OBERÖSTERREICHISCHES
LANDESMUSEUM

SCHÖNE FESTTAGE

Die Direktion und die Mitarbeiter/innen des Oberösterreichischen Landesmuseums wünschen allen großen und kleinen Kunst-, Kultur- und Naturfreunden ein schönes Weihnachtsfest und einen guten Rutsch ins neue Jahr.
Ein besonderes Dankeschön gilt unseren Förderern und Sponsoren, die einen unschätzbaren Beitrag zum Bestand des Oberösterreichischen Landesmuseums beisteuern.

ÖFFNUNGSZEITEN WÄHREND DER FEIERTAGE

Di, 24. Dez. 2019:
Krippenausstellung im Schlossmuseum Linz von 10 – 14 Uhr geöffnet!
Landesgalerie Linz und Biologiezentrum Linz geschlossen!

Mi, 25. Dez. 2019:
Alle Linzer Standorte geschlossen!

Do, 26. Dez. 2019:
Alle Linzer Standorte von 10 bis 18 Uhr geöffnet!

Di, 31. Dez. 2019:
Alle Linzer Standorte geschlossen!

Mi, 1. Jän. 2020:
Alle Linzer Standorte von 12 bis 18 Uhr geöffnet!

Mo, 6. Jän. 2020:
Alle Linzer Standorte von 10 bis 18 Uhr geöffnet!

Wir freuen uns auf ein Wiedersehen im Jahr 2020!

SONNTAG 01.12.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
KRONE-FAMILIENTAG „TEILEN UND SCHENKEN WIE DER HEILIGE NIKOLAUS“
10 – 17 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
BLITZLICHTFÜHRUNG „TOULOUSE-LAUTREC: PARISER PLAKATKUNST AM FIN DE SIÈCLE“
11 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
14 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „LA BOHÈME. TOULOUSE-LAUTREC UND DIE MEISTER VOM MONTMARTRE“
14 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
FÜHRUNG „STRECK DIE FÜHLER AUS! SCHNECKEN IN IHRER VOLLEN PRACHT“
14 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
FAMILIENFÜHRUNG „STRECK DIE FÜHLER AUS! SCHNECKEN IN IHRER VOLLEN PRACHT“
15 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
KOMBINATIONSFÜHRUNG ZU DEN THEMEN PERFORMANCE, THEATER UND TANZ IN DEN AUSSTELLUNGEN „VORHANG AUF FÜR *KLASSE* KUNST“ UND „LA BOHÈME. TOULOUSE-LAUTREC UND DIE MEISTER VOM MONTMARTRE“
15.30 Uhr

MONTAG 02.12.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
PILZBERATUNGSABEND
18 Uhr

DIENSTAG 03.12.

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „LA BOHÈME. TOULOUSE-LAUTREC UND DIE MEISTER VOM MONTMARTRE“
14 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
KONZERT „DIENSTAGS KAMMERMUSIK“
20 Uhr

MITTWOCH 04.12.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
14 Uhr

KALENDER

DONNERSTAG 05.12.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
SENIOR/INNENFÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
14 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
16 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
MUSEUM BACKSTAGE. EINBLICKE IN DIE GRAFISCHE SAMMLUNG: THEATERZEICHNUNGEN
18 Uhr
Anmeldung unter T +43 (0)732 / 77 20 522-70/22 oder kulturvermittlung@landesmuseum.at

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
JAHRESABSCHLUSS DER BOTANISCHEN ARBEITSGEMEINSCHAFT
18.30 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
VORTRAG UND DISKUSSION MIT ANSCHLIESSENDER FÜHRUNG „DIE POLITISCHE BOTSCHAFT DES WEIHNACHTSEVANGELIUMS“
19 Uhr

DONNERSTAG 05.12.

LANDESGALERIE LINZ
BUCHPRÄSENTATION UND KUNSTGESPRÄCH „BIRGIT ZINNER. KUNST MIT WESEN / BEING WITH ART“
19.30 Uhr

FREITAG 06.12.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
VORTRAG „DER MACHLAND-DAMM ALS LEBENSRAUM FÜR WILDBIENEN, HEUSCHRECKEN UND ANDERE INSEKTEN“
19 Uhr

SONNTAG 08.12.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
KRONE-SONNTAG „ALLE JAHRE WIEDER – WEIHNACHTLICHE TRADITIONEN RUND UMS CHRISTKIND“
10 – 17 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
BLITZLICHTFÜHRUNG „TOULOUSE-LAUTREC: PARISER PLAKATKUNST AM FIN DE SIÈCLE“
11 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
14 Uhr

KALENDER

SONNTAG 08.12.

