KALENDER

SONNTAG 02.02.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
14 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
FAMILIENFÜHRUNG „STRECK DIE FÜHLER AUS! SCHNECKEN IN IHRER VOLLEN PRACHT“
14 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „CHRISTKINDER UND KRIPPEN AUS OBERÖSTERREICH“
14.30 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
FAMILIENFÜHRUNG „STRECK DIE FÜHLER AUS! SCHNECKEN IN IHRER VOLLEN PRACHT“
15 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „VORHANG AUF FÜR *KLASSE* KUNST“
15.30 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
15.30 Uhr

MONTAG 03.02.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
VORTRAG „EXKLUSIVE GERÜCHE VON PILZEN“
19 Uhr

MITTWOCH 05.02.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
14 Uhr

DONNERSTAG 06.02.

LANDESGALERIE LINZ
SENIOR/INNENFÜHRUNG „VORHANG AUF FÜR *KLASSE* KUNST“
14 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
INFORMATIONSVERANSTALTUNG FÜR PÄDAGOG/INNEN „DRACHENBLUT UND EINHORNSTAUB: BEGEGNUNG MIT DEM MITTELALTER“
16 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
ABENDFÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
19 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
ABENDFÜHRUNG „VORHANG AUF FÜR *KLASSE* KUNST“
19 Uhr

KALENDER

DONNERSTAG 06.02.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
VORTRAG „AUF SAFARI IN AFRIKA“
19 Uhr

FREITAG 07.02.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
VORTRAG „DIE RÜSSELKÄFER“
19 Uhr

SONNTAG 09.02.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
14 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
FÜHRUNG „STRECK DIE FÜHLER AUS! SCHNECKEN IN IHRER VOLLEN PRACHT“
14 Uhr

SONNTAG 09.02.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
15.30 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „VORHANG AUF FÜR *KLASSE* KUNST“
15.30 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
KONZERT „SONNTAGSMUSIK IM SALON“
17 Uhr
AUSVERKAUFT!
Restkarten ev. an der Abendkasse erhältlich!

DIENSTAG 11.02.

LANDESGALERIE LINZ
KONZERT „DIENSTAGS-KAMMERMUSIK IN LINZ“
20 Uhr
Karten unter kammermusik.linz@gmx.at

MITTWOCH 12.02.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
14 Uhr

KALENDER

DONNERSTAG 13.02.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
16 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
VORTRAG „BOTANIK 3.0 – BESTIMMEN, KARTIEREN UND NAVIGIEREN MIT DEM SMARTPHONE“
19 Uhr

FREITAG 14.02.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
TIPP
DARWIN DAY 2020
VORTRAG „STRATEGIEN DER LANGSAMEN: EVOLUTIONSFORSCHUNG AN ALPINEN LANDSCHNECKEN“
19 Uhr

SONNTAG 16.02.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
14 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
FÜHRUNG „STRECK DIE FÜHLER AUS! SCHNECKEN IN IHRER VOLLEN PRACHT“
14 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „VORHANG AUF FÜR *KLASSE* KUNST“
15.30 Uhr

SONNTAG 16.02.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
15.30 Uhr

MONTAG 17.02.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
PILZBERATUNGSABEND
18 Uhr

DIENSTAG 18.02.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
NEU
ERÖFFNUNG DER AUSSTELLUNG „DIE GERECHTEN – COURAGE IST EINE FRAGE DER ENTSCHEIDUNG“
18 Uhr

KALENDER

MITTWOCH 19.02.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
14 Uhr

DONNERSTAG 20.02.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
MUSEUM TOTAL – RED, BLUE AND WHITE – KUNTERBUNTE FARBEN IM SCHLOSSMUSEUM
10 – 17 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
MUSEUM TOTAL – FAMILIENFÜHRUNG „STRECK DIE FÜHLER AUS! SCHNECKEN IN IHRER VOLLEN PRACHT“
10.30 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
MUSEUM TOTAL – FAMILIENWORKSHOP „STRECK DIE FÜHLER AUS! SCHNECKEN IN IHRER VOLLEN PRACHT“
14.30 – 16.30 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
16 Uhr

