

ERWERBUNGEN 1980

Mineralogie, Geologie

1 große Gipsstufe mit Schwalbenschwanzwillingen, Haller Salzberg (Geschenk Frau Prof. Stiedorf, Hall i. T.)

1 große Granatstufe, Zillertaler Alpen (Geschenk Verlagsanstalt Tyrolia, Innsbruck)

Zahlreiche versteinerte Pflanzen aus dem aufgelassenen Bergwerk am Nöblachjoch (Geschenk Dr. Irmgard und Helmut Nisters, Innsbruck)

Mehrere Belege aus den Seefelder Ichtjolschiefern mit Fossilien (Geschenk Karl Burmann, Innsbruck)

Zoologie

Mufflonschaf, Waidhofen a. d. Y. (Geschenk Prof. Dr. Trentinaglia, Innsbruck)

Wiesel, Leiblfing (Geschenk W. Neuner, Innsbruck)

3 Wanderratten, Innsbruck (Geschenk Alfred Humer, Innsbruck)

Steinbockkitz, Schmutzgeier (weibl.), Graureiher, Sterntaucher (Geschenke Alpenzoo, Innsbruck)

Waldschnepfe und Rauchschnepfe, Innsbruck (Geschenke Prof. Mag. Walter Gstader, Mutters)

Buchfink (männl.) (Geschenk Mag. Armin Landmann, Innsbruck)

Gartenrotschwanz (weibl.), Kohlmeise, Wintergoldhähnchen, Turmfalke (Geschenke Michael Kohlgruber, Weer)

2 Zaunkönige, Bachstelze, Fichtenkreuzschnabel, Steinschmätzer, Rotkehlchen, Haussperling (leg. W. Neuner)

Mandarinente, Ohrenfasan, asiatischer Fasanenvogel (Geschenke Gärtnerei Schmid, Innsbruck)

Chinesische Wachteleier (Geschenk Prof. Dr. Trentinaglia, Innsbruck)

4 Kiebitzeier, Liesfeld bei Kundl (Geschenk Mag. A. Landmann und W. Neuner, Innsbruck)

Diverse weitere Eifunde aus Nordtirol (leg. W. Neuner)

Rotkehlchennest, Innsbruck (Geschenk Dietmar Benatschke, Innsbruck)

Amsel, Neustift/Aue (Geschenk Johannes Müller, Neustift)

13 Cypraeidae, 55 Olividae und 72 Conidae; 1 Strombus goliath; 1 Cypraea fuscodentata; 1 Conus gloriamaris; 1 Ancilla urasina; 1 Ancilla cingulata vesesiana; 1 Fasciolaria aurantiaca; 32 Conchylien (Philippinen), 14 Conchylien (Brasilien), 9 Conchylien (Holland), 4 Conchylien (Ravenna) (Geschenke Dr. Irmgard und Helmut Nisters, Innsbruck)

216 Conchylien aus Puerto Rico und Jugoslawien (Geschenke Herr und Frau Schwenninger, Wattens)

Eigene Sammeltätigkeit in Nordtirol (ca. 250 Stück Landschnecken)

Botanik

Herbarium des Leopold Perlinger Nr. 3 (1859)

Herbarium der Maria Traunsteiner Heft 2

ca. 150 Herbarbelege Traunsteiner (A. 20. Jh.)

3 Schachteln und 2 Mappen mit mikroskopischen Präparaten (Dauerleihgaben des Heimatmuseums Kitzbühel)

Subfossiler Ast aus der Tongrube Fritzens (ca. 26.000 Jahre alt)

Zahlreiche Herbarbelege aus Südtirol (Geschenk Bruno Bosin, Bozen)

Zahlreiche Herbarbelege aus Nordtirol (ca. 1.000 Stück) (Geschenk Dr. Irmgard Nisters, Innsbruck)

Zahlreiche Herbarbelege aus eigenen Sammeltätigkeiten (Tarmann, Burmann, Neuner), besonders aus den Südalpen und aus dem Penkengebiet im Zillertal
 Samenherbar aus Südtirol (Geschenk Bruno Bosin, Bozen)

Entomologie

Erster Teil der Macrolepidopterenammlung Burmann (Alpenspezialsammlung), 140 Kästen Geometridae, ca. 28.000 Stück, 46 Paratypen; 4 Kästen Aegeriade, 500 Stück; 1 Holotypus, 1 Lectotypus, 10 Paratypen, 9 Paralectotypen (Geschenk Karl Burmann, Innsbruck)
 Käfersammlung Ostalpen, 34 Kästen, 9.789 Stück, 13 Paratypen (Geschenk Oberforstrat Dipl.-Ing. Wilhelm Hassenteufel, Absam)
 674 Tagfalter (Alpengebiet)
 Mehrere 1.000 Schmetterlinge aus eigener Sammeltätigkeit (Burmans, Tarmann, Neuner) aus Nord- und Südtirol bzw. dem Trentino
 Faltermaterial für Schulsammlungen (Geschenk Eduard Nissler, Hall i. T.)
 Zucht- und Bildmaterial über Südtiroler Insekten (Geschenk Bruno Bosin, Bozen)

Vor- und Frühgeschichte

Fußzierfibel mit flachem Bügel und mitgegossenem Nadelhalter. Die schlichte, auf den Fuß aufgesteckte Zierplatte mit Kreisäugen, die Bügelmitte mit Strichgruppen verziert. Die Fibelnadel fehlt. Bronze. Fundort: Kirchbichl, Grattenbergl. Inv. Nr. 18.635 (Geschenk von cand. phil. Allinger-Csollich).

