



Foto: E. Grünberger

ch, Gesellschaft für Vogelkunde, Austria, download unter www.biologiezentrum.at

„Natur Oberösterreich“

Neue Dauerausstellung der OÖ Landesmuseen am Linzer Schlossmuseum

Im neuen Südtrakt des Linzer Schlossmuseums ist nun auch die neue Dauerausstellung „Natur Oberösterreich“ auf fast 1.500 m² Fläche zu sehen. Das Konzept der Ausstellung wurde von den SammlungsleiterInnen des Biologiezentrums unter Leitung von Gerhard Aubrecht erstellt. Kurator der Ausstellung ist Stephan Weigl, die Gestaltung erfolgte durch die Architektenfirma Arge-Marie.

Die Ausstellung zeigt und erklärt die großen Naturräume Oberösterreichs – Böhmisches Masse, Donauraum, Alpenvorland und Alpen – anhand von erstklassigen Präparaten, Modellen, Filmen, Aquarien und Animationen. Zusätzlich wurde ein Teil der Ausstellung der Biodiversität Oberösterreichs gewidmet mit einem Hinweis auf museale Sammlungen und mit zahlreichen Präparaten zum intensivem Studium.

Wir laden Sie herzlich ein, diese neue Ausstellung über die Natur Oberösterreichs zu besuchen. Ort: Schlossmuseum Linz, Schlossberg 1, Di – Fr 9 – 18 Uhr, Do 9 – 21 Uhr, Sa/So und Fei 10 – 17 Uhr, Mo geschl. Weitere Infos: www.schlossmuseum.at

Gerhard Aubrecht

Rote Listen gefährdeter Tiere Österreichs, Teil 3

Nach den Teilen 1 und 2, die den Wirbeltieren, Heuschrecken, Wasserkäfern, Netzflüglern, Schnabelfliegen und Schmetterlingen gewidmet wurden, wurde vor kurzem ein weiterer Teil dieser Reihe fertiggestellt: Die Flusskrebse, Köcherfliegen, Skorpione, Weberknechte und Zikaden. Man erfährt nicht

nur die Einstufungen der einzelnen Arten in der Roten Liste, es werden je nach Kenntnisstand auch die Verbreitung sowie die ökologischen Ansprüche dargestellt – und das nicht nur für die artenarmen Gruppen der Flusskrebse und Skorpione! Auch für alle 626 österreichischen Zikaden sowie für die 62 Weberknechte liegen ausführliche Artvorstellungen vor.

Zulka, Klaus Peter (Red. 2009): Rote Listen gefährdeter Tiere Österreichs – Flusskrebse, Köcherfliegen, Skorpione, Weberknechte, Zikaden. Grüne Reihe Band 14/3. Herausgegeben vom Bundesministerium für Land- und Forstwirtschaft, Umwelt und Wasserwirtschaft und Ruth Maria Wallner, 534 S., Preis: € 49,-, ISBN: 978-3-205-78280-3



Mitglied bei BirdLife Österreich!

Werden Sie Mitglied bei BirdLife Österreich und unterstützen Sie unsere Vogelschutz-Arbeit! Mitglieder erhalten zwei Mal jährlich die Zeitschrift Vogelschutz und unser Veranstaltungsprogramm, auf Wunsch auch die wissenschaftliche Zeitschrift Egretta. In allen Bundesländern finden zahlreiche Veranstaltungen statt, in denen Ihnen unsere Vogelwelt näher gebracht wird. Das Wichtigste aber: Nur die zahlreichen Mitglieder verleihen unserer Stimme für den Vogelschutz Gewicht!

Beitrittserklärung

Name: _____
Vorname (Bitte in Blockschrift) Nachname

Anschrift: _____
Straße

Postleitzahl, Ort E-Mail (optional, nur für Vereinsinformationen)

Ich erkläre mit meiner Unterschrift meinen Beitritt zu BirdLife Österreich, Ges. f. Vogelkunde

Ort, Datum Unterschrift

Nur für SchülerInnen und StudentInnen: Name der Schule bzw. Universität

Jahresbeitrag

Standard: € 35,-
SchülerIn/StudentIn: € 17,-
Mitglied Europa: € 48,-
Mitglied Übersee € 54,-
Unterstützendes Mitglied: € 70,-

BirdLife Österreich

Museumspatz 1/10/8
A-1070 Wien
office@birdlife.at
www.birdlife.at
ZVR: 093531738

Important Bird Areas

Die wichtigsten Gebiete für den Vogelschutz in Österreich



Important Bird Areas

Die wichtigsten Gebiete für den Vogelschutz in Österreich

Vor nunmehr 30 Jahren rief BirdLife International die „Important Bird Areas“ ins Leben. Mittlerweile ist dieses Konzept eines der Herzstücke der Arbeit von BirdLife geworden – die Ausweisung und der Schutz der Important Bird Areas, kurz IBAs. Weltweit genießen über 10.000 Gebiete diesen Status. Laufend werden weltweit neue Landes-IBA-Inventare verfasst, zuletzt etwa im Frühling 2009 jene von Kasachstan, Usbekistan und Turkmenistan.

