem reichen Bestand des Museums, der durch Leihgaben ergänzt, in Skulpturen, Klosterarbeiten und Andachtsbildern einen Einblick in die Geschichte des Christkinds vom Mittelalter bis heute geben wird. Als besonderer Höhepunkt kann die Skulptur von Michael Blümelhuber „Menschheitszukunft“ aus dem Jahre 1922 gezeigt werden.

BRIEFMARKENSCHAU ÖSTERREICHISCHER PHILATELISTENVEREIN ST. GABRIEL

Die sogenannte „Goldene Sams-Krippe“ aus der reichen Sammlung des Oberösterreichischen Landesmuseums stand 2019 Pate für die offizielle Weihnachtsbriefmarke – Anlass genug um eine Briefmarkenschau zusätzlich anzubieten. Neben der Sammlung an Briefmarken und Ersttagsstempeln aus dem ersten Jahr des Postamts Christkind 1950, bereichern Postkarten-Sammlungen zur letzten Weihnacht im 19. Jahrhundert, zur „Stillen Nacht, Heiligen Nacht“ in Mariapfarr und Oberndorf die Ausstellung.

bis 19. Jän. 2020

ERÖFFNUNG Mo, 18. Nov. 2019, 19 Uhr

23. Nov. 2019 – 2. Feb. 2020

ERÖFFNUNG (aller Ausstellungen) Fr, 22. Nov. 2019, 19 Uhr

NEU

NEU

NEU

NEU

LA BOHÈME TOULOUSE-LAUTREC UND DIE MEISTER VOM MONTMARTRE

Die Ausstellung schöpft aus dem reichen Bestand des Museums, der durch Leihgaben ergänzt, in Skulpturen, Klosterarbeiten und Andachtsbildern einen Einblick in die Geschichte des Christkinds vom Mittelalter bis heute geben wird. Als besonderer Höhepunkt kann die Skulptur von Michael Blümelhuber „Menschheitszukunft“ aus dem Jahre 1922 gezeigt werden.

BRIEFMARKENSCHAU ÖSTERREICHISCHER PHILATELISTENVEREIN ST. GABRIEL

Die sogenannte „Goldene Sams-Krippe“ aus der reichen Sammlung des Oberösterreichischen Landesmuseums stand 2019 Pate für die offizielle Weihnachtsbriefmarke – Anlass genug um eine Briefmarkenschau zusätzlich anzubieten. Neben der Sammlung an Briefmarken und Ersttagsstempeln aus dem ersten Jahr des Postamts Christkind 1950, bereichern Postkarten-Sammlungen zur letzten Weihnacht im 19. Jahrhundert, zur „Stillen Nacht, Heiligen Nacht“ in Mariapfarr und Oberndorf die Ausstellung.

bis 19. Jän. 2020

ERÖFFNUNG Mo, 18. Nov. 2019, 19 Uhr

23. Nov. 2019 – 2. Feb. 2020

ERÖFFNUNG (aller Ausstellungen) Fr, 22. Nov. 2019, 19 Uhr

NEU

NEU

NEU

NEU

DÄMONISCHE VERFÜHRUNG ALFRED KUBINS FRAUENDARSTELLUNGEN

Im Kubin-Kabinett werden dämonische Verführerinnen von Alfred Kubin präsentiert. Ähnlich wie bei Toulouse-Lautrec stammen Kubins Frauen oft aus der Welt des Cabarets und des Theaters. Sie tanzen mit der Schlange, räkelnd sich verführerisch auf Betten und geben ihren Körper der Betrachtung preis. Als dämonische Wesen verhexen sie die Männer und werden häufig als Unheilsbotinnen inszeniert.