FREITAG 21.02.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
MUSEUM TOTAL – RED, BLUE AND WHITE – KUNTERBUNTE FARBEN IM SCHLOSSMUSEUM
10 – 17 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
MUSEUM TOTAL – FAMILIENFÜHRUNG „STRECK DIE FÜHLER AUS! SCHNECKEN IN IHRER VOLLEN PRACHT“
10.30 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
MUSEUM TOTAL – FAMILIENWORKSHOP „STRECK DIE FÜHLER AUS! SCHNECKEN IN IHRER VOLLEN PRACHT“
14.30 – 16.30 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
TREFFPUNKT INSEKTEN
19 Uhr

SAMSTAG 22.02.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
MUSEUM TOTAL – RED, BLUE AND WHITE – KUNTERBUNTE FARBEN IM SCHLOSSMUSEUM
10 – 17 Uhr

KALENDER

SAMSTAG 22.02.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
MUSEUM TOTAL – FAMILIENFÜHRUNG „STRECK DIE FÜHLER AUS! SCHNECKEN IN IHRER VOLLEN PRACHT“
10.30 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
MUSEUM TOTAL – FAMILIENWORKSHOP „STRECK DIE FÜHLER AUS! SCHNECKEN IN IHRER VOLLEN PRACHT“
14.30 – 16.30 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
MUSEUM TOTAL – KUNSTWORKSHOP „PAINT, PAINT, PAINT!“
15 – 17 Uhr

SONNTAG 23.02.

LANDESGALERIE LINZ
MUSEUM TOTAL – SONNTAGSMATINEE „SCHLAG AUF SCHLAG“ ZUR AUSSTELLUNG „VORHANG AUF FÜR *KLASSE* KUNST“
9.30 Uhr Frühstück
11 Uhr Konzert
12.30 Uhr Führung
Anmeldung unter T +43(0)732/7720 52200 oder PortierLg@landesmuseum.at

SONNTAG 23.02.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
MUSEUM TOTAL – RED, BLUE AND WHITE – KUNTERBUNTE FARBEN IM SCHLOSSMUSEUM
10 – 17 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
MUSEUM TOTAL – FAMILIENFÜHRUNGEN „BÜHNE FREI!“
11, 14.30 und 15.30 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
MUSEUM TOTAL – KREATIVSTATION „AB IN DIE MASKE!“
11 – 17 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
MUSEUM TOTAL – FASCHINGSPROGRAMM
13 – 17 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
KURATORENFÜHRUNG MIT UNIV.-PROF. DR. MICHAEL JOHN „DIE GERECHTEN. COURAGE IST EINE FRAGE DER ENTSCHEIDUNG“
16.15 Uhr

MITTWOCH 26.02.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
14 Uhr

KALENDER

MITTWOCH 26.02.

LANDESGALERIE LINZ
INFORMATIONS-VERANSTALTUNG FÜR PÄDAGOG/INNEN „PASSION KUNST. DIE SAMMLUNG ROMBOLD“
16 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
NEU
ERÖFFNUNG DER AUSSTELLUNG „PASSION KUNST. DIE SAMMLUNG ROMBOLD“
18.30 Uhr

DONNERSTAG 27.02.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
SENIOR/INNENFÜHRUNG „STRECK DIE FÜHLER AUS! SCHNECKEN IN IHRER VOLLEN PRACHT“
14 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
16 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
MUSEUM BACKSTAGE: LANDSCHAFTSFOTOGRAFIE
18 Uhr
Anmeldung unter T +43(0)732/7720 522-70 od. -22 oder kulturvermittlung@landesmuseum.at

DONNERSTAG 27.02.

GEBÄUDE WELSER STRASSE
VORTRAG „CASTELLUM CUCULLIS. DER GEORGENBERG BEI KUCHL IN RÖMISCHER ZEIT“
18.30 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
VORTRAG „DAS GRÜNE PARADIES – DER TROPISCHE REGENWALD DES AMAZONAS“
19 Uhr

FREITAG 28.02.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
NATUR-WERKSTATT „STRECK DIE FÜHLER AUS! SCHNECKEN IN IHRER VOLLEN PRACHT“
14.30 – 16.30 Uhr
Anmeldung erforderlich unter T +43(0)732/7720 521 00 oder bio.portier@landesmuseum.at

