

## Literaturverzeichnis

- ANGELI W., 1967. Der Depotfund von Stollhof. *Annalen des Naturhistorischen Museums in Wien* 70, 491—496.
- BANNER J., 1930. A kökénydombi neolithkori telep. — Die neolithische Ansiedlung von Kökénydomb. *Dolg.* 6, 49—158.
- BANNER J., 1931. Die steinzeitliche Klappern von Gleinitz und Kopáncs-Kökénydomb. *Altschlesien* 3, 153—156.
- BANNER J., 1932. A kopáncsi és kotacparti neolithikus telepek és a tiszai-kultúra III. periódusa. — Die neolithische Ansiedlung von Hódmezővásárhely-Kopáncs und Kotacpart und die III. Periode der Theiß-Kultur. *Dolg.* 8, 3—48.
- BANNER J., 1934. Neolithikus telep a kopáncsi Kiss-tanyában. — Neolithische Ansiedlung in der Kiss-Farm bei Kopáncs. *Dolg.* 9—10, 1933/34, 30—43.
- BANNER J., 1935. Ásatás a hódmezővásárhelyi Kotacpanton. — Ausgrabung am Kotacpart bei Hódmezővásárhely. *Dolg.* 11, 97—125.
- BANNER J., 1937. Die Ethnologie der Körös-Kultur. *Dolg.* 13, 32—49.
- BANNER J., 1940. Idol-töredék Szombathely határából. — Ein Idol-Bruchstück aus der Gegend von Szombathely. *Dunántúli Szemle* 7, 96—98.
- BANNER J., 1942. Das Tisza-, Maros-, Körös-Gebiet bis zur Entwicklung der Bronzezeit, Szeged.
- BANNER J., 1943. Az újkőkori lakóház kutatás mai állása Magyarországon. — L'état actuel de la recherche des habitations néolithiques en Hongrie. *Arch. Ért.* 1—25.
- BANNER J., 1951. A harmadik ásatás a hódmezővásárhelyi Kökénydombon. — The third excavation on the Kökénydomb et Hódmezővásárhely. *Arch. Ért.* 78, 27—36.
- BANNER J., 1956. Die Pécelér Kultur. *AH* 35 (Budapest 1956).
- BANNER J., 1958. Menschendarstellung auf einem Gefäß von Tószeg und die Frage der sogenannten Krötengefäße. *PZ* 36, 245—254.
- BANNER J., 1959. Anthropomorphe Gefäße der Theißkultur von der Siedlung Kökénydomb bei Hódmezővásárhely. *Germania* 37, 14—35.
- BANNER J., 1960. The neolithic settlement on the Kremenják hill at Csóka (Čoka). *Acta Arch. Hung.* 12, 1—56.
- BANNER J.-BÁLINT, 1935. A szakálhái őskori telep. — Die prähistorische Ansiedlung in Szakálhát. *Dolg.* 11, 1935, 76—96.
- BANNER J.-FOLTINY I., 1945. Újabb ásatás a hódmezővásárhelyi Kökénydombon. — Neuere Ausgrabung im Kökénydomb bei Hódmezővásárhely. *FA* 5, 8—34.
- BANNER J.-KOREK J., 1949. Negyedik és ötödik ásatás a hódmezővásárhelyi Kökénydombon. — Les campagnes IV et V des fouilles pratiquées an Kökénydomb de Hódmezővásárhely. *Arch. Ért.* 76, 9—25.
- BANNER J.-PÁRDUZ M., 1948. Újabb adatok Dél-Magyarország újabb-kőkórához. — Contribution nouvelle à l'histoire du néolithique en Hongrie. *Arch. Ért.* 1946—48, 19—41.
- BÁRTA J., 1957. Záchranný výskum v záplavou postihnutej Jaskyni Domici. — Rettungsfor-schung in der von einer Überschwemmung betroffenen Domic-Höhle. *Študijné Zvesti AÚ SAV* 2, 29—34.
- BERCIU D., 1961. Contribuții la problemele neoliticului în România în lumina noilor cercetări. *Biblioteca de Arheologie.* — Contribution à l'étude des problèmes du néolithique de Roumanie à la lumière des nouvelles recherches, București.
- BERCIU D., 1966. *Cultura Hamangia București.*
- BERLESCU N., 1964. *Plastica cutucuteniană din vechile colecții ale Muzeului de istorie a Moldovei.* *Arheologie Moldovei* 2—3, 67—122.
- BODROGI T., 1967. *Afrika művészete — Die Kunst Afrikas.* Budapest.
- BOGNÁR KUTZIÁN-I., 1963. The copper age cemetery of Tiszapolgár-Basatanya. *AH* 42.
- BOGNÁR KUTZIÁN-I., 1966. Das Neolithikum in Ungarn. *ArchA.* 40, 249—280.
- BOGNÁR KUTZIÁN-I., 1969. Probleme der mittleren Kupferzeit im Karpatenbecken. *Študijné Zvesti AÚ SAV.* 17, 31—60.
- BOGNÁR KUTZIÁN-I., 1972. The early copper age Tiszapolgár Culture in the Carpathian Basin. *AH* 48.
- BRUCK, E. F., 1937. Totenteil, in A. Pauly-G. Wissowa, *Realencyklopädie der Classischen Altertumswissenschaft* (Reihe 2, Halbband 12), Bd. VI A, 2, Sp. 1828 ff.
- CSALLÁNY G., 1939. Gesichtsdarstellungen auf Gefäßen der Theißkultur. *Germania* 23, 145—146.
- CSALOG J., 1949. Neolithic stone-age and early bronze age oil lamps from the Carpathian Basin. *Folia Ethnographica* 1, 155—161.
- CSALOG J., 1955. A tiszai műveltség viszonya a szomszédos újkőkori műveltségekhez. — Die Beziehungen der Theiß-Kultur zu den neolithischen Nachbarkulturen. *FA* 7, 24—44, 227—230.
- CSALOG J., 1957. Újkőkori idóljaink arcformájának kérdéséről. — On the question of the shape of our neolithic idol's faces. *Arch. Ért.* 84, 207—211.
- CSALOG J., 1959/I. Rejtélyes díszítések újkőkori idólokön. — Rätselhafte Verzierungen an jungsteinzeitlichen Idolen, Csongrád megyei Tanulmányok I, Szeged.
- CSALOG J., 1959/II. Das Wohnhaus „E“ von Szegvár-Tűzköves und seine Funde. *Acta Arch. Hung.* 9, 95—114.

