

SONNTAG 01.03.

LANDESGALERIE LINZ
ESPRESSOKONZERT
11 Uhr
Karten unter
T+43(0)664/6563900

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
14 und 15.30 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „PASSION KUNST. DIE SAMMLUNG ROMBOLD“
14 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
FAMILIENFÜHRUNG „STRECK DIE FÜHLER AUS! SCHNECKEN IN IHRER VOLLEN PRACHT“
14 und 15 Uhr

MONTAG 02.03.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
VORTRAG „DIE GROSSEN SCHLAUCHPILZE“
19 Uhr

MITTWOCH 04.03.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
LANDESGALERIE LINZ
BIOLOGIEZENTRUM LINZ
AKTIONSTAG „SCHULE SCHAUT MUSEUM“
9–14 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
14 Uhr

MITTWOCH 04.03.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
INFORMATIONSVORANSTALTUNG FÜR PÄDAGOG/INNEN „DIE GERECHTEN – COURAGE IST EINE FRAGE DER ENTSCHEIDUNG“
16 Uhr

DONNERSTAG 05.03.

LANDESGALERIE LINZ
SENIOR/INNENFÜHRUNG „PASSION KUNST. DIE SAMMLUNG ROMBOLD“
14 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
16 und 19 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
INFORMATIONSVORANSTALTUNG FÜR PÄDAGOG/INNEN „INKLUSION“ UND „TIERE MEINER STADT“
16 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „PASSION KUNST. DIE SAMMLUNG ROMBOLD“
19 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
VORTRAG „BEI FLAMINGOS UND PURPURHÜHNERN – FRÜHLING IM EBRODELTA“
19 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
BUCHPRÄSENTATION „MARGRET BILGER. IN WORT UND BILD“
19 Uhr

FREITAG 06.03.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
VORTRAG „DIE SEELÖWEN-LAUS UND IHRE SÜDAMERIKANISCHEN SEELÖWEN“
19 Uhr

SAMSTAG 07.03.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
JAHRESTREFFEN DER ORNITHOLOGISCHEN ARBEITSGEMEINSCHAFT
9–17 Uhr

SONNTAG 08.03.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
14 und 15.30 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „PASSION KUNST. DIE SAMMLUNG ROMBOLD“
14 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
FÜHRUNG „STRECK DIE FÜHLER AUS! SCHNECKEN IN IHRER VOLLEN PRACHT“
14 und 15 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
KONZERT „SONNTAGSMUSIK IM SALON“
17 Uhr
AUSVERKAUFT!
Restkarten ev. an der Abendkasse erhältlich!

DIENSTAG 10.03.

LANDESGALERIE LINZ
KONZERT „DIENSTAGSKAMMERMUSIK IN LINZ“
20 Uhr
Karten unter
kammermusik.linz@gmx.at

MITTWOCH 11.03.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
14 Uhr

DONNERSTAG 12.03.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
ERINNERUNGSCAFÉ „SPIEGLEIN, SPIEGLEIN AN DER WAND“ – SCHÖNHEITSIDEALE IM WANDEL DER ZEIT
15–17 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
16 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
KONZERT „VOKAL.ISEN“
19 Uhr
Karten unter
T+43(0)732/7720150-63 oder
post.lmsw@landeskonzerte.at

SONNTAG 15.03.

LANDESGALERIE LINZ
ESPRESSOKONZERT
11 Uhr
Karten unter
T+43(0)664/6563900

SONNTAG 15.03.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
14 und 15.30 Uhr

MONTAG 16.03.

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „PASSION KUNST. DIE SAMMLUNG ROMBOLD“
14 Uhr

MONTAG 16.03.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
PILZBERATUNGSABEND
18 Uhr

MITTWOCH 18.03.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
14 Uhr

DONNERSTAG 19.03.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
SENIOR/INNENFÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
14 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
16 und 19 Uhr

DONNERSTAG 19.03.