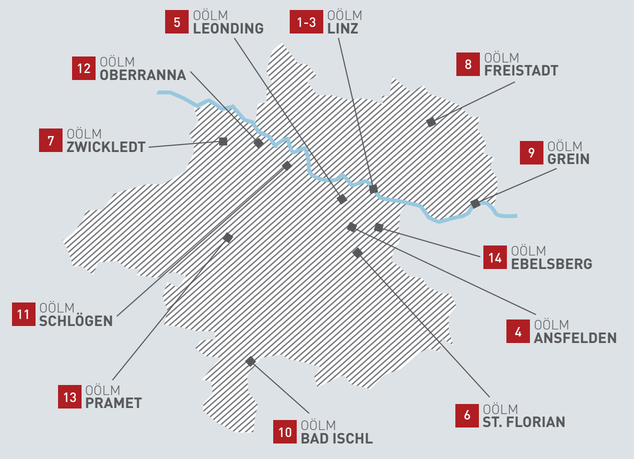
BIOLOGIEZENTRUM LINZ
TIPP
VORTRAG „WEICHTIERE IN DER WELTGESCHICHTE“
19 Uhr

INFOS UNTER: WWW.LANDESMUSEUM.AT

SCHLOSS MUSEUM LINZ
4020 Linz I Schlossberg 1
www.landesmuseum.at
Di – So: 10 – 18 Uhr, Fei: 10 – 18 Uhr,
Do: 10 – 21 Uhr, Mo: geschlossen
Eintritt: € 6,50 | Ermäßigt: € 4,50

LANDES GALERIE LINZ
4010 Linz I Museumstr. 14
www.landesmuseum.at
Di – So: 10 – 18 Uhr, Fei: 10 – 18 Uhr,
Do: 10 – 21 Uhr, Mo: geschlossen
Eintritt: € 6,50 | Ermäßigt: € 4,50

BIOLOGIE ZENTRUM LINZ
4040 Linz I J.-W.-Klein-Straße 73
www.landesmuseum.at
Di – So: 10 – 18 Uhr, Fei: 10 – 18 Uhr,
Do: 10 – 21 Uhr, Mo: geschlossen
Eintritt frei! Änderungen vorbehalten



1 SCHLOSSMUSEUM LINZ
2 LANDESGALERIE LINZ
3 BIOLOGIEZENTRUM LINZ
4 ANTON-BRUCKNER-MUSEUM ANSFELDEN
5 GEBÄUDE WELSER STRASSE
6 FREILICHTMUSEUM SUMERAUERHOF ST. FLORIAN
7 KUBIN-HAUS ZWICKLEDT
8 MÜHLVIERTLER SCHLOSSMUSEUM FREISTADT
9 OBERÖSTERREICHISCHES SCHIFFFAHRTSMUSEUM GREIN
10 PHOTOMUSEUM BAD ISCHL
11 RÖMERBAD & RÖMERPARK SCHLÖGEN
12 RÖMERBURGUS OBERRANNA
13 STELZHAMER-GEDENKSTÄTTE PRAMET
14 WEHRKUNDLICHE SAMMLUNG SCHLOSS EBELSBERG