Vollgriffschwert vom Typus Riegsee. Die rund-ovale Knaufplatte ist mit Paragrafenhaken und randlichen Strichbändern auf der Oberseite, mit einer Kreislinie und Tannenreisdekor auf der Unterseite verziert, der kleine Knaufknopf ist ebenfalls mit zartem Tannenreisdekor überzogen. Die unmittelbar unter der Knaufplatte am stärksten eingezogene Griffstange hat einen leicht geschwungenen Umriß, die Schultern des Hefts sind gewölbt, die Heftspitzen, auf denen je eine echte Niete sitzt, zeigen nach unten. Der Heftbogen ist halbkreisförmig und sehr breit. Die Paragrafenlinien und ein Kreispaar auf der Griffstange sind kaum mehr erkennbar. Die schiffblattförmige Klinge hat einen getreppten Querschnitt mit breiter Mittelrippe. Bronze. Länge 65,4 cm, Länge des Griffs 11,6 cm, größter Durchmesser der Knaufscheibe 4,9 cm. Fundort (nicht gesichert!): zwischen Götzens und Birgitz. Inv. Nr. 18.636.

Lanzenspitze, stark beschädigt. Der ehemalige Umriß ist nicht mehr erhalten, auf der deformierten Tülle ist ein Befestigung an einem Schaft mittels einer Niete dienendes Loch noch erkennbar. Bronze. Erhaltene Länge 14 cm. Fundort: Hart im Zillertal, Bachleralm. Inv. Nr. 18.637 (Geschenk von Herrn Walter Cerny).

Kugelkopfnadel mit leicht geschwollenem Hals, der durch ein flüchtig angebrachtes Spiralbandmuster verziert ist. Der leicht kegelförmige Kugelkopf ist rezent etwas abgebogen. Bronze. Länge 18,1 cm. Fundort: Stans, Rizuelhals. Inv. Nr. 18.638 (Geschenk von Herrn Josef Atzl).

Schaberartiges Feuersteingerät aus hellbeigem, weißgefleckten Chalcedon. An der Arbeitskante muschelige Retuschen. Fundort: Zwischen Mutters und Gärberbach. Inv. Nr. 18.639 (Geschenk von Frau Elisabeth Fricke).

Grabungsfunde aus dem römerzeitlichen Gräberfeld in Innsbruck-Veldidena (Notgrabung auf dem Gelände des ehemaligen Lorenziackers; hier errichteten die Innsbrucker Verkehrsbetriebe auf dem dem Stift Wilten gehörigen Grundstück GP 1216/97 Remisen und eine Werkshalle). Aus 124 geborgenen Brand- und Körpergräbern (die Zahl der vor dem Einsetzen der archäologischen Untersuchungen bereits zerstörten Gräber ist nicht bekannt) wurden 71 Tongefäße, Bruchstücke von weiteren 85 Tongefäßen, 8 Glasflaschen, 5 Specksteingefäße, 51 Eisen-, 61 Bronze- und 7 Beingegegenstände, 12 Tonlampen, 24 Bronze- oder Kupfermünzen, Ketten von Glasperlen u. a. geborgen. Inv. Nr. 18.640.

Grabungsfunde aus einem im Nordosten bereits zerstörten römerzeitlichen Gebäude, vor allem Bronzemünzen, Keramikbruchstücke und Eisengegenstände. Inv. Nr. 18.641

Kopie des um 1900 in einem Steinbruch bei Hölzelsau gefundenen Gürtelhakens aus Bronze (Original in der Prähistorischen Staatssammlung, München) Inv. Nr. 18.642.

Kopie des 1877 in Innsbruck »Beim Grundgraben für die Turnhalle in der Fallmerayerstrasse« gefundenen Negauer Helms (Original im Museum für Vor- und Frühgeschichte, Berlin) Inv. Nr. 18.643.

Langenspitze aus Bronze mit leicht geschweiftem Blatt. Gefunden im Großkar am südlichen Abhang des 2.476 m hohen Wörner im Karwendel. L. 14,4 cm. (Geschenk von Herrn Gerrit Müller, D – 7815 Kirchzarten). Inv. Nr. 18.644

Bruchstücke von scheibengedrehten mittelalterlichen Tongefäßen (Geschenk von Dr. Martin Bitschnau) Fundort: St. Anton, Burgruine Arlberg. Inv. Nr. 18.645

Tongefäßbruchstücke unbekannter Zeitstellung (Geschenk Dr. Martin Bitschnau). Fundort: Tulfes, Kolbenturm. Inv. Nr. 18.646

Henkeltöpfe, Fritzner Schalen, Schalen mit S-förmigem Profil, Sanzeno-Schalen, Dreifachgefäße, verzierte und unverzierte Astragali, ausgegraben 1977 von Landeskonservator Dr. Gerard Kaltenhauser in einem Quellheiligtum, einer Höhle in der Flur »Schrofen« in Telfes im Stubaital, GP. 426. Inv. Nr. 18.647, 1–525

Estrichfragment, Ziegelsplitter mit Kalkmörtel gebunden und geschliffen. Dicke des Bodens: 1,8 cm. Aus dem römischen Haus in Wörgl, Unterkrumbacherfeld. Inv. Nr. 18.648.

Gemälde – (L) = Leihgabe des Landes Tirol

Francesco Lucchese, Himmelfahrt Mariens, 1605, Öl/Lw., 185 x 115 cm, bez.li.Mi.: Franciscus Luches pinx. Hall anno 1605; Inv. Nr. 1079

Nikolaus Weiss, Küchenstillleben mit Geschirr, Gemüse und Kalbskopf, 1681, Öl/Lw., 93 x 116 cm, sign.re.: NW 1681; Inv. Nr. 1114

Johann Georg Singer, Landschaft mit Gebirgskette im Hintergrund, 1769, rücks. sign., Öl/Lw., 66 x 86 cm; Inv. Nr. 1077

Josef Adam Mölk, Anbetung der Könige, nach 1774, Öl/Lw., 152 x 238 cm, sign.li.u.: Adam v. Mölk; Inv. Nr. 1111

Giovanni Segantini, Nächtliche Szene, 1890, Öl/Lw., 41 x 63 cm, bez.li.u.: G. Segantini all'amico Osio (?) Battista; Inv. Nr. 3493

Carl Ludwig Landeck, 1895, Öl/Lw., 47 x 64,5 cm, sign.; Inv. Nr. 3497 (Geschenk von Georg Haslauer, Salzburg)

Unbekannter Maler, A.20. Jh., Porträt Kaiser Franz Joseph, Öl/Lw., 145 x 85 cm; Inv. Nr. 3490 (L)