LANDESGALERIE LINZ
THEMENFÜHRUNG „ALLE KUNST KOMMT VOM FLEISCH.“ – BILDER ZUR PASSION
18 Uhr

FREITAG 20.03.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
TREFFPUNKT INSEKTEN
19 Uhr

SONNTAG 22.03.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
14 und 15.30 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „PASSION KUNST. DIE SAMMLUNG ROMBOLD“
14 Uhr

MITTWOCH 25.03.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
14 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
INFORMATIONSVORANSTALTUNG FÜR PÄDAGOG/INNEN „VALIE EXPORT. COLLECTION CARE“
16 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
ERÖFFNUNG DER AUSSTELLUNG „VALIE EXPORT. COLLECTION CARE“
18 Uhr

DONNERSTAG 26.03.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
16 Uhr

FREITAG 20.03.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
TREFFPUNKT INSEKTEN
19 Uhr

SONNTAG 22.03.

LANDESGALERIE LINZ
MUSEUM BACKSTAGE: RESTAURIERUNG
18 Uhr
Anmeldung unter
T+43(0)732/7720522-70 od. -22
oder kulturvermittlung@landesmuseum.at

GEBÄUDE WELSER STRASSE
VORTRAG „BILDER EINER LANDSCHAFT. ARCHÄOLOGISCHE PROSPEKTION UND DIGITALE GELÄNDEMDELLE IN OBERÖSTERREICH: DAS AISTAL UND DIE ATTERSEEMONDSEEREGION“
18.30 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
ERÖFFNUNG DER AUSSTELLUNG „VÖGEL IM FOKUS!“
19 Uhr

SONNTAG 29.03.

SCHLOSSMUSEUM LINZ
FAMILIENTAG „ENTSCHLÜSSEL DEN CODE!“
10–17 Uhr

SONNTAG 29.03.

LANDESGALERIE LINZ
ESPRESSOKONZERT
11 Uhr
Karten unter
T+43(0)664/6563900

SCHLOSSMUSEUM LINZ

FÜHRUNG „ANDY WARHOL BIS CINDY SHERMAN. AMERIKANISCHE KUNST AUS DER ALBERTINA“
14 und 15.30 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „PASSION KUNST. DIE SAMMLUNG ROMBOLD“
14 Uhr

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
NATURAKUNFT „VÖGEL IM FOKUS!“
14 Uhr

LANDESGALERIE LINZ
FÜHRUNG „VALIE EXPORT. COLLECTION CARE“
15.15 Uhr

SCHLOSSMUSEUM LINZ
KURATORENFÜHRUNG MIT UNIV.-PROF. DR. MICHAEL JOHN „DIE GERECHTEN – COURAGE IST EINE FRAGE DER ENTSCHEIDUNG“
16.15 Uhr

MONTAG 30.03.

BIOLOGIEZENTRUM LINZ
PILZBERATUNGSABEND
18 Uhr

M SCHLOSS MUSEUM LINZ

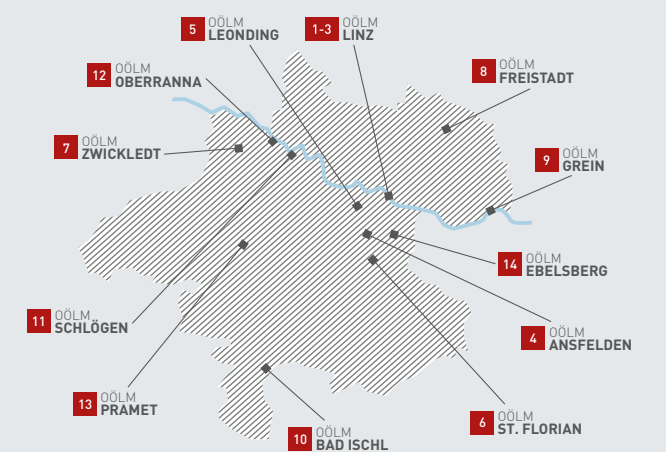
4020 Linz | Schlossberg 1
www.landesmuseum.at
Di–So: 10–18 Uhr, Fei: 10–18 Uhr,
Do: 10–21 Uhr, Mo: geschlossen
Eintritt: € 6,50 | Ermäßig: € 4,50

M LANDESGALERIE LINZ

4010 Linz | Museumstr. 14
www.landesmuseum.at
Di–So: 10–18 Uhr, Fei: 10–18 Uhr,
Do: 10–21 Uhr, Mo: geschlossen
Eintritt: € 6,50 | Ermäßig: € 4,50