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „LA BOHÈME. TOULOUSE-LAUTREC UND DIE MEISTER VOM MONTMARTRE“
14 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
FÜHRUNG „STRECK DIE FÜHLER AUS! SCHNECKEN IN IHRER VOLLEN PRACHT“
14 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
KOMBINATIONSFÜHRUNG ZU DEN THEMEN PERFORMANCE, THEATER UND TANZ IN DEN AUSSTELLUNGEN „VORHANG AUF FÜR *KLASSE* KUNST“ UND „LA BOHÈME. TOULOUSE-LAUTREC UND DIE MEISTER VOM MONTMARTRE“
15.30 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
KONZERT „SONNTAGSMUSIK IM SALON“
17 Uhr
AUSVERKAUFT! Restkarten ev. an der Abendkasse erhältlich!

DIENSTAG 10.12.

LANDESGALERIE LINZ
KOSTENLOSER AKTIONSTAG FÜR SCHULEN IN DEN AUSSTELLUNGEN „VORHANG AUF FÜR *KLASSE* KUNST“ UND „LA BOHÈME. TOULOUSE-LAUTREC UND DIE MEISTER VOM MONTMARTRE“
9 – 13 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „LA BOHÈME. TOULOUSE-LAUTREC UND DIE MEISTER VOM MONTMARTRE“
14 Uhr

MITTWOCH 11.12.

LANDESGALERIE LINZ
KOSTENLOSER AKTIONSTAG FÜR SCHULEN IN DEN AUSSTELLUNGEN „VORHANG AUF FÜR *KLASSE* KUNST“ UND „LA BOHÈME. TOULOUSE-LAUTREC UND DIE MEISTER VOM MONTMARTRE“
9 – 13 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
14 Uhr

DONNERSTAG 12.12.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
16 Uhr

KALENDER

DONNERSTAG 12.12.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
RÄTSELVOGELQUIZ UND ORNITHOLOGISCHER JAHRESAUSKLANG
19 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
KURATORINNENFÜHRUNG „VORHANG AUF FÜR *KLASSE* KUNST“
19 Uhr

FREITAG 13.12.

MÜHLVIERTLER SCHLOSSMUSEUM FREISTADT
NEU
ERÖFFNUNG DER AUSSTELLUNG „ARBEITEN AM BAUERNHOF – EIN BLICK IN DIE VERGANGENHEIT“
19 Uhr

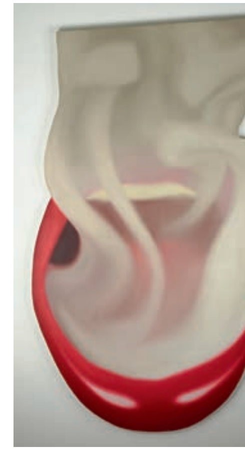
SONNTAG 15.12.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
KRONE-SONNTAG „ALLE JAHRE WIEDER – WEIHNACHTLICHE TRADITIONEN RUND UMS CHRISTKIND“
10 – 17 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
BLITZLICHTFÜHRUNG „TOULOUSE-LAUTREC: PARISER PLAKATKUNST AM FIN DE SIÈCLE“
11 Uhr

SONNTAG 15.12.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
14 Uhr



LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „LA BOHÈME. TOULOUSE-LAUTREC UND DIE MEISTER VOM MONTMARTRE“
14 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
FÜHRUNG „STRECK DIE FÜHLER AUS! SCHNECKEN IN IHRER VOLLEN PRACHT“
14 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
KOMBINATIONSFÜHRUNG ZU DEN THEMEN PERFORMANCE, THEATER UND TANZ IN DEN AUSSTELLUNGEN „VORHANG AUF FÜR *KLASSE* KUNST“ UND „LA BOHÈME. TOULOUSE-LAUTREC UND DIE MEISTER VOM MONTMARTRE“
15.30 Uhr

KALENDER

DIENSTAG 17.12.