Oswin Höfer, Damenbildnis, 1920, Öl/Pappe, 48 x 34 cm; Inv. Nr. 1113

Artur Nikodem, Berglandschaft mit Birken, 1924, Öl/Lw., 64 x 71 cm; sign., Inv. Nr. 1120 (L)

Josef Dobrowsky, Blick zur alten Höttinger Pfarrkirche, 1924, Öl/Lw., 69 x 54 cm, sign.; Inv. Nr. 3487 (Leihgabe der Sparkasse Innsbruck-Hall)

Hans Zötsch, Porträt Josef Speckbacher, 1928, Öl/Karton, 69 x 49 cm; Inv. Nr. 3489 (L)

Lois Alton, Frau des Künstlers, 1948, Öl/Faserplatte, 80 x 91 cm, sign., Inv. Nr. 3467 (Leihgabe der Tiroler Handelskammer, Innsbruck)

Franz Elsner, Perlhühner, Öl/Lw., 71 x 93 cm, sign.; Inv. Nr. 3482 (L)

Anton Hofer, Plakatentwurf Giornata Mondiale del Risparmio . . . 1957, Acryl auf Holzfaserplatte, 100 x 70 cm; Inv. Nr. 3485 (Geschenk des Künstlers)

Walter Khüny, Sitzender weiblicher Akt, 1959, Öl/Karton, 51 x 38 cm; Inv. Nr. 3483 (L)

Oswald Kollreider, Porträt Max Edlinger, 1963, Öl/Faserplatte, 102 x 73 cm; Inv. Nr. 3488 (Geschenk von Max Edlinger, Völs)

Johannes Pfeil, Ortsenthebung – Selbstbewegung, 1975/76, Öl/Karton, 49 x 71 cm; Inv. Nr. 3481 (L)

Walter Nagl, Selbstbildnis, 1977, Öl/Lw., 65 x 50 cm; Inv. Nr. 3496 (L)

- Ilse Greminger, Palazzo, 1978, Öl/Faserplatte, 110 x 90 cm; Inv. Nr. 3492 (L)
Peter Adrian Larcher, Kartenspiel, 1977, Wasserfarben auf Sperrholzplatte, 61 x 79 cm; Inv. Nr. 3480 (L)
Hermann Bayer, Bild 696, 1978, Acryl/Lw., 50 x 70 cm; Inv. Nr. 3484 (L)
Hans Wolfsbauer-Schönau, Salzburg, 1979, Öl/Lw., 50 x 70 cm; Inv. Nr. 3479 (L)
Albert Hofer, Meerlandschaft, 1979, Mischtechnik, 65 x 53 cm; Inv. Nr. 3491 (L)
Hermann Bayer, Bild 6911, 1980, Acryl/Lw., 51 x 70 cm; Inv. Nr. 3495 (L)

Grafik

- Elf Zeichnungen von Jakob Plazidus Altmutter zum Thema Tiroler Freiheitskampf 1809 und diverse Skizzen, Feder in Grau bzw. Bleistift; Inv. Nr. T 2897–2899, 2901–2908 (Geschenke von Prof. Oswald Oberhuber, Wien)
Unbekannter Maler, 1833, Ansicht von Zell am Ziller, Gouache; Inv. Nr. W 23332 (Bibliothek)
Unbekannter Maler, um 1840, Ansicht von St. Margarethen-Buch bei Schwaz, Aquarell; Inv. Nr. W 23333 (Bibliothek)
Jacob Joas, Hand-, Ohr-, Mund-, Arm-, Bein- und Kopfstudien, Bleistift, Kohle; Inv. Nr. J 35–44
Michael Brüll, Alpbacher Wohnstube, Entwürfe für Möbel, um 1900, Tusche, Aquarell; Inv. Nr. A 294
Michael Brüll, Zillertaler Schlafzimmer, Entwürfe für Möbel, um 1900, Tusche, Aquarell; Inv. Nr. A 293 (Geschenke von Herrn Brüll, Innsbruck)
August Pezzey, Der König von Thule, 1902, Bleistift; Inv. Nr. P 178
August Pezzey, Ruinen, 1897, Bleistift; Inv. Nr. P 179
Lois Alton, Prozession, Öl/Papier; Inv. Nr. A 51 (L)
Lois Alton, Tyrol, Plakatentwurf mit Altstadt von Innsbruck, Farbkreide, Tempera; Inv. Nr. A 52 (L)
Josef Böck, Oberländer Dorf, 1979, Holzschnitt, Inv. Nr. B 191; (Geschenk der Tiroler Arbeiterkammer, Innsbruck)
Friedrich Deisenberger, Schweighof am Zammerberg, 1978, Siebdruck; Inv. Nr. D 105 (Geschenk der Tiroler Arbeiterkammer, Innsbruck)
Rudolf Dimai, Dorfstraße, 1930, Bleistift, Aquarell; Inv. Nr. D 102
Rudolf Dimai, Gartenlandschaft, Bleistift, Aquarell; Inv. Nr. D 104
Rudolf Dimai, Porträt, 1977, Aquarell; Inv. Nr. D 103 (Geschenke des Künstlers)
Norbert Drexel, Stilleben mit weißer Flasche, 1979, Pastell, Kohle, Tempera; Inv. Nr. D 106 (L)
Andreas Einberger, Gossensaß, Kirchstraße, 1910, Holzschnitt; Inv. Nr. E 77
Andreas Einberger, Gossensaß, Knappenkapelle, 1911, Holzschnitt; Inv. Nr. E 78 (Geschenke von Franz Patscheider, Dachau)
Hans Fronius, Pilatus, 1977, Radierung; Inv. Nr. F 189
Herbert Fuchs, Projekt Fabrik, 1980, Acryl auf Papier; Inv. Nr. F 190 (L)
Hans Grosch, Objekt, 1979, Collage; Inv. Nr. G 95 (L)
Hans Grosch, Ohne Titel, 1980, Grafit; Inv. Nr. G 93 (L)
Otto Gundolf, Kälte, 1980, Bleistift, Aquarell; Inv. Nr. G 96 (L)
Herbert Gurschner, Paar in italienischer Landschaft, Farbholzschnitt; Inv. Nr. G 94
Oswald Haller, Stilleben, 1978, Tempera; Inv. Nr. H 228 (L)
Louis Hechenbleikner, The Builder, 1957, Farblitho; Inv. Nr. H 230 (L)
Louis Hechenbleikner, Forgotten Image, 1958, Farblitho; Inv. Nr. H 231 (L)
Franz Helmer, Arzl im Winter, Farblinolschnitt; Inv. Nr. H 237 (L)
Franz Helmer, Vorhof eines Bauernhofes, Farblinolschnitt; Inv. Nr. H 238 (L)