M BIOLOGIE ZENTRUM LINZ

4040 Linz | J.-W.-Klein-Straße 73
www.landesmuseum.at
Di–So: 10–18 Uhr, Fei: 10–18 Uhr,
Do: 10–21 Uhr, Mo: geschlossen
Eintritt frei! Änderungen vorbehalten



- 1 SCHLOSSMUSEUM LINZ
- 2 LANDESGALERIE LINZ
- 3 BIOLOGIEZENTRUM LINZ
- 4 ANTON-BRÜCKNER-MUSEUM ANSFELDEN
- 5 GEBÄUDE WELSER STRASSE
- 6 FREILICHTMUSEUM SUMERAUERHOF ST. FLORIAN
- 7 KUBIN-HAUS ZWICKLEDT
- 8 MÜHLVIERTLER SCHLOSSMUSEUM FREISTADT
- 9 OBERÖSTERREICHISCHES SCHIFFFAHRTSMUSEUM GREIN
- 10 PHOTOMUSEUM BAD ISCHL
- 11 RÖMERBAD & RÖMERPARK SCHLÖGEN
- 12 RÖMERBURG OBERRANNA
- 13 STELZHAMER-GEDENKSTÄTTE PRAMETZ
- 14 WEHRKUNDLICHE SAMMLUNG SCHLOSS EBELSBURG

Kinderveranstaltungen

Musikveranstaltung

Impressum
Herausgeber | Oberösterreichisches Landesmuseum, Für den Inhalt verantwortlich | Kaufmännischer Direktor Dr. Walter Putschbögl, Redaktion | Lisa Matzener-Weber, T+43(0)732/7720523-53, lisa.matzenerweber@landesmuseum.at, M.Maya a Sigrid Lehner, s.lehner@landesmuseum.at, Layout | Gruppe am Park / Buchegger, Denoth, / Haslinger, Keck, Herstellung | Kontext Druckerei GmbH, Fotorechte | Titelseite zur Ausstellung „VALIE EXPORT. Collection Care“ VALIE EXPORT, Geburtenmadonna, 1976, (Vergrößerung 1980er Jahre), 183,5 x 143,5 cm, Landesgalerie Linz des Oö. Landesmuseums © Bildrecht Wien, 2020 | Innenseite: Andy Warhol, Mao-Tse-Tung, 1972, Siebdruck ALBERTINA, Wien – Dauerleihgabe Österreichische Ludwig-Siftung für Kunst und Wissenschaft © The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc. / Licensed by Bildrecht Wien, 2019 | Ernst Ludwig Kirchner, Stalletenläuferinnen, 1929 © Bildrecht, Wien 2020 | Andreas Bauer, Helmut Gollspöchner, um 2000 © Andreas Bauer | Meeresacktschnecke (Fam. Höckerschnecken, Halgeridae) © P. Pflügl | Uhu Bubo bubo © S. Weigl | Lovis Corinth, Christus am Kreuz, 1919, sign., Holzschnitt auf Papier, Probe- druck, 47,3 x 37,8 cm © Oö. Landesmuseum, Grafische Sammlung | Kalenderserien: © Cityfoto, R. Peitz, Das Oberösterreichische Landesmuseum hat sich bemüht, alle Bilder in Absprache mit den Rechteinhabern abzubilden. Bei Bildern, deren Bildrechte nicht ausfindig gemacht werden konnten, werden Rechteinhaber gebeten, sich an das Oberösterreichische Landesmuseum zu wenden. Kurzfristige Terminänderungen vorbehalten



Schlossmuseum Linz
Landesgalerie Linz
Biologiezentrum Linz
Standorte in Oö

PROGRAMM
MÄRZ 2020

VALIE EXPORT
Collection Care



VALIE EXPORT COLLECTION CARE

VALIE EXPORT ist eine der international bedeutendsten feministischen Künstlerinnen und gilt als Pionierin der Medien-, Film- und Performancekunst. Die Radikalität, mit der sie vor allem ihren eigenen Körper als Teil ihrer künstlerischen Arbeit einsetzt, ist ein wesentlicher Bestandteil ihres politischen und feministischen Statements. Provokation und Aggression sind für VALIE EXPORT Mittel, um auf gesellschaftliche Missstände hinzuweisen und Diskussionen anzuregen.