Kinderveranstaltungen

Musikveranstaltung

Impressum
Herausgeber I Oberösterreichisches Landesmuseum, Für den Inhalt verantwortlich I Kaufmännischer Direktor Dr. Walter Putschögl, Redaktion I Lisa Manzenreiter, T +43(0)732/7720-52353, lisa.manzenreiter@landesmuseum.at, MMag.a Sigrid Lehner, s.lehner@landesmuseum.at, Layout I Gruppe am Park / Buchegger, Denoth. / Haslinger, Keck, Herstellung I Druckerei Trauner. Fotorechte I Titelseite zur Ausstellung „Passion Kunst. Die Sammlung Rombold“ Siegfried Anzinger, Ohne Titel, 1982 © Bildrecht Wien, 2019 I Innenseite: Ausstellungsansicht „Andy Warhol bis Cindy Sherman. Amerikanische Kunst aus der Albertina“ © Cityfoto, R. Pelzl I Michael Blümelhuber, Menschheitszukunft, 1922 © Florian Voggeneder I Ausstellungsansicht „Vorhang auf für *KLASSE* KUNST“ © Oö. Landesmuseum, A. Röbl I Ausstellungsansicht „METALL UND MEHR. Helmuth Gsöllpointners Meisterklasse“ © Oö. Landesmuseum I Kleine Walddeckelschnecke © H. Bellmann I Warten auf das Christkind © Mühlviertler Schlossmuseum Freistadt I Altes Handwerk © Manfred Danner I Die Zylinderfelsenschnecke Cylindrus obtusus © NHM Wien I Museum Total - Andy Warhol, Mao-Tse-Tung, 1972, Siebdruck, Albertina, Wien. Dauerleihgabe der Österreichischen Ludwig-Stiftung für Kunst und Wissenschaft © The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc. / Licensed by Bildrecht Wien, 2019 I Museum Total - Ausstellungsansicht „Vorhang auf für KLASSE KUNST“ © Oö. Landesmuseum, A. Röbl I Museum Total - Ausstellungsansicht „Streck die Fühler aus! Schnecken in ihrer vollen Pracht“ © Oö. Landesmuseum I A. Röbl Familientage im Oberösterreichischen Landesmuseum © Oö. Landesmuseum, A. Röbl I Kalenderseiten: © B. Moser © Österreichische Freunde von Yad Vashem © Sakher Almonem © H.-P. Reinthaler; Das Oberösterreichische Landesmuseum hat sich bemüht, alle Bilder in Absprache mit den Rechteinhabern abzudrucken. Bei Bildern, deren Bildrechte nicht ausfindig gemacht werden konnten, werden Rechteinhaber gebeten, sich an das Oberösterreichische Landesmuseum zu wenden. Kurzfristige Terminänderungen vorbehalten

Schlossmuseum Linz
Landesgalerie Linz
Biologiezentrum Linz
Standorte in Oö

OÖ. LANDES MUSEUM

PROGRAMM FEBRUAR 2020

Passion Kunst
Die Sammlung Rombold

1289_LAN_19_Monatsleporello_Februar_RZ.indd 1-8

19.12.19 12:42

AUSSTELLUNGEN

LANDESGALERIE LINZ

PASSION KUNST
DIE SAMMLUNG ROMBOLD

Im Jahr 2002 übergibt Günter Rombold (1925–2017) seine Kunstsammlung dem Oberösterreichischen Landesmuseum. Eine weitere Schenkung und der Nachlass nach dem Tod Günter Romboldś im Jahr 2017 ergänzen diesen Sammlungsbestand, der nun geschlossen in einer Ausstellung und einem Bestandskatalog gewürdigt wird.

Die Frage nach dem Verhältnis von moderner Kunst und Religion hat Günter Rombold ein Leben lang beschäftigt. Schon als Kind faszinieren ihn die Werke expressionistischer Künstler, die im Haus seines Stuttgarter Verwandten Max Fischer an den Wänden hängen. Sein in den Gräueln des Zweiten Weltkrieges gefasster Entschluss, Priester zu werden, und seine früh entfachte Leidenschaft für Kunst, bestimmen sein Leben. Er wird ein wichtiger Vermittler zwischen zeitgenössischer Kunst und Religion. Ähnlich seinem Vorbild, dem Priester, Galeristen und Kunstmäzen Otto Mauer in Wien, gelingt es Günter Rombold, gleichzeitig zu seinen priesterlichen Tätigkeiten eine hochwertige Kunstsammlung aufzubauen.

Sie umfasst vor allem grafische Blätter, aber auch zeitgenössische Malerei und Skulpturen. Ein Schwerpunkt ist die Kunst des Expressionismus mit Grafiken von Max Beckmann, Erich Heckel, Ernst Ludwig Kirchner und dem späten Lovis Corinth. Einen weiteren Akzent legt Rombold auf die Kunst der österreichischen Avantgarde nach 1945. Er erwirbt Arbeiten von Josef Mikl, Markus Prachensky, Wolfgang Hollegha, Andreas Urteil und Arnulf Rainer. Letzterem wird in der Ausstellung ein eigener Raum gewidmet sein, einem langjährigen Wunsch Günter Romboldś nach einer Ausstellung seiner Rainer-Blätter entsprechend. Der dritte Schwerpunkt wird durch den österreichischen Neoexpressionismus und die Neuen Wilden der 1980er und 1990er Jahre bestimmt. Siegfried Anzinger, Hubert Schmalix, Erwin Bohatsch, Hubert Scheibl und Günter Damisch sind nur einige zu nennende Vertreter.
Das erste Blatt in Romboldś Sammlung ist eine Zeichnung von Alfred Kubin. Bis zum Jahr 2014, in welchem er seine Sammlungstätigkeit aus Krankheitsgründen beendet, erwirbt der Sammler 213 Zeichnungen Kubins, Lithografien des großen österreichischen Zeichners.