- Franz Helmer, Kasern (Schmirn), Farblinolschnitt; Inv. Nr. H 239 (L)
Franz Helmer, Olperer, Farblinolschnitt; Inv. Nr. H 236 (L)
Chryseldis Hofer, Der Tisch aus meinem Zimmer – draußen, 1974, Ölkreide, Tempera; Inv. Nr. H 227 (L)
Walter Honeder, Geburt Christi, 1980, Farbholzschnitt; Inv. Nr. H 235 (Geschenk des Künstlers)
Hans Krenn, Die Mutter trägt ihr schweres Kind, 1968, Radierung; Inv. Nr. K 249
Hans Krenn, Vogelmensch, Farblithographien; Inv. Nr. K 245–248
Oskar Laske, Neustift, Stubai, um 1935, Tempera; Inv. Nr. L 145
Erich Lechleitner, Porträt Univ.-Prof. Dr. Bruno Sander, 1924, Aquarell; Inv. Nr. L 147 (Geschenk der Frau des Künstlers)
Christine Ljubanovic, Der Stein, eine lithografische Bildergeschichte, 1980; Inv. Nr. L 146 (L)
Christine Ljubanovic, Steine, 1980, Radierung; Inv. Nr. L 148 (L)
Christine Ljubanovic, Sonne und Erde, 1980, Radierung; Inv. Nr. L 149 (Geschenk des Landes Tirol)
Manfred Mayr, Papier zerknittert, 1979, Radierung; Inv. Nr. M 75 (L)
Carmen Müller, Etsch, Bleistift, Pastell; Inv. Nr. M 77 (L)
Oskar Mulley, Stiftsgasse in Innsbruck, 1919, Mischtechnik; Inv. Nr. M 74
Martha Murphy, Tropea, 1980, Wachskreide; Inv. Nr. M 76 (L)
Werner Otte, Heimalm, 1976, Acryl; Inv. Nr. O 27 (L)
Elmar Peintner, Kind, 1974/75, Radierung; Inv. Nr. P 184 (L)
Elmar Peintner, Bäume und Wurzeln, 1976, Radierung; Inv. Nr. P 185 (L)
Elmar Peintner, Mondberg, 1975, Radierung; Inv. Nr. P 186 (L)
Elmar Peintner, Waggen, 1978, Radierung; Inv. Nr. P 187 (L)
Hans Perlornigg, Straßenschild, 1980, Siebdruck; Inv. Nr. P 188 (L)
Harald Pickert, Wiener Ballhaus, 1979, Kupferstich; Inv. Nr. P 177 (Geschenk von Hofrat Dr. Hans Wieser, Innsbruck)
Harald Pickert, 11 Exlibris, Kupferstiche; Inv. Nr. P 195–205 (L)
Monika Posch-Pfeifle, Im Gewitterregen, 1980, Pastell, Aquarell; Inv. Nr. P 194 (L)
Josef Prantl, Am Strand, Holzschnitt; Inv. Nr. P 189
Josef Prantl, Akt, Holzschnitt; Inv. Nr. P 190
Josef Prantl, Kartenspieler, Holzschnitt; Inv. Nr. P 191
Josef Prantl, Ladiser Bauern, Holzschnitt; Inv. Nr. P 192
Josef Prantl, Selbstbildnis, Radierung; Inv. Nr. P 193
Artur Salner, Objekte, 1976, Tempera; Inv. Nr. S 331 (L)
Werner Schnegg, Stilleben, 1968, Serigraphie; Inv. Nr. S 329 (Geschenk der Tiroler Arbeiterkammer, Innsbruck)
Helmut Schober, Monumento dell attinno, 1979, Grafit; Inv. Nr. S 338 (L)
Helmut Schober, Leiter-Zeichnung, 1979, Bleistift; Inv. Nr. S 324 (L)
Ernst Schroffenegger, St. Hubertus, Fulpmes, Aquarell, Tempera über Bleistift; Inv. Nr. S 332 (L)
Ernst Schroffenegger, Wintergewitter in Seefeld, 1971, Tempera; Inv. Nr. S 334 (L)
Franz Paul Schunbach, Selbstbildnis, 1980, Lithographie; Inv. Nr. S 335 (L)
Ludwig Schwarz, Sonnenblumen, 1976, Siebdruck; Inv. Nr. S 330 (Geschenk der Tiroler Arbeiterkammer, Innsbruck)
Ludwig Schwarz, Innauen Herbst, 1980, Aquarell; Inv. Nr. S 336 (L)
August Stimpfl, N. Y. Manhattan, 1980, Bleistift; Inv. Nr. S 337 (L)