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „LA BOHÈME. TOULOUSE-LAUTREC UND DIE MEISTER VOM MONTMARTRE“
14 Uhr

MITTWOCH 18.12.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
14 Uhr

DONNERSTAG 19.12.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
SENIOR/INNENFÜHRUNG „CHRISTKINDER UND KRIPPEN AUS OBERÖSTERREICH“
14 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
ABENDFÜHRUNG „CHRISTKINDER UND KRIPPEN AUS OBERÖSTERREICH“
19 Uhr

DONNERSTAG 19.12.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
RÄUCHERN ZUR WINTERSONNENWENDE
19 Uhr

FREITAG 20.12.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
TREFFPUNKT INSEKTEN
19 Uhr

SONNTAG 22.12.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
KRONE-FAMILIENTAG „WARTEN AUFS CHRISTKIND!“
10.30 – 17 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
BLITZLICHTFÜHRUNG „TOULOUSE-LAUTREC: PARISER PLAKATKUNST AM FIN DE SIÈCLE“
11 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
14 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „LA BOHÈME. TOULOUSE-LAUTREC UND DIE MEISTER VOM MONTMARTRE“
14 Uhr

KALENDER

SONNTAG 22.12.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
FÜHRUNG „STRECK DIE FÜHLER AUS! SCHNECKEN IN IHRER VOLLEN PRACHT“
14 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
KOMBINATIONSFÜHRUNG ZU DEN THEMEN PERFORMANCE, THEATER UND TANZ IN DEN AUSSTELLUNGEN „VORHANG AUF FÜR *KLASSE* KUNST“ UND „LA BOHÈME. TOULOUSE-LAUTREC UND DIE MEISTER VOM MONTMARTRE“
15.30 Uhr

DONNERSTAG 26.12.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
SINGSTUNDE MIT DEM OÖ. VOLKSLIEDWERK
15 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
16 Uhr

SONNTAG 29.12.

LANDESGALERIE LINZ
BLITZLICHTFÜHRUNG „TOULOUSE-LAUTREC: PARISER PLAKATKUNST AM FIN DE SIÈCLE“
11 Uhr

SONNTAG 29.12.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
14 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „LA BOHÈME. TOULOUSE-LAUTREC UND DIE MEISTER VOM MONTMARTRE“
14 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
FÜHRUNG „STRECK DIE FÜHLER AUS! SCHNECKEN IN IHRER VOLLEN PRACHT“
14 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „CHRISTKINDER UND KRIPPEN AUS OBERÖSTERREICH“
15.30 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
KOMBINATIONSFÜHRUNG ZU DEN THEMEN PERFORMANCE, THEATER UND TANZ IN DEN AUSSTELLUNGEN „VORHANG AUF FÜR *KLASSE* KUNST“ UND „LA BOHÈME. TOULOUSE-LAUTREC UND DIE MEISTER VOM MONTMARTRE“
15.30 Uhr

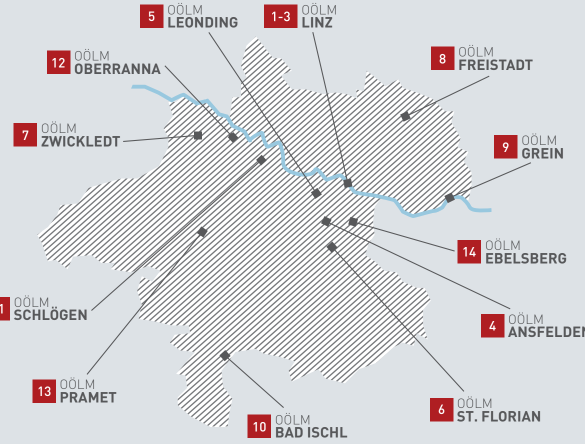
INFOS UNTER: WWW.LANDESMUSEUM.AT

SCHLOSS MUSEUM LINZ
4020 Linz | Schlossberg 1
www.landesmuseum.at
Di – So: 10 – 18 Uhr, Fei: 10 – 18 Uhr,
Do: 10 – 21 Uhr, Mo: geschlossen
Eintritt: € 6,50 | Ermäßigt: € 4,50

LANDES GALERIE LINZ
4010 Linz | Museumstr. 14
www.landesmuseum.at
Di – So: 10 – 18 Uhr, Fei: 10 – 18 Uhr,
Do: 10 – 21 Uhr, Mo: geschlossen
Eintritt: € 6,50 | Ermäßigt: € 4,50

BIOLOGIE ZENTRUM LINZ
4040 Linz | J.-W.-Klein-Straße 73
www.landesmuseum.at
Di – So: 10 – 18 Uhr, Fei: 10 – 18 Uhr,
Do: 10 – 21 Uhr, Mo: geschlossen
Eintritt frei! Änderungen vorbehalten

GEÄNDERTE ÖFFNUNGSZEITEN ZU DEN FEIERTAGEN!



