© Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck download unter www.biologiezentrum.at

ERWERBUNGEN IM JAHRE 1958

Mineralogie

Bergkristall aus dem Froßnitztal (Osttirol, Inv. Nr. 3340).

Zoologie

Wildschwein, geschossen am 4. 3. 1958 in Wildermieming (Inv. Nr. S. 407).
Gänsesäger, Geschenk von Dr. Herbert Köllensperger (Inv. Nr. V 815).
Zwergohreule (Inv. Nr. V 816).
Sperlingkauz, Geschenk der Vogelwarte (Inv. Nr. V 817).
Schädelskelett des 1898 von Konstantin Graf Thun im Stallental geschossenen Bären (Inv. Nr. S 407).
Bezoar aus einem Kuhmagen, Geschenk Prof. Dr. Kurt Walde (Inv. Nr. S 416).
Turmfalke, Geschenk Hans Psenner (Inv. Nr. V 819),
Eisvogel, Geschenk der Vogelwarte (Inv. Nr. V 820).
Storch (angeschossen bei Weer; Inv. Nr. V 821).
Nest einer Singdrossel (Inv. Nr. V 818).

Urgeschichte

Frühbronzezeitliche Nadel, um 1650 v. Chr., Streufund vom Sonnenburger Hügel. Legat Dr. Herbert Ketzler †.

Gemälde

Hans Weber-Tyrol, Schaukelndes Wasser, Öl auf Leinwand, 64 × 75 cm (Inv. Nr. 1492).
Hans Weber-Tyrol, Leoparden im Dschungel, Öl auf Leinwand, 72 × 109 cm (Inv. Nr. 1496).
Josef Ignaz Mildorfer, Der gute Hirt, Öl auf Leinwand, 50 × 76 cm (Inv. Nr. 1493).
Franz Sebald Unterberger, Maria teilt Skapuliere an die Gefangenen aus, Altarblatt, Öl auf Leinwand, 237 × 130 cm (Inv. Nr. 1498), Abbildung 1, (Tafel VIII).

© Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck download unter www.biologiezentrum.at

Abbildung 1: Franz Sebald Unterberger (1706—1776), Maria teilt Skapuliere aus. (Inv. Nr. 1498).

© Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck download unter www.biologiezentrum.at

Abbildung 2: Hans Polhaimer (?) um 1530, Gottfried von Bouillon, Entwurf zur Bronzestatue in der Hofkirche, Innsbruck. (Inv. Nr. AD 32).

© Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck download unter www.biologiezentrum.at

Abbildung 3: Pustertaler Meister um 1440/50, Hl. Petrus. (Inv. Nr. P 1045).

© Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum; Innsbruck download unter www.biologiezentrum.at

Abbildung 4: Meister A. P. (Regensburg) um 1590/1600, Kanne. (Inv. Nr. 60277).

© Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck download unter www.biologiezentrum.at

Walter Honeder, Bildnis des Präsidenten Dr. Ernst Durig 1958, Öl auf Holz, 96×74 cm (Inv. Nr. 1499), Geschenk des Landes Tirol.
Rudolf Böttger, Bildnis des Dichters Josef Wenter 1942, Öl auf Leinwand, 86×68,5 cm (Inv. Nr. 1500).
Kasimir Pochwalski, Bildnis des tirolischen Statthalters Bohuslav von Widmann, Öl auf Leinwand, 145×105 cm (Inv. Nr. 1501).
Wilfried Kirschl, Schwarze Barken in Yport, Öl auf Leinwand, 80×53 cm (Inv. Nr. 1503).
Franz Walchegger, Begegnung, Öl auf Faserplatte, 116×93 cm (Inv. Nr. 1504), Leihgabe des Landes Tirol.
Mia Arch, Grins mit Parseierspitze, 1931, Öl auf Leinwand, 88×66 cm (Inv. Nr. 1506).

Graphik

Fred Hochschwarzer, Entwürfe für Glasgemälde in Schwaz (1952) und Imst (1954), Geschenk des Künstlers.
Andreas Einberger, Bildnisstudie des Dichters Franz Kranewitter, Kohle, Geschenk Prof. Karl Paulin.
Franz Anton Zeiller nach Paul Troger 1761/66, Ehemaliges Hochaltarblatt der Hofkirche Innsbruck, Kreuzauffindung, 24×13 cm. Bleistift (Inv. Nr. T 2620).
Hans Polhaimer (?), um 1530, Gottfried von Bouillon, Entwurf für die von Stefan Godl gegossene Figur in der Hofkirche, Federzeichnung, 29,3×20,9 cm (Inv. Nr. AD 32), Abbildung 2, (Tafel IX).
Paul Troger, Madonna mit Kind, Federzeichnung, 30×17,2 cm (Inv. Nr. T 2612).
Paul Troger, Engel mit hl. Rosa von Lima, Federzeichnung, 23×17,3 cm (Inv. Nr. T 2613).
Trogerkreis, Verkündigung, Federzeichnung, 21,7×15 cm (Inv. Nr. T 2614).
Trogerkreis, Josefs Traum, Federzeichnung, 21,8×16 cm (Inv. Nr. T 2615).
Johann Evangelist Holzer, Hochzeit zu Kana, Federzeichnung, 25,9×20,1 cm (Inv. Nr. T 2616).
Anton Zoller, Das Jesukind erscheint dem hl. Antonius, Kreideskizze, 29,1×20,6 cm (Inv. Nr. T 2617).
Monogrammist G. G. Innsbruck 1769, Ruinenlandschaft. Tuschzeichnung, 17,3×24 cm (Inv. Nr. T 2618).

© Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck download unter www.biologiezentrum.at

Thomas Ender, Sulden, Aquarell, 16,5×24,7 cm (Inv. Nr. E 26).
Albin Egger-Lienz, Studie zu dem Gemälde „Helden 1915", Farbige Kreide (Inv. Nr. E 27).
Max Spielmann, Entwurf für den Altar „Die sieben Schmerzen Mariens" in der Pfarrkirche Fügen 1958. Geschenk des Künstlers.
Konrad Alois Schwärzler, Holzschnittfolge „Die alte Haller Salzstraße" (15 Blätter) samt 12 Druckstöcken und fünf Bände Exlibris. Legat des Künstlers †.
Unbekannter Maler um 1830, Festakt vor der Gloriette am Berg Isel, Aquarell (Innsbrucker Mappe).
Edmund von Wörndle, Drei Skizzenbücher (Inv. Nr. W 49—56).
Martin Köpfle (Höfen, Bez. Reutte), fünf Entwürfe zu Altären und Heiliggräbern 1824—31 (Inv. Nr. A 193—197).
VI. Österreichischer Graphikwettbewerb 1957. Blätter der Preisträger: Oskar Schmal (Nächtliches Konzert, Silberstift), Peter Prandstetter (Landschaft, Aquarell), Therese Schütz-Leinfellner (Hühner, Monotypie), Rudolf Schönwald (Die Abenteuer des Kapitän Singleton, Radierung), Toni Mayr (Hahnenkampf, Tusche, und Rathaus Hall i. T., Federzeichnung), Rudolf Hradil (Schleppkähne, Lithographie), Kurt Absolon (Die weißen Pferde, Federzeichnung), Fritz Aduatz (Schwarze Tiefe, Tempera), Herbert Breiter (Dom in Florenz, Lithographie), Josef Schwarz (Mondpark in China, kolorierte Federzeichnung), Rudolf Kolbitsch (Schausteller, Linolschnitt), Johannes Wanke (Reichsbrücke, Linolschnitt), Herbert Fladerer (Judas, Holzschnitt), Anton Krejcar (Altmannsdorf, Federzeichnung), Richard K. Fischer (Tiefsee, Mischtechnik), Peter Kubovsky (Pferdekaserne, Farblithographie). Geschenk der Tiroler Landesregierung.
VII. Österreichischer Graphikwettbewerb 1958. Blätter der Preisträger: Hans Escher (Fabriksdach, Lithographie), Kay Krasnitzky (Zwei Gestalten, Lithographie), Lore Sitte (Die andere Seite des Ufers, Kreidezeichnung), Ernst Paar (Stilleben, Aquarell), Kurt Göbel (Der große Fisch, Federzeichnung), Karl Stark (Blumen, Aquarell), Norbert Drexel (Stilleben, Kohlezeichnung), Gerhild Diesner (Stilleben, Gouache), Gustav Stimpfl (Fisch, Aquarell), Rudolf Korunka (Musketier, Aquarell), Peppino Wieternik (Wandlung, Bleistift), Peter Kubovsky (Hafen, Lithographie), Hannes Schwarz (Dynamisch, Mischtechnik), Herbert Felice (Gesplitterte Form, Lithographie), Friedrich Fischer (Grün, Blau und Schwarz, Glasdruck). Geschenk der Tiroler Landesregierung.

© Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck download unter www.biologiezentrum.at

Plastik

Pustertaler Meister, um 1440/50, Sitzfigur des hl. Petrus, Zirbe, Höhe 79 cm (Inv. Nr. P. 1045). Abbildung 3, (Tafel X).
Hans Pontiller, Salome, Bronze, Höhe 130 cm (Inv. Nr. B 428).
Ludwig Penz, um 1910, Zwei männliche Figürchen, Zirbe, Höhe 16 bzw. 18,5 cm (Inv. Nr. 1043, 1044).