- Anton Tiefenthaler, Felsen und Bäume, 1970, Bleistift, Aquarell; Inv. Nr. T 91 (L)
Anton Tiefenthaler, Am Tiber, 1976, Bleistift, Aquarell; Inv. Nr. T 92 (L)
Oskar Tilscher, Kolibri, 1919/20, Aquarell; Inv. Nr. T 87
Oskar Tilscher, Kriegsmelodie, 1943, Aquarell; Inv. Nr. T 88
Oskar Tilscher, Selbstporträt, 1964, Ölkreide; Inv. Nr. T 89
(Nachlaß des Künstlers)
Erich Torggler, Nonne, 1920, Tempera; Inv. Nr. T 86
Peter Paul Tschaikner, Materialbild 198, 1980, Collage; Inv. Nr. T 90 (L)
Alfons Walde, Sitzende Dame, 1917, Bleistift; Inv. Nr. W 125 (Geschenk von Dr. Erich Egg, Innsbruck)
Lois Weinberger, Drucksachen, 1980, 10 Monotypien; Inv. Nr. W 129/1–10 (L)
Peter Willburger, Bäume, 1980, Radierung; Inv. Nr. W 127
Peter Willburger, Landschaften, 1980, Radierungen; Inv. Nr. W 128
Raimund Wörle, Taufgang, um 1920/30, Farbholzschnitt; Inv. Nr. W 126
Alfred Zangerl, Der alte Mann und das junge Mädchen, um 1920, Holzschnitt; Inv. Nr. Z 26
Alfred Zangerl, Dorf Tirol bei Meran, Radierung; Inv. Nr. Z 27
Mappe »Pegasus« mit Farblithographien von Hans Hoffmann-Ybbs (Inv. Nr. H 229), Birgit Jürgenssen (Inv. Nr. J 19), Valentin Oman (Inv. Nr. O 28), Ernst Skricka (Inv. Nr. S 325), Hans Staudacher (Inv. Nr. S 326), Peter Sengl (Inv. Nr. S 327) (Geschenk der Mobil Oil Austria AG Wien)

17. Österreichischer Grafikwettbewerb Innsbruck 1980

- Karl Heinz Bloyer, Versuchung, 1979, Blei- und Kopierstift; Inv. Nr. B 190 (Leihgabe des Bundesministeriums für Unterricht und Kunst, Wien)
Manfred Mayr, Stilleben mit Konservendosen, 1978, Radierung, Aquatinta; Inv. Nr. M 72 (L)
Drago J. Prelog, Fenster II, 10. 8. 1978, Tusche, Buntstifte, Collage; Inv. Nr. P 181
Heinz Göbel, Landschaft, 1980, Grafit, Buntstift, Aquarell, Collage; Inv. Nr. G 92
J. G. Eitl, Zeichen, 1978, Grafit, Rötel, Tempera; Inv. Nr. E 75
Rudolf Stampfer, Zermalung (Moden Müller), 1978, Collage, Acryl; Inv. Nr. S 321
Vera Albustin, Korrektur I, 1979, Mischtechnik; Inv. Nr. A 50
Günter Egger, Dürres Kaktusblatt, 1978, Farbradierung; Inv. Nr. E 73
Gernot Baur, Zeichnung 77, 1977, Bleistift; Inv. Nr. B 189
Willi Pechtl, Jura-Soyfer-Gedenkplakat, 1978, Siebdruck; Inv. Nr. P 180
Harald Schreiber, Angeschlich'ner Unterschlupf, 1979, Blei- und Buntstifte; Inv. Nr. S 323
Anneliese Ehrlich, Bootssteg, 1979, Radierung, Lithographie; Inv. Nr. E 74
Josef Herbert, Mischmaschine, 1979, Kugelschreiber, Bleistift, aufgebügelt; Inv. Nr. H 226
Maria Moser, Uhr ohne Zeit, 1979, Mischtechnik; Inv. Nr. M 73
Hans Baurecht, Salzburg von der Humboldtterrasse, 1978, Tuschpinsel; Inv. Nr. B 188 (Leihgabe des Bundesministeriums für Unterricht und Kunst, Wien)
Anton Eckel, Lienzer Dolomiten, 1979, Bleistift, Aquarell; Inv. Nr. E 76 (Leihgabe des Bundesministeriums für Unterricht und Kunst, Wien)
Ernst Friedrich, Impressionen von meiner Ausstellung bei Stadler-Paris 1979, 1980, Grafit, Wachskreide; Inv. Nr. F 188 (Leihgabe des Bundesministeriums für Unterricht und Kunst, Wien)
Christine Susanne Prantauer, Von hier nach dort und, 1979, Bleistift, Buntstifte, Kreide, Ölkreide; Inv. Nr. P 182 (Leihgabe des Bundesministeriums für Unterricht und Kunst, Wien)
Josef Sattler, Machtlos, 1978, Kohle, Aquarell, Acryl; Inv. Nr. S 320 (Leihgabe des Bundesministeriums für Unterricht und Kunst, Wien)

- Martina Funder, Verlorenes versinkt, 1979, Radierung; Inv. Nr. F 187 (L)
Hermann Härtel, Graz, Blick vom Schloßberg, 1979, Farbradierung; Inv. Nr. H 224 (L)
Peter Holowka, Geheimer Bericht, 1979, Blei- und Buntstifte; Inv. Nr. H 225 (L)
Günter Jerabek, Vogelstangen, 1979, Grafit, Tempera; Inv. Nr. J 18 (L)
Günter Nußbaumer, In der Vorstadt, 1980, Bleistift; Inv. Nr. N 130 (L)
Armin Pramstaller, Grabenbruch, 1979, Radierung; Inv. Nr. P 183 (L)
Josef Spätauf, Burg Raabs an der Thaja, 1978, Grafit; Inv. Nr. S 322 (L)