bis 19. Jän. 2020

ERÖFFNUNG Mo, 18. Nov. 2019, 19 Uhr

23. Nov. 2019 – 2. Feb. 2020

ERÖFFNUNG (aller Ausstellungen) Fr, 22. Nov. 2019, 19 Uhr

NEU

METALL UND MEHR HELMUTH GSÖLLPOINTNERS MEISTERKLASSE

Das großangelegte Ausstellungsprojekt würdigt die unterschiedlichen Facetten Helmuth Gsöllpointners, seines Wirkens als Künstler, Netzwerker, Vermittler und Lehrender entsprechend. Sie zeigt teils dokumentarisch, teils in Originalen, Werke aus der Studienzeit und Diplomarbeiten der Künstler/innen, wirft aber gleichzeitig einen Blick auf die vielfältigen beruflichen und künstlerischen Karrieren nach dem Studium. Neben Schnappschüssen zeugen einzelne Filmdokumente von der inspirierenden Stimmung und dem intensiven künstlerischen Austausch innerhalb der Meisterklasse.

bis 19. Jän. 2020

ERÖFFNUNG Mo, 18. Nov. 2019, 19 Uhr

23. Nov. 2019 – 2. Feb. 2020

ERÖFFNUNG (aller Ausstellungen) Fr, 22. Nov. 2019, 19 Uhr

NEU

YOUNG AT ART – ZEIG UNS EIN TALENT! EDITION 2019

And the award goes to...!? Die Spannung steigt, wenn Oberösterreichs kreativste Jungtalente zwischen 8 und 18 Jahren bei der Preisverleihung von „Young at Art – Zeig uns dein Talent! Edition 2019“ gekürt und gefeiert werden! In der Gruppenausstellung im Foyer der Landesgalerie Linz können sich Besucher/innen selbst davon überzeugen, wie vielfältig und hochkarätig die künstlerischen Arbeiten der Preisträger/innen von Oberösterreichs größtem Kreativwettbewerb für junges Publikum sind!

bis 17. Nov. 2019

ERÖFFNUNG Mo, 18. Nov. 2019, 19 Uhr

23. Nov. 2019 – 2. Feb. 2020

ERÖFFNUNG (aller Ausstellungen) Fr, 22. Nov. 2019, 19 Uhr

NEU

STRECK DIE FÜHLER AUS! SCHNECKEN IN IHRER VOLLEN PRACHT

Die Welt bietet mehr als nur eine gefräßige Schneckenart. Eine Formen- und Farbenfülle an Schnecken und Muschelschalen inspirierte schon frühere Sammler und Conchyliencabinette entstanden. Das Leben der Schnecken in den erstaunlichsten Lebensräumen mit unbekanntem und im Verborgenen stattfindenden Verhaltensweisen wird mittels Kleindioramen ins Rampenlicht gerückt. Dabei ist das Liebespiel des Tigerschneegels nur eines der erstaunlichen, gelüfteten Geheimnisse. Scheinbar schwerelos gleiten die großen tropischen Apfelschnecken mit ihren grazilen langen Fühlern durch das Süßwasseraquarium und lassen sich gerne beobachten. Lebensgroße Modelle, naturgetreue Lebensraumschnitte und lustige Spiele runden den Ausstellungsbesuch ab.

bis 1. März 2020

ERÖFFNUNG Mo, 18. Nov. 2019, 19 Uhr

23. Nov. 2019 – 2. Feb. 2020

ERÖFFNUNG (aller Ausstellungen) Fr, 22. Nov. 2019, 19 Uhr

NEU

MÜHLVIERTLER SCHLOSSMUSEUM FREISTADT

Die Gründung der Gendarmerie fällt in die Zeit der Revolution von 1848. Am 8. Juni 1849 wurde sie als Bestandteil des k.u.k. Heeres formiert. Die Bundesgendarmerie war bis 30. Juni 2005 neben dem Bundessicherheitswachekorps und dem Kriminalbeamtenkorps („Polizei“) ein ziviler Wachkörper in Österreich.

bis 17. Nov. 2019

ERÖFFNUNG Mo, 18. Nov. 2019, 19 Uhr

23. Nov. 2019 – 2. Feb. 2020

ERÖFFNUNG (aller Ausstellungen) Fr, 22. Nov. 2019, 19 Uhr

NEU

170 JAHRE GENDARMERIE IN ÖSTERREICH

Die Gründung der Gendarmerie fällt in die Zeit der Revolution von 1848. Am 8. Juni 1849 wurde sie als Bestandteil des k.u.k. Heeres formiert. Die Bundesgendarmerie war bis 30. Juni 2005 neben dem Bundessicherheitswachekorps und dem Kriminalbeamtenkorps („Polizei“) ein ziviler Wachkörper in Österreich.

