

Die anschließende Diskussion mit den Anwesenden lief darauf hinaus, dass erfolgreicher Naturschutz nur unter Berücksichtigung des Heimatbegriffes stattfinden kann; allgemein wären mehr Fröhlichkeit und weniger Verbissenheit in der Sache wünschenswert.

Im zweiten Teil der Samstagsveranstaltung waren die Teilnehmer selbst gefragt: In sechs Arbeitsgruppen wurden speziellere Fragen in Anlehnung an das Oberthema diskutiert und nach Möglichkeit auch konkrete Lösungsansätze gefunden, z.B. wie Menschen im allgemeinen und dann auch speziell Jugendliche wieder mehr an die Natur herangeführt werden können. Die Arbeitsgruppenergebnisse wurden anschließend dem Plenum vorgestellt. Der Landesnaturschutzbeauftragte Prof. Dr. Willfried Janßen zog danach ein kurzes Resümee. Abschließend stellte er die Begriffe »Heimat« und »Naturschutz« noch einmal so in den Zusammenhang: Heimat ist

die Grundform für die menschliche Naturzugehörigkeit.

Fazit: Die Schleswig-Holsteinischen Naturschutztage 2003 waren eine stimmige Veranstaltung. Das Thema war durch die Einbeziehung des Heimatbegriffes und auch allgemein nicht nur für Personen interessant, die beruflich mit oder in der Natur zu tun haben. Dass die Naturschutztage trotzdem seit Jahren scheinbar ein Stammklientel anziehen, das sich kaum verändert, ist in Hinblick auf die kreative und abwechslungsreiche Herangehensweise an das Thema in diesem Jahr schwer nachzuvollziehen. Zu bemängeln blieben der knappe Zeitrahmen, speziell am Samstag, den auch einige Redner durch ihre Ausführungen zuweilen strapazierten. Abgesehen davon war es jedoch eine durchaus gelungene Veranstaltung, sowohl organisatorisch, als auch inhaltlich.

Janne Schöning, FÖJ 03/04

Buchbesprechung

JÄCKEL, A. J. (1891, Reprint 2003):

Systematische Übersicht der Vögel Bayerns mit Rücksicht auf das örtliche und quantitative Vorkommen der Vögel, ihre Lebensweise, ihren Zug und ihre Abänderungen

392 + 17 S., Frontispiz. Geb. ISBN 3-935980-23-X. Reprint durch den Fauna Verlag, Nottuln. Nachdruck des im Kommissionsverlag von R. Oldenbourg, München und Leipzig, erschienen, von Prof. Dr. Rudolf BLASIUS herausgegebenen Bandes. Preis: 69,00 €.

Was hat wohl die Besprechung eines Buches über die Vögel Bayerns in der Zeitschrift »Seevögel« zu suchen? Ganz einfach: Es soll aufmerksam gemacht werden auf den Nachdruck dieses bibliophilen Bandes, denn die »Seevögel« werden gelesen von Garmisch-Partenkirchen bis Flensburg. Das Original des hier zu besprechenden Werkes ist sechs Jahre nach dem frühen Tode seines Verfassers herausgegeben wor-

den, 1891, durch Rudolf BLASIUS, jenen Braunschweiger Professor, der auch den uns allen bekannten Klassiker von Heinrich GÄTKE, »Die Vogelwarte Helgoland«, dem Publikum verfügbar gemacht hat.

