

Sprechabende der Sektion für Botanik.

Versammlung am 27. Dezember 1907.

Vorsitzender: Herr **Dr. E. v. Halácsy.**

Herr R. Schrödinger referierte über die Arbeit von Arber und Parkin: Der Ursprung der Angiospermen.

Herr Dr. A. Ginzberger legte die neue Literatur vor.

Versammlung am 24. Januar 1908.

Vorsitzender (in Vertretung): Herr **Dr. H. Frh. v. Handel-Mazzetti.**

Herr stud. phil. P. Fröschel hielt ein Referat über das Buch von Pfeffer: Schlafbewegungen der Blattoorgane.

Sodann hielt Herr Dr. R. Wagner einen Vortrag: Morphologische Mitteilungen. Derselbe besprach insbesondere das Vorkommen von Kotyledonar-Achselsprossen bei einigen Proteaceen.

Über die Keimpflanzen der Proteaceen ist bis jetzt recht wenig bekannt. John Lubbock hat in seinem bekannten Buche „A contribution to our knowledge on seedlings“ 1892 die Keimpflanzen von 15 Repräsentanten der Familie beschrieben¹⁾ und teilweise abgebildet, die sich in sehr verschiedener Weise auf die einzelnen Tribus und Gattungen verteilen. Seitdem ist mir nur die Beschreibung der Keimpflanze der kapensischen „Silberfichte“, des *Leucadendron argenteum* R. Br. bekannt geworden, die Maxwell Tylden Masters 1901 publiziert hat.²⁾ Somit kennen wir die Keimpflanzen folgender Proteaceen:³⁾

Nucamentaceae-Proteaeae: *Leucadendron argenteum* R. Br.

Protea mellifera Thunbg.

* *Leucospermum conocarpum* R. Br.

¹⁾ l. c., Vol. II, p. 443—460.

²⁾ Proc. Roy. Hort. Soc., London, 1901, Vol. XXV, p. 179, Abbildung Fig. 184, p. 178.

³⁾ Die Keimpflanzen der mit * versehenen Arten sind abgebildet.

ZOBODAT - www.zobodat.at

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Verhandlungen der Zoologisch-Botanischen Gesellschaft in Wien. Früher: Verh. des Zoologisch-Botanischen Vereins in Wien. seit 2014 "Acta ZooBot Austria"](#)

Jahr/Year: 1908

Band/Volume: [58](#)

Autor(en)/Author(s): Anonymus

Artikel/Article: [Sprechabende der Sektion für Botanik. Versammlung am 27. Dezember 1907. 91](#)