bis 17. Nov. 2019

ERÖFFNUNG Mo, 18. Nov. 2019, 19 Uhr

23. Nov. 2019 – 2. Feb. 2020

ERÖFFNUNG (aller Ausstellungen) Fr, 22. Nov. 2019, 19 Uhr

NEU

MARTINSFEST MIT LATERNENUMZUG

„Ich geh mit meiner Laterne und meine Laterne mit mir!“ Der ÖÖ Familienbund und das Schlossmuseum Linz laden zum Martinsfest ein! In einbrechender Dämmerung feiern Familien mit [laternenleuchtenden] Kindern im bezaubernden Schlossohof die Martinsgeschichte – mit Martinsliedern, Laternenumzug und Laternen-Lichtertanz, versteht sich! Und die Zeit bis zur Dämmerung? Vergeht bei spielerischen Vermittlungsimpulsen rund ums Leben des Heiligen Martins im Schlossmuseum Linz wie im Flug!

bis 17. Nov. 2019

ERÖFFNUNG Mo, 18. Nov. 2019, 19 Uhr

23. Nov. 2019 – 2. Feb. 2020

ERÖFFNUNG (aller Ausstellungen) Fr, 22. Nov. 2019, 19 Uhr

NEU

KONZERTREIHE „SALON DE PARIS“

Lehrende und Studierende der Bruckneruniversität präsentieren in einer Hommage Höhepunkte des Fin de Siècle und nehmen das Publikum auf eine Reise mit in das widersprüchliche Lebensgefühl einer kulturellen Bewegung, die das Ende eines Jahrhunderts markiert. Ganz im Sinn des hier entstandenen Stilpluralismus widmet sich die Konzertreihe „Salon de Paris“ mit Musik, Schauspiel

bis 17. Nov. 2019

ERÖFFNUNG Mo, 18. Nov. 2019, 19 Uhr

23. Nov. 2019 – 2. Feb. 2020

ERÖFFNUNG (aller Ausstellungen) Fr, 22. Nov. 2019, 19 Uhr

NEU

KONZERTREIHE „SALON DE PARIS“

Lehrende und Studierende der Bruckneruniversität präsentieren in einer Hommage Höhepunkte des Fin de Siècle und nehmen das Publikum auf eine Reise mit in das widersprüchliche Lebensgefühl einer kulturellen Bewegung, die das Ende eines Jahrhunderts markiert. Ganz im Sinn des hier entstandenen Stilpluralismus widmet sich die Konzertreihe „Salon de Paris“ mit Musik, Schauspiel

bis 17. Nov. 2019

ERÖFFNUNG Mo, 18. Nov. 2019, 19 Uhr

23. Nov. 2019 – 2. Feb. 2020

ERÖFFNUNG (aller Ausstellungen) Fr, 22. Nov. 2019, 19 Uhr

NEU

KONZERTREIHE „SALON DE PARIS“

Lehrende und Studierende der Bruckneruniversität präsentieren in einer Hommage Höhepunkte des Fin de Siècle und nehmen das Publikum auf eine Reise mit in das widersprüchliche Lebensgefühl einer kulturellen Bewegung, die das Ende eines Jahrhunderts markiert. Ganz im Sinn des hier entstandenen Stilpluralismus widmet sich die Konzertreihe „Salon de Paris“ mit Musik, Schauspiel

bis 17. Nov. 2019

ERÖFFNUNG Mo, 18. Nov. 2019, 19 Uhr</

ZOBODAT - www.zobodat.at

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Programmhefte des Oberösterreichischen Landesmuseums](#)

Jahr/Year: 2019

Band/Volume: [2019_11](#)

Autor(en)/Author(s): diverse

Artikel/Article: [Monatsleporello November 2019 1](#)