1 SCHLOSSMUSEUM LINZ
2 LANDESGALERIE LINZ
3 BIOLOGIEZENTRUM LINZ
4 ANTON-BRUCKNER-MUSEUM ANSFELDEN
5 GEBÄUDE WELSER STRASSE
6 FREILICHTMUSEUM SUMERAUERHOF ST. FLORIAN
7 KUBIN-HAUS ZWICKLEDT
8 MÜHLVIERTLER SCHLOSSMUSEUM FREISTADT
9 OBERÖSTERREICHISCHES SCHIFFFAHRTSMUSEUM GREIN
10 PHOTOMUSEUM BAD ISCHL
11 RÖMERBAD & RÖMERPARK SCHLÖGEN
12 RÖMERBURGUS OBERRANNA
13 STELZHAMER-GEDENKSTÄTTE PRAMET
14 WEHRKUNDLICHE SAMMLUNG SCHLOSS EBELSBERG

Kinderveranstaltungen   Musikveranstaltung

Impressum
Herausgeber I Oberösterreichisches Landesmuseum, Für den Inhalt verantwortlich I Kaufmännischer Direktor Dr. Walter Putschögl, Redaktion I Lisa Manzenreiter, T +43 (0)732/7720-52353, lisa.manzenreiter@landesmuseum.at, MMag.a Sigrid Lehner, s.lehner@landesmuseum.at, Layout I Gruppe am Park / Buchegger, Denoth. / Haslinger, Keck, Herstellung I Kontext Druckerei GmbH. Fotorechte I Titelseite „Christkinder und Krippen aus Oberösterreich" Michael Blümelhuber, Menschheitszukunft, 1922 © Florian Voggeneder I Innenseite: Roy Lichtenstein, Glas und Zitrone vor einem Spiegel, 1974, Albertina, Wien. Sammlung Batliner © Estate of Roy Lichtenstein / Bildrecht Wien, 2019 I Reklametafelträger, 1931 © Archiv der Stadt Linz I Théophile-Alexandre Steinlen, Tournée du Chat Noir, 1896, Farblithografie, Foto © Musée d'Ixelles-Bruxelles / Courtesy of Institut für Kulturaustausch, Tübingen I Steven Cohen GOLGOTHA #1, New York, 2007 © Marianne Greber/Bildrecht I Alfred Kubin, Madame Mors, um 1935 © Eberhard Spangenberg, München / Bildrecht Wien 2019 I Bürowand von Helmuth Gsöllpointner in der Kunsthochschule Linz, um 1990, Foto: Unbekannt I Jolanda Maria Feil, Albert Einstein, Bleistift auf Papier, Foto: Oö. Landesmuseum, A. Bruckböck I Sonnenuhr-Schnecken © G. Kapfer I Birgit Zinner, Wunderwelt und ich, 2019, Foto: Johannes Zinner und Birgit Zinner © Bildrecht Wien, 2019 I Advent im Schlossmuseum © Oö. Landesmuseum, A. Röbl I Kalenderseiten: © Oö. Landesmuseum, A. Röbl, © Cindy Sherman, © Mühlviertler Schlossmuseum Freistadt © Bildrecht Wien, 2019; Das Oberösterreichische Landesmuseum hat sich bemüht, alle Bilder in Absprache mit den Rechteinhabern abzudrucken. Bei Bildern, deren Bildrechte nicht ausfindig gemacht werden konnten, werden Rechteinhaber gebeten, sich an das Oberösterreichische Landesmuseum zu wenden. Kurzfristige Terminänderungen vorbehalten

LAND OBERÖSTERREICH OÖ KULTUR

Schlossmuseum Linz
Landesgalerie Linz
Biologiezentrum Linz
Standorte in Oö

OÖ. LANDES MUSEUM

PROGRAMM DEZEMBER 2019

Christkinder und Krippen aus Oberösterreich

SCHLOSSMUSEUM
LINZ

CHRISTKINDER
& KRIPPEN AUS OBERÖSTERREICH

Die im Lukasevangelium überlieferte Geburt Christi hat sich durch zahlreiche Werke der Kunst und der Volkskunde in die Herzen geprägt. Das nackte oder in Windeln gehüllte Kind war seit etwa 1300 auch ein selbstständiges Andachtsbild, das vor allem in Nonnenklöstern als „Trösterlein“ und „Seelen-Bräutigam“ verehrt wurde. Es konnte auch in eine Wiege gelegt werden, wie das in Salzburg entstandene älteste deutsche Weihnachtslied „Joseph, lieber Joseph mein“ bestätigt. Insbesondere durch die Wallfahrten zum Prager Jesulein, zum Salzburger Loretokindl und nach Christkindl bei Steyr erreichte die Christkind-Verehrung in der Barockzeit einen Höhepunkt.