Im Kubin-Kabinett der Landesgalerie Linz wird parallel zur Sammlungspräsentation das spezielle Verhältnis Günter Romboldś zu dem wichtigsten Künstler seiner Sammlung beleuchtet.

27. Feb. – 1. Juni 2020

NEU

ERÖFFNUNG
Mi, 26. Feb. 2020, 18.30 Uhr

AUSSTELLUNGEN

SCHLOSSMUSEUM LINZ

ANDY WARHOL – CINDY SHERMAN
AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA

Ab Mitte der 1950er-Jahre entsteht die Pop Art als bewusste Abkehr von der Malerei des Abstrakten Expressionismus. Mit der Pop Art kehrt die Realität zurück in die Kunst. Alltägliche bisher nicht als kunstwürdig geltende Gegenstände wie Suppendosen, Werkzeuge oder Automobile dominieren die Bildwelt der Pop Art.

Die aus den Sammlungen der Albertina ausgewählten fünfzehn Künstler/innen – von Andy Warhol, Robert Rauschenberg, Alex Katz und Roy Lichtenstein bis zu Eric Fischl, Robert Longo, Cindy Sherman und David Salle – haben gemeinsam, dass sie die Wirklichkeit nicht mehr direkt studieren und wiedergeben, sondern die Realität nur vermittelt über bereits existierende Bilder wahrnehmen. War Claude Monet noch berühmt dafür, unmittelbar vor dem Motiv zu malen, so braucht Andy Warhol seine Factory in Manhattan nicht verlassen. Der Amerikaner bezieht seine Bilder aus den Magazinen und der Werbung. Der Begriff der unmittelbaren Erfahrung hat sich im Zeitalter der Medialisierung aufgelöst.

bis 29. März 2020

AUSSTELLUNGEN

SCHLOSSMUSEUM LINZ

CHRISTKINDER & KRIPPEN AUS OBERÖSTERREICH

Die Ausstellung schöpft aus dem reichen Bestand des Museums, der durch Leihgaben ergänzt, in Skulpturen, Klosterarbeiten und Andachtsbildern einen Einblick in die Geschichte des Christkinds vom Mittelalter bis heute gibt. Als besonderer Höhepunkt kann die Skulptur von Michael Blümelhuber „Menschheitszukunft" aus dem Jahre 1922 gezeigt werden.

bis 2. Feb. 2020

NUR BIS 12.01.

BRIEFMARKENSCHAU ÖSTERREICHISCHER PHILATELISTENVEREIN ST. GABRIEL

Neben der Sammlung an Briefmarken und Ersttagsstempeln aus dem ersten Jahr des Postamts Christkindl 1950, bereichern Postkarten-Sammlungen zur letzten Weihnacht im 19. Jahrhundert, zur „Stillen Nacht, Heiligen Nacht" in Mariapfarr und Oberndorf die Ausstellung.

bis 2. Feb. 2020

NUR BIS 12.01.

AUSSTELLUNGEN

SCHLOSSMUSEUM LINZ

DIE GERECHTEN
COURAGE IST EINE FRAGE DER ENTSCHEIDUNG

Die israelische Holocaustgedenkstätte Yad Vashem ehrt Menschen, die während des Naziregimes jüdischen Mitbürger/innen ohne Gegenleistung geholfen haben zu überleben oder auszuwandern. Weltweit wird solchen Personen der Ehrentitel „Gerechte unter den Völkern" verliehen.

Der Verein „Die österreichischen Freunde von Yad Vashem" initiierte in Zusammenarbeit mit der Johannes Kepler Universität Linz ein Projekt, das speziell die österreichischen Gerechten vorstellt. Unter der wissenschaftlichen Leitung von Univ.-Prof. Dr. Michael John und Univ.-Prof. Dr. Albert Lichtblau entstand so eine Ausstellung, in der die Zeit des NS-Terrors in Österreich und die Verfolgung der jüdischen Bevölkerung bis hin zum Holocaust dargestellt und vermittelt wird.