Kunstgewerbe

Meister A. P. (Regensburg), um 1590/1600, achteckige Kanne, Silber vergoldet, mit Herzbuckeln und gravierter Ornamentik und acht aufgelöteten, gegossenen Silberreliefs antiker Figuren. Am Deckel Löwe mit Wappen. Am Boden spätere Widmung des Klosters Benediktbeuren an Melchior Erhard 1650. Höhe 23 cm, Durchmesser 9,8 cm (Inv. Nr. GO 277) Abbildung 4, (Tafel XI).
Wahrscheinlich Gottlieb Bauer (Augsburg), um 1700, Kanne, Silber vergoldet mit getriebener Silberreliefauflage und Bildnissen Kaiser Leopold I., Kaiserin Eleonore und Kaiser Josef I., Höhe 19 cm, Durchmesser 11,7 cm (Inv. Nr. GO 278).
Deutsch, 1804. Pulverhorn aus Bein mit Ornamentauflage aus vergoldetem, gegossenem Messing. Am Deckel Inschrift Johannes Zimmermann 1804 (Inv. Nr. ES 87). Geschenk Univ.-Prof. Dr. Anton Dörrer, Innsbruck.
Süddeutsch, Ende 18. Jahrhundert, Kruzifix aus Elfenbein. Länge des Corpus 15 cm. (Inv. Nr. E 264).
Süddeutsch 1579, Glasgemälde mit Wappen und Inschrift des Freiherrn Johannes Wellinger von Schneeberg, Obrister Kanzler Erzherzog Ferdinands II., 28.5 × 22 cm (Inv. Nr. GL 599).
Genf, um 1850, Taschenuhr mit leonischer Kette und Kompaßanhänger. Durchmesser 4,2 cm (Inv. Nr. U 154). Geschenk Karl Zelger, Innsbruck.

Münzen und Medaillen

Erinnerungsmedaille des kgl. Bayrischen Infanterie-Leibregiments zur Verteidigung Tirols 1915, Bronze, versilbert, Geschenk Dr. Hans Hochenegg, Hall.
Münzfund von Mötz, 25 Stück Kreuzer, Batzen und Taler von Chur, Salzburg, Bayern, Elsaß, Tirol aus dem 17. Jahrhundert.

© Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck download unter www.biologiezentrum.at

Brakteat, wahrscheinlich Andechser Münzstätte in Innsbruck, 2. Hälfte 12. Jahrhundert, aus dem Fund von Wallishausen. Gewicht 0,70 g.

Musikalien

Pülhorn, hölzernes, ländliches Blasinstrument. 59 cm lang, aus Laatsch. Geschenk Friedrich Mayr, Laatsch.
Teilstücke eines Fagotts, 1. Hälfte 18. Jahrhundert.
Josef Alban, Bozen 1767, Viola.
Bestand alter Noten aus der Jesuitenkirche Hall, Dauerleihgabe der Kirchenverwaltung.
Markus Struger, Innsbruck 1926. Violine.
12 Tänze für das Klavier, 1. Hälfte 19. Jahrhundert aus dem Besitz der Barone Lochau in Schloß Friedberg bei Hall, Geschenk Hermann Spiehs.

Urkunden und Handschriftensammlung

Urkunden von Erzherzogin Claudia Medici, Sigmund Franz und Kaiser Leopold I. Brief Feldmarschall Radetzky.
Das Spiel vom ägyptischen Josef in Axams 1677/78. Dauerleihgabe der Gemeinde Axams.

Allgemeines

Bayrisch, um 1809, Relief vom Gefecht an der Zillerbrücke am 15. Mai 1809. Holz, bemalt 32,5 × 32,5 cm (Patriotische Sammlung).

Bibliothek

Die Bibliothek erhielt einen Zuwachs von 508 Büchern, von denen 355 Geschenke der tirolischen Verlagsanstalten, der Kulturabteilung des Amtes der Tiroler Landesregierung und der Autoren sind. Als neue Zeitschriften wurden eingestellt: Die Vogelwarte (Möggingen), das Österreichischer Waidwerk (Wien), die Mitteilungen der Geologischen Gesellschaft (Wien), Alte und Moderne Kunst (Wien) und das Jahrbuch des Österreichischen Volksliedwerkes. Für die Münzsammlung wurde das sechsbändige Standardwerk „Beschreibung der bekanntesten Kupfermünzen" von Josef Neumann (Prag 1858/72) erworben.

Dr. Erich Egg
Kustos

ZOBODAT - www.zobodat.at

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: Veröffentlichungen des Tiroler Landesmuseums Ferdinandeum

Jahr/Year: 1959

Band/Volume: 39

Autor(en)/Author(s): Egg Erich

Artikel/Article: Verzeichnis der Neuerwerbungen des Jahres 1958 (mit 4 Lichtbildern). 168-172