Die Ausstellung schöpft aus dem reichen Bestand des Museums, der durch Leihgaben ergänzt, in Skulpturen, Klosterarbeiten und Andachtsbildern einen Einblick in die Geschichte des Christkinds vom Mittelalter bis heute gibt. Als besonderer Höhepunkt kann die Skulptur von Michael Blümelhuber „Menschheitszukunft“ aus dem Jahre 1922 gezeigt werden.

bis 2. Feb. 2020

Briefmarkenschau Österrechischer Philatelistenverein St. Gabriel

Die sogenannte „Goldene Sams-Krippe“ aus der reichen Sammlung des Oberösterreichischen Landesmuseums stand 2019 Pate für die offizielle Weihnachtsbriefmarke – Anlass genug um eine Briefmarkenschau zusätzlich anzubieten. Ist doch das Postamt Christkindl bei Steyr inzwischen eine wichtige Tradition in Oberösterreich. Neben der Sammlung an Briefmarken und Ersttagsstempeln aus dem ersten Jahr des Postamts Christkindl 1950, bereichern Postkarten-Sammlungen zur letzten Weihnacht im 19. Jahrhundert und zur „Stillen Nacht, Heiligen Nacht“ in Mariapfarr und Oberndorf die Ausstellung.

bis 2. Feb. 2020

SENIOR/INNENFÜHRUNG
Do, 19. Dez. 2019, 14 Uhr

ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN
Do, 19. Dez. 2019, 19 Uhr und
So, 29. Dez. 2019, 15.30 Uhr

VORTRAG UND DISKUSSION MIT ANSCHLIESSENDER FÜHRUNG „DIE POLITISCHE BOTSCHAFT DES WEIHNACHTSEVANGELIUMS“
Do, 5. Dez. 2019, 19 Uhr

SINGSTUNDE MIT DEM OÖ. VOLKSLIEDWERK
Do, 26. Dez. 2019, 15 Uhr

SCHLOSSMUSEUM
LINZ

ANDY WARHOL – CINDY SHERMAN
AMERIKANISCHE KUNST
AUS DER ALBERTINA

Mit über 100 Werken der amerikanischen Kunst von 1960 bis heute zeigt die Ausstellung, wie sehr die Bildkultur Amerikas unsere Vorstellungen von Wahrheit und Wirklichkeit, von Tatsachen und Fake News prägt. Künstler von Andy Warhol und Robert Rauschenberg über Alex Katz bis Robert Longo und Cindy Sherman begleiteten und kommentierten den gesellschaftlichen Wandel mit radikal neuen ästhetischen Strategien und künstlerischen Techniken. Die Pop Art begriff sich dabei als Reaktion auf die Realitätsverweigerung der ungegenständlichen Malerei sowie als Antwort auf die neue Unterhaltungsindustrie und den konsumorientierten „American Way of Life“ nach dem Weltkrieg.

bis 29. März 2020

SCHLOSSMUSEUM
LINZ

ZWISCHEN DEN KRIEGEN
OBERÖSTERREICH 1918 – 1938

Wie entwickelte sich das Land Oberösterreich seit seiner Gründung vor einhundert Jahren in wirtschaftlicher, gesellschaftlicher und politischer Hinsicht? Wie lebten, liebten, sprachen und handelten die Menschen damals? Diesen Fragen geht die Sonderausstellung „Zwischen den Kriegen. Oberösterreich 1918–1938“ nach. In fünf Räumen können die Besucher/innen eintauchen in diese spannende und brisante Phase der oberösterreichischen Geschichte.

Die Ausstellung drängt keine vorgefertigten Antworten auf, sondern regt dazu an, die jeweils eigene Sichtweise zu überprüfen, selbstständig die damaligen Geschehnisse zu reflektieren und sich mit der Geschichte intensiv auseinander zu setzen.

bis 26. Jän. 2020

LANDESGALERIE
LINZ

LA BOHÈME
TOULOUSE-LAUTREC UND DIE
MEISTER VOM MONTMARTRE

Ende des 19. Jahrhunderts entstanden in Paris Werbeplakate, die Kunstkritiker ebenso wie Sammler begeisterten, sodass es zu einem regelrechten Plakatwahn, *affichomanie* genannt, kam. Namhafte Künstler/innen fertigten ausdrucksstarke Lithografien für Tanzlokale, Veranstaltungen sowie verschiedenste Produkte.