Sie zeigt dabei deutlich und überspitzt ihr weibliches, künstlerisches Selbstbewusstsein, mit dem sie sich in die jüngere Kunstgeschichte eingeschrieben hat. Dazu gehört auch ihr Künstlername VALIE EXPORT, den sie in Großbuchstaben und umrandet wie ein Markenzeichen auf ihren Werken anbringt.

Anlässlich des 80. Geburtstages der Künstlerin würdigt die Landesgalerie Linz die österreichische Künstlerin mit einer umfassenden Ausstellung aus der eigenen Sammlung. Die Sammlung der Landesgalerie Linz beherbergt seit mehr als 20 Jahren wesentliche Werke von VALIE EXPORT. Dazu gehören unter anderem die „Körperkonfigurationen“, eine ihrer bekanntesten Fotoserien, in der sie ihren Körper mit Architektur in Beziehung setzt, und herausragende Werke wie die „Geburtenmadonna“, die als ein radikaler Verweis auf die Banalität des weiblichen Alltags verstanden werden kann.

Viele dieser Werke haben eine bewegte Zeit mit zahlreichen Reisen und Ausstellungen hinter sich, die trotz aller musealer Sorgfalt nicht spurlos vorübergegangen ist. Im Rahmen eines konservierungswissenschaftlichen Projekts wurden deshalb in den letzten Jahren Maßnahmen der Erhaltung und Restaurierung des EXPORT-Bestandes diskutiert und umgesetzt.

Wie geht man mit Werken um, die für Ausstellungen zu empfindlich sind? Wie lange können Kamera und Monitor aus einer Installation der 1970er Jahre funktionstüchtig bleiben? Was kann und darf man zukünftig ersetzen, ohne die Originalität des Werkes in Frage zu stellen?

Lösungsansätze zu diesen Fragestellungen und Problematiken werden in der Ausstellung präsentiert. Die Landesgalerie Linz bereitet mit dieser Initiative ihre VALIE EXPORT-Sammlung für die Zukunft vor. Zudem wird das Arbeitsumfeld der Restaurierung transparent gemacht und der Öffentlichkeit ein Blick hinter die Kulissen der Museumsarbeit ermöglicht.

26. März – 28. Juni 2020 NEU

ERÖFFNUNG
Mi, 25. März 2020, 18 Uhr

FÜHRUNGEN
jeweils sonntags, 15.15 Uhr

**ANDY WARHOL –
CINDY SHERMAN**
AMERIKANISCHE KUNST
AUS DER ALBERTINA



Mit über 100 Werken der amerikanischen Kunst aus den Sammlungen der Albertina in Wien von 1960 bis heute verdeutlicht die Ausstellung, wie sehr unsere Vorstellungen von Wahrheit und Wirklichkeit, von Tatsachen und Fake News, der Bildkultur Amerikas und dem neuen Umgang mit all diesen Images bestimmt werden. Künstler von Andy Warhol und Robert Rauschenberg über Alex Katz bis Robert Longo und Cindy Sherman begleiten und kommentieren diesen Wandel der Gesellschaft mit radikal neuen ästhetischen Strategien und künstlerischen Techniken. Eine Reaktion auf die neue Unterhaltungsindustrie und den konsumorientierten „American Way of Life“ nach dem Zweiten Weltkrieg, die auch die kommerzielle Bildproduktion der Werbung für ihre Zwecke adaptiert.

bis 29. März 2020

NUR BIS
29.03.

DIE GERECHTEN
COURAGE IST EINE FRAGE
DER ENTSCHEIDUNG

Die israelische Holocaustgedenkstätte Yad Vashem ehrt Menschen, die während des Naziregimes jüdischen Mitbürger/innen ohne Gegenleistung geholfen haben zu überleben oder auszuwandern. Weltweit wird solchen Personen der Ehrentitel „Gerechte unter den Völkern“ verliehen.