- CSALOG J., 1959/III. Die antropomorphen Gefäße und Idolplastiken von Szegvár-Tűzköves. *Acta Arch. Hung.* 11, 7—38.
- CSALOG J., 1959/IV. Öcsöd-Kendereshalom. In P. Patay, *Archäologische Forschungen im Jahre 1958*. *Arch. Ért.* 86, 201.
- CSALOG J., 1960. Das Krummschwert des Idols von Szegvár-Tűzköves. *Acta Arch. Hung.* 12, 57—68.
- CSALOG J., 1966. Die Lehren der Ausgrabungen von Szentés-Ilonapart. *Acta Universitatis de Attila József nominatae, Acta Antiqua et Archaeologica* 10, 49—56.
- CSALOGOVITS J., Földrajzi tényezők hatása Magyarországon neolitikus kulturáinak kialakulására és elterjedésére. — Der Einfluß geographischer Faktoren auf die Entstehung und Verbreitung der neolithischen Kulturen in Ungarn. *Arch. Ért.* 44, 28—52, 278—280.
- CSALOGOVITS J., 1931. Die neue aufgedeckte neolithische Siedlung und das kupferzeitliche Gräberfeld von Kiskőrös PZ 22, 102—115.
- CSALOGOVITS J., 1936. Újabb-kőkori leletek Tolna Vármegyéből. — Funde aus der jüngeren Steinzeit. *Tolna Vármegye multjából* 2. Szekszárd, 15—21, 33—34.
- DUMITRESCU H., 1961. Connections between the Cucuteni-Tripolie cultural complex and the neighbouring eneolithic cultures in the light of utilization of the golden pendants, *Dacia* 5, 69—93.
- DUMITRESCU H.-DUMITRESCU V., 1959. Săpăturile de la Traian-Dealul Fintinilor. — Les fouilles de Traian-Dealul Fintinilor. *Materiale și Cercetari Arheologice* 6, 157—178.
- DUMITRESCU V., 1966. New discoveries et Gumelnitza. *Archeology* 19, 162—172.
- FETTICH N., 1958. Über den Sinn der prähistorischen Ornamente. *Acta Arch. Hung.* 9, 115—125.
- GÁBORI-CsÁNK V., 1964. Megfigyelések a békásmegyeri őskori telepen. — Observations faites dans la station préhistorique de Békásmegyer. *Arch. Ért.* 91, 201—214.
- GALLUS S., 1936. A nagytétényi neolitikus sír. — Das Grab von Nagytétény. *Arch. Ért.* 49, 85—86, 121.
- GALLUS A., 1938. Des mouvements vers les Balkans a la fin du néolithique. *Revue Internationale des Études Balkaniques* 3, 520—530.
- GALLUS S., 1942. Győr története a kőkortól a bronzkorig. — Die Geschichte der Stadt Győr von der Jungsteinzeit bis zur Bronzezeit. In S. Gallus-S. Mithay, *Győr története a vaskorszakig, Győr*.
- GAZDAPUSZTAI Gy., 1957. A Körös kultura lakótelepe Hódmezővásárhely-Gorzsa. — The settlement of the Körös culture at Hódmezővásárhely-Gorzsa. *Arch. Ért.* 84, 3—13.
- Gazdapusztai Gy., 1963. Későneolitikus telep és temető Hódmezővásárhely-Gorzsa. — Siedlung und Friedhof aus dem Spätneolithikum in Hódmezővásárhely-Gorzsa. *A Móra Ferenc Múzeum Évkönyve* 21—48.
- Gazdapusztai Gy., 1967. Ein Goldfund der Kupferzeit in Hencida. *MAG* 96—97, 290—297.
- Gazdapusztai Gy., 1968. A hencidai rézkori aranylelet. — The copper-age golden treasure at Hencida. *A Debreceni Déri Múzeum Évkönyve 1966/67* (1968), 33—52.
- Gulder A. 1962. Die urnenfelderzeitliche „Frauenkröte“ von Maissau in Niederösterreich und ihr geistesgeschichtlicher Hintergrund. *Mitteilungen der prähistorischen Kommission der Österreichischen Akademie der Wissenschaften* 10, 1960—62, 1—162.
- Hillebrand J. 1929. Das frühkupferzeitliche Gräberfeld von Pusztaiavánháza. *AH* 4.
- Jovanović B., 1970. Statueta is Korbova. — La statuette de Korbovo. *Sbornik Narodnog Musea* 6, 103—111.
- Kalicz N., 1963. Die Pécel (Badener) Kultur und Anatolien. *Studia Archaeologica* 2 (Budapest, 1963).
- Kalicz N., 1968. Die Frühbronzezeit in Nordostungarn, Budapest.
- KALICZ N., 1969. Einige Probleme der Lengyel-Kultur in Ungarn. *Študijné Zvesti AŮSAV* 17, 177—205.
- KALICZ N., 1970. Götter aus Ton. Das Neolithikum und die Kupferzeit in Ungarn, Budapest.
- KALICZ N., 1971. Siedlung und Gräber der Lengyel-Kultur in Aszód (Jahresbericht 1969). *Mitteilungen des Archäologischen Instituts der Ungarischen Akademie der Wissenschaften* 2, 15—25.
- KALICZ N.-SCHREIBER R., 1969. Őtüzereves istenképek Budapest határában. — Fünftausend Jahre alte Götterbilder in der Gemarkung der Stadt Budapest, Budapest 7, Heft 9, 35—37.
- KAUFMANN D., 1969. Zwei bemerkenswerte linienbandkeramische Neufunde mit anthropomorphen Darstellungen aus dem Nordharzvorland. *Jahreschrift für mitteldeutsche Vorgeschichte* 53, 263—283.
- KEMENCZEI T., 1964. A péceli kultura újabb emberalakú urnája Centerben. — Neue menschenförmige Urne der Pécel Kultur in Center. *A Herman Ottó Múzeum Évkönyve* 6, 10—14.
- KEMENCZEI T., 1971. Az őskor művészetének emlékei a Herman Ottó Múzeumban. — Denkmäler der Kunst der Vorzeit im Otto-Herman-Museum. *A Herman Ottó Múzeum Közleményei* 9, 36—48.
- KÖREK J., 1951. Ein Gräberfeld der Badener Kultur bei Alsónémedi. *Acta Arch. Hung.* 1, 35—51.
- KÖREK J., 1955. Das neolithische Fundmaterial der Höhle von Istállóskő. *Acta Arch. Hung.* 5, 141—144.
- KÖREK J., 1957. A vadnai neolitikus sírlelet. — The neolithic burial finds at Vadna. *A Herman Ottó Múzeum Évkönyve* 1, 14—25.
- KÖREK J., 1958. Lebő-halmi ásítás 1950-ben. — The excavation at Lebőhalom in 1950. *Arch. Ért.* 85, 132—155.