Herausragend sind die modernen Sujets von Henri de Toulouse-Lautrec, dessen Studien des Pariser Lebens zu Ikonen der Kunst der Jahrhundertwende wurden. Die Ausstellung zeigt sein gesamtes Œuvre an Werbeplakaten in Gegenüberstellung mit Arbeiten seiner Zeitgenossen und Vorläufer. Ergänzt wird die Ausstellung mit Exponaten aus der Sammlung der Landesgalerie, um die Stimmung am Pariser Montmartre näher zu beleuchten.

bis 19. Jän. 2020

LANDESGALERIE
LINZ

VORHANG AUF FÜR *KLASSE* KUNST

Wo überschneiden sich bildende und performative Künste, was unterscheidet sie, wie kommt Rollenspiel, Kostüm oder Performance in zeitgenössischer Kunst zum Einsatz oder welche Rolle spielt ein materielles Kunstwerk überhaupt als Ergebnis künstlerischer Handlung? Eine opulente Gestaltung, Hands-on-Objekte und frei zugängliche Vermittlungsmaterialien machen *KLASSE* KUNST zu einem sinnlichen Erlebnis für Kinder wie Erwachsene und laden ein, sich in Ausstellungsinhalte nach Lust und Laune zu vertiefen.

bis 23. Feb. 2020

LANDESGALERIE
LINZ

DÄMONISCHE VERFÜHRUNG
ALFRED KUBINS
FRAUENDARSTELLUNGEN

Im Kubin-Kabinett werden dämonische Verführerinnen von Alfred Kubin präsentiert. Ähnlich wie bei Toulouse-Lautrec stammen Kubins Frauen oft aus der Welt des Cabarets und des Theaters. Sie tanzen mit der Schlange, räkeln sich verführerisch auf Betten und geben ihren Körper der Betrachtung preis. Als dämonische Wesen verhexen sie die Männer und werden häufig als Unheilsbotinnen inszeniert.

bis 19. Jän. 2020

LANDESGALERIE
LINZ

METALL UND MEHR
HELMUTH GSÖLLPOINTNERS
MEISTERKLASSE

Dass Metall weit mehr sein kann, als ein wichtiger Werkstoff für Industrie und Technik, stellte Helmuth Gsöllpointner (geb. 1933) unter Beweis. Schon 1955 gründete er die Abteilung für Metallplastik in den Lehrwerkstätten der VOEST Alpine AG. Später initiierte er Großprojekte, wie das Forum Metall (1977), das Forum Design (1980) und Netz Europa (1994). Als langjähriger Leiter der Meisterklasse Metall (1973–2001) an der Linzer Kunsthochschule, der heutigen Kunstuniversität, prägte er mehrere Generationen von Studierenden.

Die Ausstellung nimmt dieses Umfeld Helmuth Gsöllpointners in den Fokus. Sie zeigt teils dokumentarisch, teils in Originalen, Werke aus der Studienzeit und Diplomarbeiten der Künstler/-innen, wirft aber gleichzeitig einen Blick auf die vielfältigen beruflichen und künstlerischen Karrieren nach dem Studium.

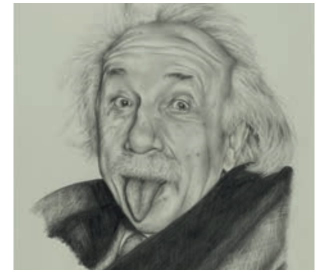
bis 1. März 2020

LANDESGALERIE
LINZ

YOUNG AT ART –
ZEIG UNS DEIN TALENT!
EDITION 2019

Womöglich wären sich *Albert Einstein* und *Billie Eilish* einig, dass Fantasie wichtiger ist als Wissen, denn Wissen ist begrenzt! Warum *Die Zeit* davon läuft und wie man sich verhalten soll, wenn *Der Gobi* kommt – das und mehr zeigen künstlerische Werke der Preisträger/innen.

bis 26. Jän. 2020



MÜHLVIERTLER SCHLOSSMUSEUM
FREISTADT

ARBEITEN AM BAUERNHOF
EIN BLICK IN DIE
VERGANGENHEIT

Manfred Danner, Bindermeister i. R. aus Kefermarkt, hat mit der Kamera die Meister alten Handwerks beobachtet. Viele dieser Berufe sind heute nicht mehr bekannt. Die Ausstellung zeigt die Rohstoffe, den Werdegang der Werkstücke, die altertümlichen Werkzeuge und natürlich auch das fertige Produkt.