Plakate

- Schaufensterwettbewerb 800-Jahr-Feier Innsbruck 1980, Litho, bez. Zelger; Inv. Nr. PL Z 11, 12 (Geschenk der Tiroler Handelskammer, Innsbruck)
Festwoche 21.–29. Juni 1980, 800 Jahre Innsbruck, Litho, bez. Zelger; Inv. Nr. PL Z 13a, b (Geschenk Stadtmagistrat Innsbruck)
Walter Pötsch:
Los geht's in Gerlos, 1979, Litho; Inv. Nr. PL P 61
Tiroler Schischule TS, Litho; Inv. Nr. PL P 62
Schischule Seefeld, Litho; Inv. Nr. PL P 63
Lifteln im Zillertal, Litho; Inv. Nr. PL P 64
Lake Placid 1980 New York USA, Litho; Inv. Nr. PL P 65
Bleib nicht liegen, komm nach Fügen (Winter bzw. Sommer), Litho; Inv. Nr. PL P 66 und 67
Dokumenten Weine, Weinkellerei Hiesinger, Jenbach und Langenlois, Litho; Inv. Nr. PL P 68
Mach mit Tirol – immer weiter mit der RAIKA, Litho; Inv. Nr. PL P 68
Skircircus Saalbach Hinterglemm, Litho, Inv. Nr. PL P 70
Wanderbares Pettneu am Arlberg, Litho; Inv. Nr. PL P 71
Nordisch-alpines Skizentrum Pettneu am Arlberg, Litho; Inv. Nr. PL P 72 und 73
(Geschenke Pötsch-Innovationen, Innsbruck)
Viktor Herzner – Atelier Classic:
Weyrer Loden, Litho; Inv. Nr. PL C 6
Tiroler Lodenhaus Innsbruck, Litho; Inv. Nr. PL C 7
Innsbruck . Tyrol . Austria, Litho; Inv. Nr. PL C 8
22. Innsbrucker Messe 1954, Litho; Inv. Nr. PL C 9
23. Innsbrucker Messe 1955, Litho; Inv. Nr. PL C 10
1. Tiroler Landessängertreffen Innsbruck 1952, Litho; Inv. Nr. PL C 11
Tirol – Straßenverkehrskreuz der Alpen, Ausstellung Innsbruck, Siebdruck; Inv. Nr. PL C 12
Ötztal . Tirol . Austria, Litho; Inv. Nr. PL C 13
Alpin – die tiroler keilhose, Siebdruck; Inv. Nr. PL C 14
Sattelbergbahnen, Gries am Brenner, Offset; Inv. Nr. PL C 15
Tennis, Litho; Inv. Nr. PL C 16
Die Rose von Bagdad, Litho; Inv. Nr. PL C 17
Stubai Tyrol . Austria, Litho; Inv. Nr. PL C 18
Innsbruck . Tirol . Austria, Litho; Inv. Nr. PL C 19a, b, 20a, b, 21
Tyrol, Litho; Inv. Nr. PL C 22
Die Bunt-Karierten, Kabarett, Blitzlichter, Litho; Inv. Nr. PL C 23
Non stop Kino Innsbruck, Litho; Inv. Nr. PL C 24
Lumbagin bei Hexenschuß . . ., Litho ; Inv. Nr. PL C 25
Igls – Tyrol. Austria, Litho; Inv. Nr. PL C 26
Weyrer Loden, Tiroler Loden aus Innsbruck, Litho; Inv. Nr. PL C 27
(Geschenke von Viktor Herzner, Atelier Classic, Innsbruck)
Ski-Club Arlberg, Litho; Inv. Nr. PL B 18
Mayr-Müller, Ausstellung Kunstpavillon Innsbruck 1980, Litho; Inv. Nr. PL M 12

Plastik

Madonna mit Kind aus Pfons, um 1380, Zirbenholz, Höhe 115 cm, rückseitig gehöhlt, ursprüngliche Fassung; Inv. Nr. P 284

Tirol, um 1500, Trauernde Maria und Apostel Johannes von einer Kreuzigungsgruppe, Linde, Höhe 93 bzw. 92 cm, aus der Bachebenkapelle in Rietz; Inv. Nr. P 308 und P 309 (Leihgabe der Pfarre Rietz)

Tirol, um 1515/20, Jugendlicher Heiliger, Linde, Höhe 124 cm; Inv. Nr. P 305

Tirol, um 1515/20, Hl. Priester (Valentin?), Linde, Höhe 122 cm; Inv. Nr. P 306

Tirol, um 1515/20, Hl. Bischof Valentin, Linde, Höhe 131 cm; Inv. Nr. P 307
(Leihgaben der Pfarre Rietz)

Josef Götsch, Hl. Johannes von Nepomuk, Linde, Höhe 104 cm, Originalfassung; Inv. Nr. P 289

Hans Plangger, Peitschenschmöller, 1930, Bronze, Höhe 72,5 cm; Inv. Nr. B 565 (L)

Franz Bacher, Zecher, 1952, Holz, Höhe 47,3 cm; Inv. Nr. P 2083 (L)

Dieter Manhartsberger, Objekt – Partec 2, 1971, Eisen, Acryl, 36 x 37 x 10 cm; Inv. Nr. P 2084 (L)

Sigfried Krismer, Wachstum, Bronzerelief, 41 x 82 cm; Inv. Nr. B 567 (L)

Gottfried Fuetsch, Lautenspieler, 1979, Zirbe, Höhe 70 cm; Inv. Nr. P 2085 (L)

Erich Keber, Stadtengel, 1979, Aluguß, patiniert, Höhe 42,5 cm; Inv. Nr. B 564 (L)

Christian Bachlechner, Sitzende, 1979, Bronzerelief, 40 x 40 cm; Inv. Nr. B 566 (L)

Franz Niederlaimbacher, Paulus auf Zypern, 1980, Blech-Treibarbeit, 35 x 26 cm; Inv. Nr. B 568 (L)

Heinrich Zack, Objekt, 1980, Eisen, geschweißt, H 44 cm, Dm 70 cm; Inv. Nr. P 2086 (L)

Glas

Becher, farbloses Glas, doppelkonische Form, Glasschnitt: Herzen, Blattranken, Vögel (zum 5. Volksliedersingen in Rattenberg 1935), Glashütte Kramsach 1935, Höhe 11 cm; Inv. Nr. GL351 (Geschenk von Univ.-Prof. Dr. Walter Senn, Igls)

Technik, Gewerbe

Handdruckerei, um 1900, mit Zubehör u. a. Kasten mit Schrifttypen (Geschenk Dipl.-Ing. Hannes Bittner, Schwaz)

Modell-Eisenbahn, 2 Garnituren Zillertalbahn (2 Lokomotiven, 6 Waggons)

Tretkurbelfahrrad mit Seilzugbremse, Eigenkonstruktion, um 1890. – Hochrad mit Druckfedersattel, Radialspeichen und Vollgummibereifung, 1880/90. – Kreuzrahmenrad mit Kettenantrieb, 1900/10 (Leihgaben des Radfahrvereines Halltal, Absam)

29 Stück Locheisen, Hammer, Kanthammer etc., aus einer Schmiedewerkstätte in Schwaz stammend
2 Rodeln, um 1900/1910 (Geschenk Roman Humenberger, Völs)

Schreibmaschine Marke »Mignon«, gegen 1900 (Geschenk Paula Holzhammer, Innsbruck)

1 Schi, Marke »Nordtirol«, aus der Schifabrik Halhammer, Hall i. T., mit Kanten, Bindung unvollständig, um 1950 (Geschenk Dr. Wolfram Wieser, Volders)

Mehrspänniger Frachtwagen, Zunftzeichen der Fuhrleute, um 1800 (Leihgabe Tiroler Volkskunstmuseum, Innsbruck)

2 Bierdeckel der ehem. Brauerei Büchsenhausen, Innsbruck, mit Ansicht des Schlosses, um 1910 (Geschenk Frau Nissl, Innsbruck)

Schuldverschreibung der Mittenwaldbahn über 10.000 Kronen, 1912, Doppelblatt mit Talon. – Aktie der k.k. priv. Bozen-Meraner-Bahn über 100 Gulden, 1882, Doppelblatt mit Talon.