Hier soll auch nicht auf den Inhalt des Buches eingegangen werden. Wohlwollende Besprechungen darüber erschienen schon vor mehr als 100 Jahren! Vielmehr soll mitgeteilt werden, dass hier ein Nachdruck verfügbar ist, der dem Original weitgehend gleicht! Selbst der Einband unterscheidet sich von dem Original nur dadurch, dass dieser bei den mehr als 110 Jahre alten Exemplaren mehr oder weniger Gebrauchsspuren aufweist, je nachdem, ob das Buch benutzt worden ist oder bei einem Liebhaber herumgestanden hat. Eines aber macht diesen Nachdruck begehrenswert, was dem Original fehlt: ein 17 Seiten langer, selbständig paginierter, Anhang von Frau Dr. KOLBET: »Andreas Johann JÄCKEL (1822-1885). Ein Porträt.« In diesem Teil erfährt der Benutzer und Liebhaber Manches, was bisher in diesem Umfang und solch kompakter Form noch nicht dargeboten worden ist über den Schöpfer des Werkes, den »weiland k. Pfarrer in Windsheim, vieler gelehrter Gesellschaften korrespondierendem, ordentlichen und Ehrenmitgliede.« Bleibt eigentlich nur, Verlag und Organisator, Dr. M. SCHLIERMANN, für diesen gelungenen Nachdruck herzlich Dank zu sagen, kann sich doch nun auch der Liebhaber, der kein Original sein eigen nennen kann an dem Band erfreuen.

Joachim Neumann

SCHULZE, ANDREAS (2003):

Die Vogelstimmen Europas, Nordafrikas und Vorderasiens

Verlag: Edition AMPLE, 819 Vogelarten auf 17 Audio-CDs, Spieldauer 19:20 Stunden Mit 64-seitigem Begleitbuch. ISBN 3-935329-49-0, Preis: 69,30 €

Mit dieser Edition, auf der insgesamt 2.817 Tonaufnahmen von 819 Vogelarten zu finden sind, ist die bisher vollständigste CD-Sammlung der Vogelstimmen Europas, Nordafrikas und Vorderasiens auf den Markt gekommen. Mit dieser Vielfalt deckt die Edition klanglich das gesamte Spektrum der gängigen Bestimmungsbücher, wie den Peterson oder Sverinsson, ab.

Die einzelnen Vogelarten sind nach zoologischer Systematik geordnet, so dass sich ähnliche Arten gut vergleichen lassen. Für jede Art werden pro Titel unterschiedliche Gesänge, Rufe, z.B. von Alt- und Jungvögeln oder in Trupps und weitere Lautäußerungen als einzelne Sequenzen aufgeführt. Bei vielen Arten wurden zwei oder mehrere gesonderte, aufeinander folgende Tracks angelegt, so dass die große Variationsbreite der Lautäußerungen verschiedener Arten und z.T. Unterarten deutlich wird.

In dem 64-seitigen Begleitbuch werden nur die nötigsten Informationen gegeben, wodurch das Buch seine Übersichtlichkeit behält. Nach einer kurzen Einführung und Erläuterungen zur Handhabung der CD-Edition werden die verschiedenen Aufnahmen zu den einzelnen Arten aufgeführt. Zu jeder einzelnen Zuspelung ist die genaue Startzeit vermerkt, was die Zuordnung der einzelnen Sequenzen sehr erleichtert. Wesen CD-Player mit CD-Text-Funktion ausgestattet ist, erhält zu jedem Track eine knappe Inhaltsangabe bestehend aus der Artbezeichnung und der Lautäußerung. Die Register der deutschen und wissenschaftlichen Vogelnamen im Begleitbuch ermöglichen einen gezielten und schnellen Zugang zu den gesuchten Arten.

Die einzelnen CDs sind in Schutzhüllen mit dem Begleitbuch in einer Box aufbewahrt, so dass die gesamte Sammlung auch von ihren Maßen her gut zu handhaben ist. Aufgrund des beeindruckenden Umfangs ist diese Edition nicht für Einsteiger geeignet. Vielmehr ist sie allen Ornithologen und Vogelfreunden zu empfehlen, die sich bereits intensiv mit Vogelstimmen und der Bestimmung von Vögeln beschäftigen.

Christel Grave

ZOBODAT - www.zobodat.at

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Seevögel - Zeitschrift des Vereins Jordsand zum Schutz der Seevögel und der Natur e.V.](#)

Jahr/Year: 2003

Band/Volume: [24_2003](#)

Autor(en)/Author(s): Grave Christel

Artikel/Article: [Die Vogelstimmen Europas, Nordafrikas und Vorderasiens 89](#)