14. Dez. 2019 – 2. Feb. 2020

ERÖFFNUNG
Fr, 13. Dez. 2019, 19 Uhr

NEU

MÜHLVIERTLER SCHLOSSMUSEUM
FREISTADT

FREISTADT 1945

Diese zeitgeschichtliche Ausstellung erinnert an die schweren und turbulenten Tage nach dem Zusammenbruch des Nazi-Regimes und die ersten Monate der Besetzung des Mühlviertels durch amerikanische und russische Truppen. Diese Zeit ist geprägt von Unsicherheit und Gewalt, aber auch von den schwierigen Anfängen des neuen demokratischen Lebens im Mühlviertel. Das Schul- und Gesundheitswesen und die öffentliche Verwaltung mussten rasch neu organisiert werden. Dabei war das Land überfüllt mit Flüchtlingen aus ganz Europa.

NUR BIS 08.12.

bis 8. Dez. 2019

WARTEN AUF DAS CHRISTKIND

Die Ortsgruppen von Oberösterreich präsentieren das vorweihnachtliche Brauchtum. Advent heißt Ankunft, die Adventzeit ist die Wartezeit auf die Ankunft Jesu Christi. Ein Beispiel dafür sind Adventkalender, die das Nahen des Weihnachtsfestes anzeigen und den Kindern die Zeit verdeutlichen sollten.

bis 2. Feb. 2020

BIOLOGIEZENTRUM
LINZ

STRECK DIE FÜHLER AUS!
SCHNECKEN IN IHRER
VOLLEN PRACHT

Bunte Muster, grelle Farben, bizarre Körper, grazile Bewegungen und erstaunliche Solarantriebe – hätten Sie diese wunderbaren Beschreibungen Schnecken zugedacht?

Allen, die gerne „Muscheln“ suchen, sind die schönen Schneckenschalen eine beliebte Urlaubserinnerung. Auch museale wissenschaftliche Sammlungen begannen mit dem Aufbewahren ästhetischer, exotischer und seltener Schneckenschalen. Diese bilden heute die Basis für wichtige Fragestellungen der Ökologie, Bionik und vielen weiteren Forschungsbereichen. Schnecken verblüffen mit einem sich fast über die ganze Erde erstreckenden Vorkommen. Sehen Sie in der Ausstellung viele unterschiedliche Lebensraumausschnitte, sogar mit der größten Landschnecke der Welt und den kleinen Quellschnecken. Die Geheimnisse um Liebespfeil, Schneckenkönig und Spanischer Tänzerin werden in der Ausstellung ebenfalls gelüftet.

bis 1. März 2020

LANDESGALERIE
LINZ

BUCHPRÄSENTATION UND KUNSTGESPRÄCH
„BIRGIT ZINNER. KUNST MIT
WESEN / BEING WITH ART“

Anlässlich der Erscheinung des Kunstbuches „Birgit Zinner. Kunst mit Wesen / Being with Art“ spricht Angela Stief, eine der Autor/innen des Buches, mit der Künstlerin Birgit Zinner über die komplexe Beziehung von Künstlerin, Kunstwerk und Rezipienten und die Frage nach einer einander bedingenden Existenz. Untersucht werden Identität, Realität und Projektion aus reflexiver und rezeptiver Sicht ohne Mystifikation oder Tabu.

Ergänzt wird die Präsentation des Buches mit neun Zeichnungen, die paradoxe Versuche der Künstlerin zeigen, das Kunstbuch als neues Kunstwerk in ihr Gesamtwerk zu integrieren.

Eintritt frei!

Do, 5. Dez. 2019, 19.30 Uhr

SCHLOSSMUSEUM
LINZ

ADVENTSONNTAGE
IM SCHLOSSMUSEUM LINZ

TEILEN UND SCHENKEN WIE DER HEILIGE NIKOLAUS

„Dann stell ich den Teller raus – Nik'laus legt gewiss was drauf!“: Geschichten und Legenden ranken sich um den Nikolo, Christen auf der ganzen Welt feiern seinen Gedenktag mit Volksbräuchen. Welche Wunder der Heilige Nikolaus und andere Gabenbringer vollbracht haben, erfahren Wissbegierige in kurzweiligen Familienrundgängen. Inspiriert von seinem Wirken gestalten Kreative vielleicht auch etwas zum Teilen und Schenken in der Kreativstation?! Und womöglich huscht ja auch noch das Christkind vorbei?!

Familienführungen
(3 – 6 Jahre)
10.15 und 11.15 Uhr

Familienführungen
(ab 6 Jahren)
13.30, 14.30 und 15.30 Uhr

Kreativstation
10 – 17 Uhr

Besuch des Christkinds
13 – 17 Uhr
Briefe ans Christkind können an diesem Tag abgegeben werden.