- KOREK J., 1959. Zu den anthropomorphen Darstellungen der Bükker Kultur. FA 11, 13—24.
- KOREK J., 1960. Die Goldscheiben von Csáford. FA 12, 27—33.
- KOREK J., 1961. Neolitikus telep és sírok Dévaványán. — Eine neolithische Siedlung und neolithische Gräber in Dévaványa. FA 13, 9—26.
- KOREK J., 1968. Eine Siedlung der Spätbadener Kultur in Salgótarján-Pécskő. Acta Arch. Hung. 20, 37—58.
- KOREK J., 1970. Nyíltszíni bükki telep és sírok Aggteleken. — Eine Freilandsiedlung und Gräber der Bükker-Kultur in Aggtelek. Arch. Ért. 97, 3—22.
- KRECSMARIK E., 1912. Szarvas domborműves képe őskori edénytöredéken. — Reliefdarstellung eines Hirschen auf einem Gefäßbruchstück. Arch. Ért. 366—368.
- KUTZIÁN I., 1944. A Körös-kultúra. — The Körös-Culture. Dissertationes Pannonicae Ser. II, 23.
- LICHARDUS J., 1968. Jaskýna Domica. — Die Domica-Höhle. Bratislava.
- MAKKAY J., 1959. Adatok őskori állatplasztikánk déli kapcsolataihoz. — Data illustrating the southern connections of prehistorical animal plastic art in Hungary. Arch. Ért. 86, 123—138.
- MAKKAY J., 1963. Adatok a péceli (badeni) kultúra vallásos elképzeléseihöz. — Data to the religious beliefs of the Pécel (Baden) Culture. Arch. Ért. 90, 1963, 3—16.
- MAKKAY J., 1964. Early Near Eastern and South East European gods. Acta Arch. Hung. 16, 3—64.
- MAKKAY J., 1969 I. Die neolithischen Funde von Bicske. Študijné Zvesti AÚSAV. 17, 253—270.
- MAKKAY J., 1969. II. The Late Neolithic Tordos Group of Signs. Alba Regia 10, 9—49.
- MAKKAY J., 1970. A kőkor és rézkor Fejér megyében. — Die Steinzeit und Kupferzeit im Komitat Fejér. Fejér megye története I, 1, Székesfehérvár, 9—52.
- MARINESCU-BÎLCU S., 1964. Reflets des rapports entre les civilisations de Hamangia et de Précuteni dans la plastique précuténienne de Tirpești. Dacia 8, 307—312.
- MARINESCU-BÎLCU S., 1967. Die Bedeutung einiger Gesten und Haltungen in der jungsteinzeitlichen Skulptur der außerkarpatischen Gebiete Rumäniens. Dacia 11, 47—58.
- MILOJČIĆ, V., 1953. Ein Goldfund der Kupferzeit aus Ungarn. Germania 31, 7—11.
- MITHAY S., 1966. Zselizi típusú leletek a Győr, Pápai vámi újabb-kőkori lakótelepen. — Funde Zselizer Typus auf einem jungsteinzeitlichen Siedlungsstelle bei der Pápaer Maut in Győr. Arrabona 8, 5—52.
- NEUSTUPNY J., 1956. Studies on the eneolithic plastic arts. Sbornik Národního Musea v Praze 10, A-Historia, 24—103.
- NOVOTNÝ B., 1972. Výskum vo Velkej Lomnici, Okr. Poprad. Archeologické rozhledy 29, 10—17.