Im Zentrum dieser Präsentation stehen mutige Menschen, die oft einsame und häufig lebensgefährliche Entscheidungen trafen. Wie konnte es ihnen gelingen, ihre jüdischen Mitbürger/innen vor der Vernichtung durch die NS-Schergen zu bewahren?

19. Feb. – 24. Mai 2020

NEU

ERÖFFNUNG
Di, 18. Feb. 2020, 18 Uhr

AUSSTELLUNGEN

LANDESGALERIE LINZ

VORHANG AUF FÜR *KLASSE* KUNST

Wo überschneiden sich bildende und performative Künste, was unterscheidet sie, wie kommt Rollenspiel, Kostüm oder Performance in zeitgenössischer Kunst zum Einsatz oder welche Rolle spielt ein materielles Kunstwerk überhaupt als Ergebnis künstlerischer Handlung?

Eine opulente Gestaltung, Hands-on-Objekte und frei zugängliche Vermittlungsmaterialien machen *KLASSE* KUNST zu einem sinnlichen Erlebnis für Kinder wie Erwachsene und laden ein, sich in Ausstellungsinhalte nach Lust und Laune zu vertiefen.

bis 23. Feb. 2020

NUR BIS 23.02.

AUSSTELLUNGEN

LANDESGALERIE LINZ

METALL UND MEHR
HELMUTH GSÖLLPOINTNERS MEISTERKLASSE

Dass Metall weit mehr sein kann, als ein wichtiger Werkstoff für Industrie und Technik, stellte Helmuth Gsöllpointner (geb. 1933) unter Beweis. Schon 1955 gründete er die Abteilung für Metallplastik in den Lehrwerkstätten der VOEST Alpine AG. Später initiierte er Großprojekte, wie das Forum Metall (1977), das Forum Design (1980) und Netz Europa (1994). Als langjähriger Leiter der Meisterklasse Metall (1973–2001) an der Linzer Kunsthochschule, der heutigen Kunstuniversität, präge er mehrere Generationen von Studierenden.

Die Ausstellung nimmt dieses Umfeld Helmuth Gsöllpointners in den Fokus. Sie zeigt teils dokumentarisch, teils in Originalen, Werke aus der Studienzeit und Diplomarbeiten der Künstler/innen, wirft aber gleichzeitig einen Blick auf die vielfältigen beruflichen und künstlerischen Karrieren nach dem Studium.

bis 1. März 2020

AUSSTELLUNGEN

BIOLOGIEZENTRUM LINZ

STRECK DIE FÜHLER AUS!
SCHNECKEN IN IHRER VOLLEN PRACHT

Schnecken haben heutzutage ein schlechtes Image, es sind vor allem die schleimigen Wegschnecken als ungebetene Gartengäste im Bewusstsein Vieler. Doch die Welt bietet mehr als nur eine gefräßige Schneckenart. Eine Formen- und Farbenfülle an Schnecken- und Muschelschalen inspirierte schon frühere Sammler und Conchylienzabbitte entstanden. Das Leben der Schnecken in den erstaunlichsten Lebensräumen mit unbekannten und im Verborgenen stattfindenden Verhaltensweisen wird mittels Kleindioramen ins Rampenlicht gerückt. Dabei ist das Liebesspiel des Tigerschnegels nur eines der erstaunlichen, gelüfteten Geheimnisse.

bis 8. März 2020

NEU LANDART

AUSSTELLUNGEN

MÜHLVIERTLER SCHLOSSMUSEUM FREISTADT

WARTEN AUF DAS CHRISTKIND

Die Ortsgruppen von Oberösterreich präsentieren das vorweihnachtliche Brauchtum. Advent heißt Ankunft, die Adventzeit ist die Wartezeit auf die Ankunft Jesu Christi. Ein Beispiel dafür sind Adventkalender, die das Nahen des Weihnachtsfestes anzeigen und den Kindern die Zeit verdeutlichen sollten.

bis 2. Feb. 2020

NUR BIS 02.02.