Singstunde mit dem
OÖ. Volksliedwerk
15 Uhr

So, 1. Dez. 2019, 10 – 17 Uhr

ALLE JAHRE WIEDER – WEIHNACHTLICHE TRADITIONEN RUND UMS CHRISTKIND

Familienführung (ab 6 Jahren)
11 Uhr

Blitzlichtführungen
für Erwachsene
13.30, 14.30 und 16.30 Uhr

Singstunde mit dem OÖ.
Volksliedwerk
15 Uhr

So, 8. & 15. Dez. 2019, 10 – 17 Uhr

Freier Eintritt mit der Oö. Familienkarte an allen Adventwochenenden sowie der Kronen Zeitung an allen vier Adventsonntagen!

WARTEN AUFS CHRISTKIND!

Alle Jahre wieder kommt das Christuskind – ins Schlossmuseum hernieder, wo die vielen tollen Krippen sind! In der weihnachtlichen Atmosphäre der Krippenausstellung und in der Kreativstation kommen Familien mit Kindern in der besinnlichen Jahreszeit und bei sich selbst an: Denn das allerschönste Geschenk ist Zeit – mit den Menschen, die man liebt. Die Theatergruppe Bärenstark spielt für Kinder ab 3 Jahren das Stück „Die Geggis“, wo es um die zentralen Themen des miteinander Tuns, miteinander Lebens und miteinander Feierns geht.

Familienführung (3 – 6 Jahre)
11.30 Uhr

Familienführungen
(ab 6 Jahren)
13.30, 14.30 und 15.30 Uhr

Kreativstation
11.30 – 13.30 Uhr und
14.30 – 17 Uhr

Theaterstück „Die Geggis“
10.30 und 13.30 Uhr

Singstunde mit dem
OÖ. Volksliedwerk
15 Uhr

Briefe ans Christkind können an diesem Tag abgegeben werden.

So, 22. Dez. 2019, 10.30 – 17 Uhr

LANDESGALERIE
LINZ

MUSEUM BACKSTAGE
IN DER GRAFISCHEN SAMMLUNG DER LANDESGALERIE LINZ

Mit rund 50.000 Exponaten, darunter Handzeichnungen, Skizzenbücher, Druckgrafiken und Fotografien beherbergt die Grafische Sammlung der Landesgalerie Linz eine große Anzahl an Arbeiten auf Papier. Mit einem Blick hinter die Kulissen ermöglicht das Vermittlungsformat „Museum Backstage“ in dialogischen Situationen mit Kulturvermittlerin Mag.ª Astrid Hofstetter bereits zum dritten Mal spannende Einblicke in die tägliche Arbeit von Museumsmitarbeiter/innen, sowie in Bereiche, die für Besucher/innen normalerweise verschlossen sind.

Eintritt frei!

Termine 2019/2020, um 18 Uhr

Do, 5. Dez. 2019
Thema: Der Theatermaler Franz Gebel

Do, 30. Jän. 2020
Die Bibliothek zu Gast in der Grafischen Sammlung
Thema: Stammbücher

Do, 27. Feb. 2020
Thema: Landschaftsfotografie

Do, 26. März 2020
Thema: Restaurierung

Do, 14. Mai 2020
Thema: Der Kupferstecher Albrecht Dürer

Information und Anmeldung
T + 43 (0) 732/7720 522-70/22
(Di – Fr von 8.30 – 12.30 Uhr) oder
kulturvermittlung@landesmuseum.at

KULTURVERMITTLUNG
FÜR KINDER, JUGENDLICHE UND ERWACHSENE

Das breitgefächerte Angebot der Kunst-, Kultur- und Naturvermittlung des Oberösterreichischen Landesmuseums ist auf der Website www.landesmuseum.at/kulturvermittlung zu finden.

Didaktische Vermittlungskonzepte für Kindergarten-, Schul- und Hortgruppen sind auf der Museumsplattform www.landesmuseum.edugroup.at über eine Stichwortsuche mit aktuellen Lehrplänen verknüpft.

Bitte beachten Sie die zweiwöchige Anmeldefrist vor dem gewünschten Termin.

INFORMATION & KONTAKT
T +43 (0)732/7720-522-70/22
(Di – Fr von 8.30 – 12.30 Uhr) oder
kulturvermittlung@landesmuseum.at

ZOBODAT - www.zobodat.at

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: Programmhefte des Oberösterreichischen Landesmuseums

Jahr/Year: 2019

Band/Volume: 2019_12

Autor(en)/Author(s): diverse

Artikel/Article: Monatsleporello Dezember 2019 1