

## Buchbesprechungen

72. PAGEL, TH.: Loris. Freileben, Haltung und Zucht der Pinselzungenloris. Reihe „Exotische Ziervögel“. – Verlag Eugen Ulmer, Stuttgart 1985. 47 Farbfotos, 9 Zeichnungen, 1 Verbreitungskarte, 208 Seiten.

Dieses erste deutschsprachige Buch über Loris schließt eine langempfundene Lücke in der Fachliteratur dieser Papageienart. Zunächst geht Pagel auf die Herkunft und den natürlichen Lebensraum der Vögel ein. Somit kann dieses Wissen bei den Überlegungen zum Kauf, zur Unterbringung und Ernährung einbezogen werden. Im Hauptteil beschreibt Pagel ausführlich Gattungen und Arten der Loris. In dieser präzisen Systematik bezieht sich der Autor auf H. E. WOLTERS Werk: „Die Vogelarten der Erde“. Er unterteilt nach den Aspekten: Verbreitung, Beschreibung, Freileben, Haltung u. Zucht. Ausführliche Beschreibungen des „Freilebens“ geben aufschlußreiche Informationen für „Haltung u. Zucht“. Erfreulicherweise gibt Pagel stets den wissenschaftlichen Namen, gegebenenfalls Synonyme und größtenteils auch die englische, niederländische und französische Bezeichnung an. Im Anhang führt Pagel noch wichtige Gesetzestexte zur Tierseuchenbekämpfung und Artenschutzverordnungen an. Ein Literaturverzeichnis schließt das Buch, informationsreich sowohl für den interessierten Lori-Halter als auch für den ambitionierten Züchter. 47 eindrucksvolle Farbfotos können selbst den Laien von der Vielfalt und Farbenpracht der Loris beeindrucken.

R. Teschner

73. MACKROTT, H.: Rassetauben. Zucht, Haltung und Flugsport. – Verlag Eugen Ulmer, Stuttgart 1985. 99 Farbfotos, 16 Schwarzweißfotos, 31 Zeichnungen, 177 Seiten.

Neben dem 1980 erschienenem Band von RAETHEL „Wildtauben“, ist das vorliegende Buch eine wichtige Grundlage für alle diejenigen Taubenfreunde, die sich auf Rassetauben spezialisiert haben. Auch hier informiert der Verfasser – ein erfahrener Züchter – ausführlich über Körperbau, Ernährung, Haltung u. Pflege der Tiere. Bevor Mackrott die einzelnen Rassen und ihre Farbschläge schildert, legt er die genaue Vererbung dar. Ein umfangreiches Literaturverzeichnis und Register runden dieses für Taubenzüchter sehr empfehlenswerte Buch ab. Die Vielfalt der aus Zuchterfolgen entstandenen Rassen dokumentieren die gelungenen 115 meist farbigen Fotos.

R. Teschner

74. WOLFF-TALBOT, A.: Pudel. – Verlag Eugen Ulmer, Stuttgart 1985. 25 Farbfotos, 35 Schwarzweißfotos, 45 Zeichnungen, 176 Seiten.

Zur Einführung gibt Wollf-Talbot einen historischen Abriss und eine Übersicht der Pudelrassen in den wichtigsten Ländern, in denen berühmte Zuchten betrieben werden. Den unterschiedlichen Zuchtstandards schenkt die passionierte Züchterin besondere Aufmerksamkeit. So druckt sie die französischen im Originaltext ab. Zu einer eigenen Übersetzung fügt sie die der englischen und amerikanischen Standards hinzu. Für den Tierfreund, der sich erstmals für den Pudel interessiert, sind wohl die Kapitel über Grundlagen, Haltung und Pflege und Ernährung bedeutender. Hier erfährt er u. a. weitere Einzelheiten über die Schur und Haarpflege. Recht ausführlich beschreibt die Verfasserin die wichtigsten Krankheiten und deren Behandlung. Sie unterscheidet scharf von den eigentlichen Krankheiten diejenigen, die auf Vererbung und Zuchtfehler beruhen. Als qualifizierte Züchterin gibt sie fundierte Ratschläge, die die züchterische Praxis und Aufzucht betreffen. Die Krönung für den Besitzer eines edlen Zuchtpudels sind sicherlich Ausstellungen und Zuchtschauen, deren hohe Anforderungen in diesem Kapitel deutlich werden. Sicherlich sind nicht nur für den Pudelfreund, sondern für jeden Hundeliebhaber die Anschriften kynologischer Verbände, die kynologischen Fachausdrücke und das Literaturverzeichnis eine große Hilfe. Das reiche Bildmaterial läßt die Schönheit des Pudels, aber auch die Schwierigkeiten der Haltung erkennen.

R. Teschner

# ZOBODAT - [www.zobodat.at](http://www.zobodat.at)

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Spixiana, Zeitschrift für Zoologie](#)

Jahr/Year: 1985

Band/Volume: [008](#)

Autor(en)/Author(s): diverse

Artikel/Article: [Buchbesprechungen 322](#)