Der Verein „Die österreichischen Freunde von Yad Vashem“ initiierte in Zusammenarbeit mit der Johannes Kepler Universität Linz ein Projekt, das speziell die österreichischen Gerechten vorstellt. Im Zentrum dieser Präsentation stehen mutige Menschen, die oft einsame und häufig lebensgefährliche Entscheidungen trafen. Wie konnte es ihnen gelingen, ihre jüdischen Mitbürger/innen vor der Vernichtung durch die NS-Schergen zu bewahren?

bis 24. Mai 2020



PASSION KUNST
DIE SAMMLUNG ROMBOLD



Im März 2002 übergab der Linzer Theologe, Philosoph, Kunsthistoriker und emeritierter Hochschulprofessor Günter Rombold seine bedeutende Kunstsammlung dem Land Oberösterreich. Diese über 500 Werke umfassende Schenkung reicht von der Kunst der Moderne mit Schwerpunkt Expressionismus über Werke des oberösterreichischen Meisters der Zeichnung Alfred Kubin bis zu zeitgenössischer Malerei, Grafik und Plastik nach 1945. Nach seinem Tod im Dezember 2017 kamen weitere 380 Werke aus seinem Nachlass in die Sammlung der Landesgalerie Linz. Alfred Kubin wird in Rahmen dieser Ausstellung besonders gewürdigt. Im Kubin-Kabinett der Landesgalerie Linz wird das spezielle Verhältnis des Kunsttheoretikers und Theologen Günter Rombold zu dem Zeichner beleuchtet.

bis 1. Juni 2020

METALL UND MEHR
HELMUTH GSÖLLPOINTNERS
MEISTERKLASSE

Das großangelegte Ausstellungsprojekt würdigt die unterschiedlichen Facetten Helmuth Gsöllpointners, seines Wirkens als Künstler, Netzwerker, Vermittler und Lehrender entsprechend. Sie zeigt teils dokumentarisch, teils in Originalen, Werke aus der Studienzeit und Diplomarbeiten seiner Schüler/innen, wirft aber gleichzeitig einen Blick auf die vielfältigen beruflichen und künstlerischen Karrieren nach dem Studium. Neben Schnappschüssen zeugen einzelne Filmdokumente von der inspirierenden Stimmung und dem intensiven künstlerischen Austausch innerhalb der Meisterklasse.

bis 1. März 2020

NUR BIS
01.03.



**STRECK DIE
FÜHLER AUS!**
SCHNECKEN IN IHRER
VOLLEN PRACHT

Bunte Muster, grelle Farben, bizarre Körper, grazile Bewegungen und erstaunliche Solarantriebe – hätten Sie diese wunderbaren Beschreibungen Schnecken zugehört? Allen, die gerne „Muscheln“ suchen sind die schönen Schnecken-schalen eine beliebte Urlaubserinnerung. Auch museale wissenschaftliche Sammlungen begannen mit dem Aufbewahren ästhetischer, exotischer und seltener Schnecken-schalen. Diese bilden heute die Basis für wichtige Fragestellungen der Ökologie, Bionik und vielen weiteren Forschungsbereichen. Strecken auch Sie Ihre Wissens-Fühler aus und entdecken Sie das Symbol für die Entschleunigung in unserer Natur!

bis 8. März 2020

NUR BIS
08.03.



VÖGEL IM FOKUS!



Was ist einzigartig auf der Erde und nur den Vögeln vorbehalten? – die Federn! Dies war nicht immer so. Noch gewöhnungsbedürftig, aber nach Funden aus China durchaus realistisch: *Tyrannosaurus rex* mit daunenartigen Federn. Das Gefieder der heutigen Vögel – die Nachfahren der Dinosaurier – hat zahlreiche Funktionen. Es ermöglicht akrobatische Flugmanöver, sorgt für einen wohligen Wärmehaushalt, ist ein optimaler Wasserschutz und mit den bunten auffälligen Prachtkleidern dient es der Kommunikation. Die Ausstellung veranschaulicht Entwicklungen, bringt Gefährdungen mit Maßnahmen in Beziehung und lenkt die Aufmerksamkeit auf unsere „gefiederten Freunde“ in der Natur.

27. März 2020 – 1. März 2021

ERÖFFNUNG
Do, 26. März 2020, 19 Uhr

NEU

FAMILIENTAG
„ENTSCHLÜSSEL DEN CODE!“

Am 29. März steht im Schlossmuseum Linz ein Sonntag lang alles unter dem Thema „Entschlüssle den Code!“ Welche Tipps und Tricks es zum Verschlüsseln und Entschlüsseln gibt und wie man den eigenen Namen codieren und als Kette tragen kann, erfahren junge Code-Knacker in kurzweiligen Familienführungen und der Kreativstation! Das gemeinsame Erleben steht im Vordergrund.