- PATAY P., 1945. Rézkori temető leletei Jászládányból. — Les trouvailles archéologiques du cimetière de l'âge du cuivre a Jászládány. Arch. Ért. 1944/45, 1—22.
- PATAY P., 1956. Kupferzeit. In E. Thomas, Archäologische Funde in Ungarn, Budapest.
- PATAY P., 1957. Rézkori temető Tiszakeszin. — Gräberfeld aus der Kupferzeit bei Tiszakeszi. A Herman Ottó Múzeum Évkönyve 1, 31—44.
- PATAY P., 1958. Rézkori aranyleletek. — Kupferzeitliche Goldfunde. Arch. Ért. 85, 37—46.
- PATAY P., 1959. Über die Fundumstände des Goldfundes von Tiszaszöllös. Germania 37, 84—89.
- PAVLÚ I., 1966. Early „Myths“ relating to the neolithic society. Archeologické Rozhľedy 18, 700 bis 721.
- PAVELČIK J., 1967. Kultura s kanelovanou keramikou a skupina s keramikou bošackeho typu na Moravě a ve Slezsku. Zprávy ČS. Společnosti Archeologické, Praha-Nitra-Brno 9, 1967.
- PETRÓCZY J., 1945. Korarézkori temető Tiszadobon. — Das frühkupferzeitliche Gräberfeld von Tiszadob. FA 5, 1945, 35—43.
- QUITTA H., 1957. Zur Deutung und Herkunft der bandkeramischen, „Krötendarstellungen“. Varia Praehistorica. Forschungen zur Vor- und Frühgeschichte 2 (Leipzig 1957) 51—81.
- RODDEN, R. J., 1964. A European Link with Chatal Hüyük. Uncovering a 7th millennium settlement in Macedonia. The Illustrated London News. April 11, 1964, 565.
- ROSKA M., 1941. A Torma Zsófia-gyűjtemény. — Die Sammlung Zsófia von Torma (Kolozsvár 1941).
- SOPRONI S., 1954. A budakalászi kocsí. — Un char culturel de Budakalász. FA 6, 1954, 29—36, 198—199.
- SOPRONI S., 1956. Budakalász. In J. Banner. Die Pécelér Kultur. AH 35 (Budapest 1956) 111—128.
- ȘTEFAN Gh., 1925. Les fouilles de Căscioarele. Dacia 2, 1925, 138—197.
- TASIĆ N.-TOMIĆ E., 1969. Crnokalačka Bara. Dissertationes 8 (Kruševac-Beograd 1969).
- TOČIK A., 1963. Kotázke mladného eneolitu na juhozápadnom Slovensku. — Zur Frage des späten Aneolithikums in der Südwestslowakei. Študijné Zvesti AÚSAV. 11, 1963, 5—22.
- TOČIK A., 1970. Die Slovaei in der jüngeren Steinzeit (Bratislava 1970).
- TOMPA F., 1928. Über einige ungarländische Denkmäler der prähistorischen Kunst. Jahrbuch für Prähistorische und Ethnographische Kunst 4, 1928, 18—24.
- TOMPA F., 1929. Die Bandkeramik in Ungarn. AH 5—6 (Budapest 1929).
- TOMPA F., 1937. 25 Jahre Urgeschichtsforschung in Ungarn 1912—1936. Bericht der Römisch-Germanischen Kommission 24—25, 1934/35 (1937), 27—127.
- TOMPA F., 1942. Őskor (Urzeit). In Budapest története I/1 (Budapest 1942) 3—134.

