©Birdlife Österreich, Gesellschaft für Vogelkunde, Austria, download unter www.zobodat.at

Liebe Leserinnen Liebe Leser

Das Frühjahr lässt unsere Vögel singen – vom flötenden Gesang der Amsel bis zum Klingeln des Girlitz klingt es aus Wald und Garten. So mancher Gesangskünstler imitiert dabei andere Vogelstimmen. In unserer modernen Welt kann es aber auch passieren, dass eine Kohlmeise die Geräusche eines Computerspiels nachahmt. Auf Weibchen sollen Männchen mit einer reichhaltigen Gesangeskunst besonders attraktiv wirken. Ob dies auch für die Nachahmer menschlicher Geräusche gilt? Ein Meisterimitator ist Vogel des Jahres 2018 – der Star. Auch wenn es mancher Weinbauer nicht glauben kann, seit den 1980er-Jahren sind die Bestände dieses „Allerweltsvogels" europaweit um fast 70 % zurückgegangen. Die Zukunft dieser und vieler anderer Vogelarten des Kulturlandes wird in den kommenden Monaten entschieden: Auf EU-Ebene wird die zukünftige Ausrichtung der Gemeinsamen Agrarpolitik verhandelt und die BirdLife-Familie ist hier eine laute Stimme für den Vogelschutz.

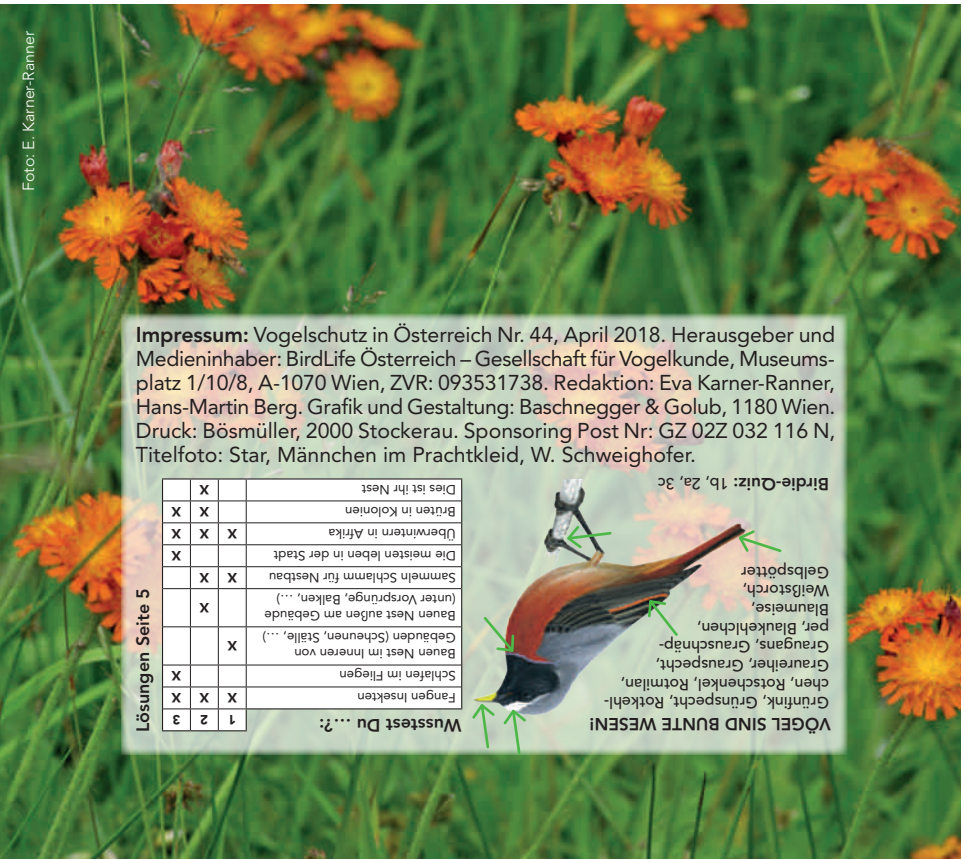
Besonders ans Herz legen möchte ich Ihnen unsere Schwalbenerhebung. Zum ersten Mal werden unsere Schwalben Österreich weit erhoben. Dabei sind wir auf Ihre Mithilfe angewiesen. Machen Sie mit und helfen Sie uns, mehr über das Vorkommen von Rauchschwalbe & Co. in Österreich zu erfahren!

Eine spannende Lektüre wünscht Ihnen

Dr. Gábor Wichmann
Geschäftsführer BirdLife Österreich

BirdLifeOesterreich

birdlife_austria



	1	2	3
Fangen Insekten	x	x	x
Schlafen im Fliegen			x
Bauen Nest im Inneren von Gebäuden (Scheunen, Ställe, ...)	x		
Bauen Nest außen am Gebäude (unter Vorsprünge, Balken, ...)		x	
Sammeln Schlamm für Nestbau	x	x	
Die meisten leben in der Stadt			x
Überwintern in Afrika	x	x	x
Brüten in Kolonien		x	x
Dies ist ihr Nest		x	

Impressum: Vogelschutz in Österreich Nr. 44, April 2018. Herausgeber und Medieninhaber: BirdLife Österreich – Gesellschaft für Vogelkunde, Museumsplatz 1/10/8, A-1070 Wien, ZVR: 093531738. Redaktion: Eva Karner-Ranner, Hans-Martin Berg. Grafik und Gestaltung: Baschnegger & Golub, 1180 Wien. Druck: Bösmüller, 2000 Stockerau. Sponsoring Post Nr: GZ 02Z 032 116 N, Titelfoto: Star, Männchen im Prachtkleid, W. Schweighofer.

Inhalt

Star
Vogel des Jahres 2018 4

Birdie Die junge Seite 5

Gesangskünstler und Covervogel
Vogelgesang am Beispiel Star 6

Important Bird Area
Südlicher Seewinkel 8

Schwalbennester gesucht
Mehl-, Rauch- und Felsenschwalbe im Fokus 12

Rätselhaftes
Vogelquiz der etwas anderen Art 13

Braunkehlchen
Schutz in Kärnten 14

Hörfeld
Niedermoor im Wandel 15

Landschaft verstehen
Geschichten für Exkursionen 16

pannonEagle Life
Hilfe für Kaiseradler 17

BirdLife Österreich
Aktivitäten 2017 18

Georgien
Vogelreise mit Mehrwert 20

Neues aus dem Netz
ornitho.at News 24

BirdLife Intern
Abschied von Hansjörg Lauermann 26

Gemeinsame Agrarpolitik
Weichenstellung für die nächsten Jahre 27

Aktuell Kurz berichtet 28

Literatur Neuerscheinungen 30

www.birdlife.at, www.birdlife.org

BÖSMÜLLER FOR CLIMATE CO2-NEUTRAL

Gedruckt nach der Richtlinie „Druckerzeugnisse" des Österreichischen Umweltzeichens, Druckerei Bösmüller, UW Nr. 779

ZOBODAT - www.zobodat.at

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: Vogelschutz in Österreich - Mitteilungen von Birdlife Österreich

Jahr/Year: 2018

Band/Volume: 044

Autor(en)/Author(s): Wichmann Gábor

Artikel/Article: Vorwort 3