ARBEITEN AM BAUERNHOF
EIN BLICK IN DIE VERGANGENHEIT

Manfred Danner, Bindermeister i. R. aus Kefermarkt, hat mit der Kamera die Meister alten Handwerks beobachtet. Viele dieser Berufe sind heute nicht mehr bekannt. Die Ausstellung zeigt die Rohstoffe, den Werdegang der Werkstücke, die altertümlichen Werkzeuge und natürlich auch das fertige Produkt.

bis 2. Feb. 2020

NUR BIS 02.02.

VERANSTALTUNGEN

SCHLOSSMUSEUM LINZ

DARWIN DAY 2020
VORTRAG „STRATEGIEN DER LANGSAMEN – EVOLUTIONSFORSCHUNG AN ALPINEN LANDSCHNECKEN"

Schnecken sind sprichwörtlich langsame Tiere. Wie überleben sie Eis, Schnee, Trockenheit, Hitze, Stürme, kurz ungemütliche Zeiten? Biologen des Naturhistorischen Museums Wien suchen in entlegenen Winkeln Österreichs nach Schnecken, in Gebirgsregionen, Felsen, Gletscherrändern, Geröllhalden, Tälern und Wäldern. In welchen eiszeitlichen Rückzugsgebieten sie überdauern konnten, rekonstruiert man anhand der genetischen Diversität und der Verbreitung heutiger Schnecken-Populationen. Doch was bedeutet die derzeitige Klimaerwärmung für alpine Schnecken? Die zukünftigen Entwicklungen bergen schwer abzuschätzende Gefahren für alpine (und andere) Schnecken. Weil der durch den Menschen bedingte Klimawandel viel schneller geht und mit einer unvergleichlichen Zerstörung der Lebensräume einhergeht.

Fr, 14. Feb. 2020, 19 Uhr

VERANSTALTUNGEN

SCHLOSSMUSEUM LINZ

MUSEUM TOTAL
RED, BLUE AND WHITE – KUNTERBUNTE FARBEN IM SCHLOSSMUSEUM

Poppige Bilder springen uns in der Ausstellung „Andy Warhol bis Cindy Sherman. Amerikanische Kunst aus der Albertina" entgegen – ein Grund uns genauer mit dem Thema Farben zu beschäftigen! Wie schmecken oder klingen diese? Natürlich kommt die Farbe in der Kreativstation nicht zu kurz – ein wahrer Farbrausch im Schlossmuseum.

Familienführungen (ab 6 Jahren)
Do, 20. – So, 23. Feb. 2020,
11.30, 13.30, 14.30 und 15.30 Uhr

Kreativstation „Die Power der Farbe"
Do, 20. – So, 23. Feb. 2020,
10 – 17 Uhr

Blitzlichtführungen für Erwachsene
So, 23. Feb. 2020,
11, 13, 14, 15 und 16 Uhr

INFORMATION
T + 43(0)732/7720 522-70 od. -22
(Di – Fr von 8.30 – 12.30 Uhr) oder
kulturvermittlung@landesmuseum.at

LANDESGALERIE LINZ

MUSEUM TOTAL
VORHANG AUF FÜR *KLASSE* KUNST

Willkommen, bienvenue, welcome und herzlich willkommen in die Welt des Theaters und der Bühnen! Theater im Museum? Die Ausstellung geht genau dieser Frage nach: Wo überschneiden sich bildende und performative Künste, was unterscheidet sie und wie kommen Rollenspiel, Kostüm oder Performance in zeitgenössischer Kunst zum Einsatz?

Kunstworkshop „Paint, Paint, Paint!"
Sa, 22. Feb. 2020, 15 – 17 Uhr
Auf den Spuren von Jackson Pollock steht dieser Workshop ganz im Zeichen performativer Malerei.

Sonntagsmatinée „Schlag auf Schlag"
zur Ausstellung „Vorhang auf für *KLASSE* KUNST"
So, 23. Feb. 2020,
9.30 Uhr Frühstück,
11 Uhr Konzert,
12.30 Uhr Führung
(Kostenpflichtig:
€ 12,– Konzert & Frühstück,
€ 6,50 nur Konzert)

Anmeldung unter
T + 43(0)732/7720 52200 oder
PortierLg@landesmuseum.at

MUSEUM TOTAL

1 TICKET / 9 MUSEEN / 4 TAGE
WWW.MUSEUM-TOTAL.AT

Kreativstation „Ab in die Maske!"
So, 23. Feb. 2020, 11 – 17 Uhr
Ob glitzernd, gruselig oder kunterbunt! Passend zum Fasching können Masken probiert und fantasievoll gestaltet werden.