Uhren

Stockuhr von Johann Franz Treibler, Innsbruck, um 1720 (Leihgabe Tiroler Volkskunstmuseum)

Historische Sammlung

5 Schießscheiben von 2. H. 18. Jh., 1838, 1848, 1849, 1883 (Leihgaben des Tiroler Volkskunstmuseums, Innsbruck)

Scheibe der Fahnenweihe der Standschützenkompanie Innsbruck, 1741 (Leihgabe der Hauptschützengesellschaft Innsbruck)

67 historische Fotos bzw. Ansichtskarten, vornehmlich Tirol betreffend, ca. 1890/1910 (Geschenk Herbert Bittner, Schwaz)

12 historische Fotos (Raum Innsbruck), ca. 1890/1910 (Geschenk Paula Holzhammer, Innsbruck)

7 historische Ansichten von Tiroler Orten, ca. 1890/1910 (Geschenk Georg Haslauer, Salzburg)

US-Soldat, Angehöriger der sog. Kaktus-Division, in Innsbruck 1945, Aquarell von Oskar Tilscher (Nachlaß des Künstlers)

2 verschiedene Diplome (Vordrucke) für Auszeichnungen beim Schaufensterwettbewerb anlässlich der 800-Jahr-Feier der Stadt Innsbruck, Entwürfe von Prof. Arthur Zelger, 1980 (Geschenk WIFI)

Eiserner Schlagstock (ausziehbar), verwendet um 1930 (Geschenk Univ.-Prof. Dr. Walter Senn, Igls)

Marterle für Josef Hörtnagl (Gries am Brenner), 1805

Marterle für Anna Sponring, 1912

Jux-Postkarte auf den Kriegseintritt Italiens 1915 – Aufruf an die Offiziere und Soldaten Deutsch-Österreichs, Ende Okt./Anf. November 1918 (Geschenke von Herrn Widner, Innsbruck)

2 Alben mit Verschlussmarken-Serien verschiedenen Inhalts, ca. 1905–1930

»Deutsches Ritual für die Militär Garnisons Spitals Capelle«, 1855 und »Rituale Italiano«, 1855 (Geschenk Dr. Nikolaus Kogler, Innsbruck)

Waffen

Scheibenstutzen, Hinterlader, mit Martini-Verschluss, von Johann Peterlongo, Innsbruck, um 1880

Perkussionspistole, Vorderlader (Vogelschrotpistole?), von J. Sanftl, Bozen, um 1840/50

Kartographie

Übersichtskarte vom Rajons des 1. k.k. Mappierungs-Inspektorates, 1855, 8 Teile, Aquarell

Innsbruck-Plan, handgezeichnet, um 1860

Tirol-Karte, handgezeichnet, um 1860

Generalkarte der Österreichisch-ungarischen Monarchie, von J. Scheda, Ende 19. Jh.

Umgebungs-Karte von Innsbruck, Ausschnitt aus der Generalstabskarte von Tirol, 1882 (Geschenk Dr. Wolfram Wieser, Volders)

Nachdrucke (1980) der Karten von Innsbruck und Umgebung von Peter Anich, 1764 und 1766, in Mappen mit Begleittext

Umgebungskartensammlung, Faksimile-Ausschnitte aus dem ATLAS TYROLENSIS von P. Anich und B. Hueber, 1774, ca. 30 Blätter, hrsg. vom Volkstumsverband Tirol 1980.

Porträt Peter Anichs (nach dem Gemälde von Philipp Haller) als Holzeinlegearbeit, ausgeführt von Tischlermeister in Niederdorf (Pustertal), 1980 (Geschenk Insp. Max Edlinger, Völs)

Urkunden, Akten

13. Zusatzartikel zum Statut des Merkantilmagistrates in Bozen, ausgestellt durch Kaiser Leopold I.; Wien, 1690 Juni 26

Markterhebungsurkunde und Wappenverleihung für Gossensaß, ausgestellt von Kaiser Franz Josef I.; Wien, 1908 Juni 20

Adelsbrief für Johann Paul, Hans und Christoph Kempter in Brixen, ausgestellt von Kaiser Leopold I.; Wien, 1660 Mai 25

Ca. 50 Aktenstücke, betreffend den Tiroler Landesverteidiger (1809) Simon Kofler aus dem Trentino

Spielkarten

Deutsches Kartenspiel (»Tirol in sicherer Hand«), 33 Blatt, 1980 (Geschenk Dipl.-Vwt. Reinhold Stokker, Lienz)

Münzen, Medaillen, Abzeichen

Medaille zur Errichtung der Gedächtniskapelle am Sandhof in St. Leonhard/Passeier 1899, Bronze; Inv. Nr. XI/60

22 Preisplaketten zu Autorennen bzw. Bergwertungsfahrten in Tirol 1926–1959, Bronze; Inv. Nr. XXVII/50–70, 74

Mitgliedsplakette des Auto-Touringclubs, Bronze; Inv. Nr. XXVII/71

Ehrenzeichen des Auto-Touringclubs, Bronze; Inv. Nr. XXVII/72

(Geschenke des Automobil- und Touringclubs Tirol, Direktor Dr. Maria Haidegger, Innsbruck)

Medaille Schaufensterwettbewerb Eröffnung Tiroler Landestheater Innsbruck 1967, Bronze; Inv. Nr. XXIII/71

