

Das besondere Foto

Die Aufnahme zeigt die exakten Flugbahnen zweier Basstölpel vor dem Lummenfelsen von Helgoland.

Der Begriff "Iskiographie" bedeutet quasi das Gegenteil von Photographie: Während eine photographische Langzeitbelichtung die hellen Partien (Lichter) einer Bewegung nachzeichnet, werden bei einer Iskiographie die dunklen (schattigen) Bereiche übereinander gelegt (griechisch: Iskios = Schatten). Nun haben die Basstölpel vor allem ein weißes Gefieder mit schwarzen Flügelspitzen. Das führt dazu, dass sich zwar die schwarzen Federn (und auch die im Gegenlicht abgeschatteten weißen Flügel) vor hellerem Himmel dunkel abheben, vor dem dunkleren Meer aber praktisch verschwinden. Dann muss man einen Trick anwenden, um auch die helleren Partien sichtbar werden zu lassen. Beides wird schließlich in einem Prozess mit komplexer digitaler Maskierungstechnik kombiniert.

Mehr zum AIRLINES-Projekt und Kontakt unter: lothar-schiffler.de/iskiographie





ZOBODAT - www.zobodat.at

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Seevögel - Zeitschrift des Vereins Jordsand zum Schutz der Seevögel und der Natur e.V.](#)

Jahr/Year: 2024

Band/Volume: [45_3_2024](#)

Autor(en)/Author(s): diverse

Artikel/Article: [Das besondere Foto 20-21](#)