Diesen Sommer wurde nun das neue IBA-Buch für Österreich im Verlag des Naturhistorischen Museums veröffentlicht. 50 AutorInnen, allesamt hervorragende KennerInnen der einzelnen IBAs, haben die Gebietstexte verfasst, die Redaktion lag bei Michael Dvorak von BirdLife Österreich, finanziert wurde das IBA-Projekt vom Umweltbundesamt. Insgesamt umfasst das Inventar 56 IBAs, die Texte liefern eine Gebietsbeschreibung, listen die Kriterien auf, nach denen die Gebiete als IBAs ausgewiesen wurden und stellen sehr ausführlich die Vogelwelt vor. Auch die Bedeutung für andere Tiergruppen sowie die Pflanzenwelt der Gebiete wird dargestellt, abschließend folgen Kapitel über die menschliche Nutzung, die Gefährdung und den Schutzstatus.

Dvorak, M. (Hrsg., 2009): Important Bird Areas – Die wichtigsten Gebiete für den Vogelschutz in Österreich. Verlag Naturhistorisches Museum Wien, 576 S. Preis: € 49,50 (für BirdLife-Mitglieder: 42,90 €), zuzügl. € 4,40 Versandkosten; Bestellungen: Verlag NHM Wien, Burgring 7, 1010 Wien, verlag@nhm-wien.ac.at

Der Seeadler im Herzen Europas

Tagungsband der
WWF Seeadler Konferenz von
17. - 18. November 2007 in Illmitz

Im November 2007 veranstaltete der WWF Österreich im Rahmen seines Seeadler-Schutzprojektes im Nationalpark-Informationszentrum Illmitz eine internationale Fachtagung, an der Experten aus ganz Mitteleuropa teilnahmen. Vorträge stellten die Situation des Seeadlers in allen mitteleuropäischen Ländern (Deutschland, Österreich, Tschechien, Slowakei, Ungarn, Slowenien, Kroatien und Serbien) dar, ein großer Beitrag war den Gefährdungs- und Todesursachen gewidmet und außerdem gab es einen Kurzlehrgang zur Altersbestimmung. In einem abschließenden Workshop wurden von den Experten Schutzanforderungen für den Seeadler in Mitteleuropa festgelegt.

Alle Vorträge sowie die Ergebnisse des Workshops liegen jetzt in einem ansprechend gestalteten, reich illustrierten und vor allem inhaltsschweren Tagungsband vor (6 englische und 8 deutsche Beiträge mit englischen Zusammenfassungen).

Dieses Werk, das in der Reihe Denisia des Biologiezentrums der Oberösterreichischen Landesmuseen erschienen und auch zu einem sehr attraktiven Preis erworben werden kann, ist für jede/n GreifvogelfreundIn ein Muss!

Probst, R (Hrsg. 2009): Der Seeadler im Herzen Europas. Tagungsband der WWF Österreich Seeadler Konferenz 2007. Denisia 27: 172 S. Preis: € 20,- + Porto. Bestellung: Mag. Christian Pichler, WWF Österreich, E-Mail: christian.pichler@wwf.at, Tel.: 0676 444 66 12.



Die Vogelwelt des Waldes

Vögel beobachten und erkennen



Ein Film von Susanne Hoffmann

Die Vogelwelt des Waldes

DVD-Video von Susanne Hoffmann

Wissen Sie, wie man die Gesänge von Sumpf- und Weidenmeise unterscheidet? Würden Sie den typischen Gesang der Heckenbraunelle oder den Ruf des Tannenhähers erkennen? Wenn Sie da nicht so sicher sind, dann kann die DVD „Die Vogelwelt des Waldes“ aus dem Ample-Verlag Ihnen sicherlich dabei helfen, dies zu ändern. Die 62 häufigsten Waldvögel werden in ausführlichen Filmaufnahmen mit Gesang und Rufbeispielen vorgestellt. Ein Kommentar macht auf die wichtigsten Bestimmungsmerkmale aufmerksam und gibt auch Hinweise zu Lebensraum und Lebensweise. Die Arten sind einzeln anzusteuern und ein Schnelldurchlauf hilft bei der Bestimmung. Menschen, die eher optisch orientiert sind, werden sich mit dieser DVD Vogelstimmen sicherlich leichter merken als mit rein akustischen Vogelstimmen-CDs. Vor allem für Anfänger und mäßig Fortgeschrittene sehr zu empfehlen!

Die Vogelwelt des Waldes. Vögel beobachten und erkennen. Ein Film von Susanne Hoffmann, Musikverlag Edition Ample, ISBN: 978-3-938147-16-0, Preis: € 14,95, Vertrieb: Edition Ample, Kellerstraße 7a, D-83022 Rosenheim, Tel.: 0049 8031 269412, E-Mail: vertrieb@ample.de, www.tierstimmen.de

Aus der gleichen Reihe des Verlags gibt es bereits: Die Vogelwelt in Gärten und Parks (mit teilweiser Überschneidung in der Artenauswahl), ISBN: 978-3-935329-94-1

ZOBODAT - www.zobodat.at

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Vogelschutz in Österreich - Mitteilungen von Birdlife Österreich](#)

Jahr/Year: 2009

Band/Volume: [027](#)

Autor(en)/Author(s): Anonymus

Artikel/Article: [Tipps: Literatur und Veranstaltungen 30-31](#)