Medaille Schaufensterwettbewerb 300 Jahre Universität Innsbruck 1970, Bronze; Inv. Nr. XXIII/69 (Geschenke der Tiroler Handelskammer, Innsbruck)

Medaille zu den Wirtschaftsfilmtagen Kitzbühel 1974, Gold, Silber, Bronze; Inv. Nr. XXVIII/25 (Geschenk der Tiroler Handelskammer, Innsbruck)

Medaille Tiroler Kochwettbewerb Innsbruck 1974 und 1975, Silber, Bronze; Inv. Nr. XVIII/26–27 (Geschenk der Tiroler Handelskammer, Innsbruck)

Medaille zur Olympiade Innsbruck 1976, Wirtschaft – Partner des Sports, Bronze; Inv. Nr. XIII/68 (Geschenk der Tiroler Handelskammer)

Medaille zur Eröffnung des Arlberg-Straßen-Tunnels 1978, Bene Merentibus, Bronze; Inv. Nr. XII/76

Medaille zur Eröffnung des Arlberg-Straßen-Tunnels 1978, Litteris, Bronze; Inv. Nr. XII/77

Medaille auf den Durchschlag des Arlberg-Straßen-Tunnels 1977, Bronze; Inv. Nr. XII/78

(Geschenke der Arlberg-Straßentunnel-Gesellschaft Innsbruck)

Medaille 800 Jahre Münzrecht der Stadt Brixen 1979, Silber; Inv. Nr. XXIV/55 (Geschenk von Dr. Erich Egg, Innsbruck)

Medaille zum Festschießen Franz Hellweger in St. Lorenzen 1980, Metall versilbert und vergoldet; Inv. Nr. XXIII/74 (Geschenk von Anni Hellweger, Innsbruck)

Medaille zur Autobahneröffnung Telfs 1980, von Heinrich Tilly, Bronzeguß; Inv. Nr. XXIV/54

Medaille Josef Perkmann – 50. Geburtstag, Bronze vergoldet; Inv. Nr. XI/61 (Geschenk von Josef Perkmann, Hall i. T.)

Medaille Edi Linser Gedächtnis Bergwertung Hall 1980, Bronze versilbert; Inv. Nr. XXVII/73 (Geschenk von Heinrich Nagiller, Rum)

Förderermedaille Ski- und Heimatmuseum St. Anton am Arlberg 1980; Bronze; Inv. Nr. XVII/67 (Geschenk Verkehrsverein St. Anton am Arlberg)

Medaille Konrad Fischnaler 1980, Bronze, Silber; Inv. Nr. XIV/68a, b (Geschenk der Stadt Sterzing)

Schraubtaler 800 Jahre Stadt Innsbruck 1980, Silber; Inv. Nr. XVII/69

Medaille 800 Jahre Innsbruck 1980, Gold; Inv. Nr. XVII/70

Medaille Schaufensterwettbewerb 800 Jahre Innsbruck 1980, Gold, Silber, Bronze; Inv. Nr. XXIII/74a, b, c (Geschenk der Tiroler Handelskammer, Innsbruck)

Sekretsiegel der Stadt Innsbruck 1557, (1980) Eisenguß; Inv. Nr. XXX/98 (Geschenk der Tiroler Röhren- und Metallwerke, Hall i. T.)

Ehrenzeichen für Kunst und Kultur der Stadt Innsbruck; Inv. Nr. XXIX/8

Humanitätsmedaille der Stadt Innsbruck, Bronze vergoldet; Inv. Nr. XXIX/9

Verdienstkreuz der Stadt Innsbruck, Silber; Inv. Nr. XXIX/10

Sportehrenzeichen der Stadt Innsbruck; Inv. Nr. XXVIII/29

(Geschenke der Stadt Innsbruck)

Medaille 10 Jahre Tiroler Numismatische Gesellschaft 1981, Bronze; Inv. Nr. XVII/66 (Geschenk von Dr. Erich Egg, Innsbruck)

Prägestücke der Firma Marr, Innsbruck (Turnverein Friesen, Innsbrucker Verschönerungsverein, Studentenverbindung Austria) Inv. Nr. XXIX/7 (Geschenk der Firma Marr, Innsbruck)

Bibliothek

An Handschriften wurden u. a. erworben:

Rechnungen für die Kirche zu Schönwies (1827); Erinnerungen an die 79 Tage der Scharfschützen-Compagnie des Gottlieb Zötl 1848 (Manuskript zum Druck von 1887); Rupert Fels (= J. Haslwanger), Poetische Versuche (Manuskript zum Druck von 1889).

An Originalgraphik:

Viktor Tobisch, Villa Bauhofer, Völs, 1874 (Bleistiftzeichnung); ders., Der Bauhof in Völs, 1904 (Aqua-

rell); Zell am Ziller, 1833 (Aquarell); St.-Margarethen-Buch (Aquarell); Schloß Rosenegg bei Fieberbrunn, um 1800 (Aquarell); O. Tilscher, Inzinger Turm, 1947 (Aquarell); ders., Hintertux, 1949 (Aquarell); A. Obermillner, Ansicht von Kössen (kolor. Bleistiftzeichnung).

An Urkunden:

Auf einer Auktion in Deutschland konnte der interessante Wappenbrief für J. Gröber, ausgestellt am 12. Nov. 1529 in Speyer durch Karl V., erworben werden; Zahlreiche Dokumente, Fotos u. a. Material betreffend Dr. Anton Hasslwanger; 58 Scherenschnitte verschiedener Tiroler Persönlichkeiten mit Autogrammen von O. Tilscher (Geschenk). Erfreulich war der große Zugang bei den alten Ansichtskarten (Geschenk durch Dr. M. Bitschnau, Arch. A. Fleischmann, Frau H. Waitz).

ZOBODAT - www.zobodat.at

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Veröffentlichungen des Tiroler Landesmuseums Ferdinandeum](#)

Jahr/Year: 1981

Band/Volume: [61](#)

Autor(en)/Author(s): Anonymus

Artikel/Article: [Erwerbungen 1980. 246-256](#)