**Führungen für Familien
mit Kleinkindern ab 3 Jahren
durch die Ausstellung
„Technik OÖ“**
10.15 und 11.15 Uhr

**Führungen für Familien
mit Kindern ab 6 Jahren
durch die Ausstellung
„Technik OÖ“**
13.30, 14.30 und 15.30 Uhr

**Kreativstation „Entschlüssle
den Code!“**
10 – 17 Uhr

Eintritt für Familien frei!

INFORMATION
T +43(0)732/7720522-70 od. -22
(Di – Fr von 8.30 – 12.30 Uhr) oder
kulturvermittlung@landesmuseum.at

So, 29. März 2020, 10 – 17 Uhr

**THEMENFÜHRUNG
„ALLE KUNST KOMMT
VOM FLEISCH.“ –
BILDER ZUR PASSION**
MIT MAG.ª SABINE SOBOTKA

„Alle Kunst kommt vom Fleisch“, lautet ein Diktum von Alfred Hrdlicka. Unter dem Eindruck der beiden Weltkriege und ihrer Schrecken wurde das Bild der Passion Jesu zur Chiffre für die Passion des Menschen schlechthin. In vielen Werken der Sammlung Günter Rombold werden die existentiellen Fragen des Menschen nach Sterblichkeit, Gewalt und Gleichgültigkeit gegenüber Mitmenschen ins Zentrum gerückt. Grafiken von Max Beckmann, Lovis Corinth, Alfred Hrdlicka, Alfred Kubin, Hermann Nitsch und Walter Pichler stehen im Mittelpunkt dieses Themenrundgangs.

Do, 19. März 2020, 18 Uhr



SCHULE SCHAUT MUSEUM – EIN ÖSTERREICHWEITER AKTIONSTAG DER KULTURVERMITTLUNG

Bereits zum 11. Mal wird die Bildungsoffensive für Kinder und Jugendliche im Schulbereich an allen großen österreichischen Museen durchgeführt. Am 4. März 2020 können Schlossmuseum Linz, Landesgalerie Linz und Biologiezentrum Linz als außerschulischer Lern- und Erlebnisort von Schüler/innen erkundet werden.

Abgestimmt auf Unterrichtsfächer und Interessen werden auch Denkräume geschaffen, um den Ideen und Meinungen des Museumspublikums Raum zu geben. Lehrkräfte und Schüler/innen sind herzlich eingeladen, ihren Unterricht temporär ins Museum zu verlegen, Einblicke in viele Bereiche der

Museumsarbeit zu nehmen und durch den Besuch von Ausstellungen selbstständiges Lernen und Forschen ins Zentrum zu stellen.

Alle aktuellen **didaktischen
Vermittlungsprogramme sind
an diesem Tag kostenlos (!)**
buchbar.

**Informationen zu den
Vermittlungsangeboten**
www.landmuseum.at
(unter Kulturvermittlung kann das Schuljahresprogramm geladen werden)

Anmeldung erforderlich
T +43(0)732/7720522-70 od. -22
(Di – Fr von 8.30 – 12.30 Uhr) oder
kulturvermittlung@landesmuseum.at

KULTURVERMITTLUNG FÜR KINDER, JUGENDLICHE UND ERWACHSENE

Das breitgefächerte Angebot der Kunst-, Kultur- und Naturvermittlung des Oberösterreichischen Landesmuseums ist auf der Website www.landmuseum.at/kulturvermittlung zu finden.

Didaktische Vermittlungskonzepte für Kindergarten-, Schul- und Hortgruppen sind auf der Museumsplattform www.landmuseum.edugroup.at über eine Stichwortsuche mit aktuellen Lehrplänen verknüpf.

**Bitte beachten Sie die
zweiwöchige Anmeldefrist vor
dem gewünschten Termin.**

INFORMATION & KONTAKT
T +43(0)732/7720522-70 od. -22
(Di – Fr von 8.30 – 12.30 Uhr) oder
kulturvermittlung@landesmuseum.at

ZOBODAT - www.zobodat.at

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Programmhefte des Oberösterreichischen Landesmuseums](#)

Jahr/Year: 2020

Band/Volume: [2020_03](#)

Autor(en)/Author(s): diverse

Artikel/Article: [Monatsleporello März 2020_1](#)