Familienführungen „Bühne frei!"
So, 23. Feb. 2020,
11, 14.30 und 15.30 Uhr
Einmal selbst auf der Bühne stehen und für einen Augenblick lang Star sein?! Vor dem Vorhang spielerisch in fremde Rollen schlüpfen und hinter dem Vorhang Geheimnisse rund ums Theater entdecken.

INFORMATION & ANMELDUNG für den Kunstworkshop
T + 43(0)732/7720 522-70 od.-22
(Di – Fr von 8.30 – 12.30 Uhr) oder
kulturvermittlung@landesmuseum.at

BIOLOGIEZENTRUM LINZ

MUSEUM TOTAL
STRECK DIE FÜHLER AUS! SCHNECKEN IN IHRER VOLLEN PRACHT

Was ist der Unterschied zwischen Schnecke und Muschel? Wo leben die Zwerge, wo die Riesen unter den Schnecken? In der Ausstellung und bei Workshops kommen wir den Schnecken auf die Schleimspur! Am Sonntag gibt es ein spezielles Faschingsprogramm!

Familienführungen
Do, 20. – Sa, 22. Feb. 2020,
jeweils um 10.30 Uhr

Familienworkshops
Do, 20. – Sa, 22. Feb. 2020,
jeweils von 14.30 – 16.30 Uhr

Faschingsprogramm
So, 23. Feb. 2020, 13 – 17 Uhr

INFORMATION & ANMELDUNG für die Workshops und das Faschingsprogramm
T + 43(0)732/7720 521 00
(Di – Fr von 9 – 13 Uhr) oder
bio.portier@landesmuseum.at

KULTURVERMITTLUNG

OÖ. LANDESMUSEUM

FAMILIEN IM OÖ. LANDESMUSEUM

Interessantes erfahren und gleichzeitig im Kreis der Familie Spaß haben, ist ein Schwerpunkt im Oberösterreichischen Landesmuseum. Eintauchen in die faszinierende Welt der Museen! Jeden ersten Sonntag im Monat sind alle Familien herzlich eingeladen, die drei Hauptstandorte des Oberösterreichischen Landesmuseums mit der Familienkarte des Landes Oberösterreich bei freiem Eintritt zu erkunden.
Zudem werden regelmäßig Familienführungen (im Biologiezentrum Linz), Kunst-Werkstätten (in der Landesgalerie Linz) und Führungen zu Schwerpunktthemen (im Schlossmuseum Linz) angeboten.

Aktivblätter für Groß und Klein
Für ausgewählte Ausstellungen werden Aktivblätter zur freien Entnahme vorbereitet. Diese beinhalten kindgerechte Informationen, Rätsel und Spiele. Die Familien können so alleine – ohne Führung – die Ausstellungen erkunden.

KULTURVERMITTLUNG
FÜR KINDER, JUGENDLICHE UND ERWACHSENE

Das breitgefächerte Angebot der Kunst-, Kultur- und Naturvermittlung des Oberösterreichischen Landesmuseums ist auf der Website www.landesmuseum.at/kulturvermittlung zu finden.

Didaktische Vermittlungskonzepte für Kindergarten-, Schul- und Hortgruppen sind auf der Museumsplattform www.landesmuseum.edugroup.at über eine Stichwortsuche mit aktuellen Lehrplänen verknüpft.

Bitte beachten Sie die zweiwöchige Anmeldefrist vor dem gewünschten Termin.

INFORMATION & KONTAKT
T +43 (0)732/7720 522-70od.-22
(Di – Fr von 8.30 – 12.30 Uhr) oder
kulturvermittlung@landesmuseum.at

1289_LAN_19_Monatsleporello_Februar_RZ.indd 9-16
19.12.19 12:42

ZOBODAT - www.zobodat.at

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: Programmhefte des Oberösterreichischen Landesmuseums

Jahr/Year: 2020

Band/Volume: 2020_02

Autor(en)/Author(s): diverse

Artikel/Article: Monatsleporello Februar 2020 1