- TÖRÖK Gy., 1935. Kőkori telep a hódmezővásárhelyi Hámszártó csárda helyén. — Eine steinzeitliche Siedlung an der Stelle der Heideschenke Hámszártó. *Dolg.* 11, 1935, 238—239.
- TROGMAYER O., 1962. X—XII. századi magyar temető Békésen. — Ein ungarischer Friedhof in Békés. *A Móra Ferenc Múzeum Évkönyve 1960 bis 1962*, 9—38.
- TROGMAYER O., 1964. Megjegyzések a Körös csoport relativ időrendjéhez. — Remarks to the relatives chronology of the Körös Group. *Arch. Ért.* 91, 1964, 67—86.
- TROGMAYER O., 1965. Kőkorszaki kincsek Rőszkén (Steinzeitliche Schätze in Rőszke) *Tiszatáj* 19, 1965.
- TROGMAYER O., 1966. A Körös-csoport lakóházáról. — On the dwelling of the Körös Group. *Arch. Ért.* 93, 1966, 235—240.
- VASIĆ M., 1932. Preistoriska Vinča I (Beograd 1932).
- VASIĆ M., 1936/I. Preistoriska Vinča II (Beograd 1936).
- VASIĆ M., 1936 II. Preistoriska Vinča III (Beograd 1936).
- VASIĆ M., 1936/III. Preistoriska Vinča IV (Beograd 1936).
- WÖLFEL D. J., 1963. *Die Kunst Afrikas* (Frankfurt/Main 1963).
- ZERVOS Chr., 1962. *Naissance de la civilisation en Grèce I* (Paris 1962).
- ZERVOS Chr., 1963. *Naissance de la civilisation en Grèce II* (Paris 1963).
- ZIEHEN L., 1939. Opfer, in A. Pauly-G-Wissowa, *Realencyklopädie der Classischen Altertumswissenschaft* (Halbband 35), Bd. XVIII, 1, Sp. 579 ff.

# ZOBODAT - [www.zobodat.at](http://www.zobodat.at)

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Veröffentlichungen aus dem \(des\) Naturhistorischen Museum\(s\)](#)

Jahr/Year: 1972

Band/Volume: [NF\\_007](#)

Autor(en)/Author(s): Anonymous

Artikel/Article: [Literaturverzeichnis. 45-48](#)