© Deutschen Ornithologen-Gesellschaft und Partner; download www.do-g.de; www.zobodat.at

Vogelwarte Aktuell

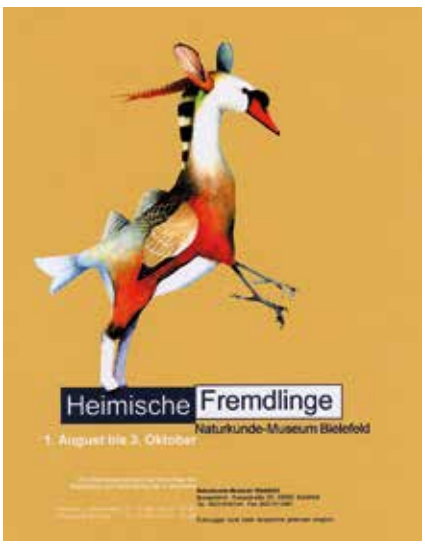
Nachrichten aus der Ornithologie

Unser Künstler 2015: Reno Lottmann

Reno Lottmann wurde 1959 in Engerhafe (Ostfriesland) geboren. Schon seit Jugendzeit nimmt die Ornithologie einen zentralen Platz in seinem Leben ein. Trotzdem hat er sich nach dem Zivildienst für ein Kunststudium entschieden (Kunstpädagogik und Freie Kunst an der Hochschule für Bildende Künste in Braunschweig, später Referendariat in Hameln) und nach der Ausbildung Kunst und Ornithologie bzw. Kunst und Natur miteinander verbunden. Seit mehr als 20 Jahren arbeitet Reno Lottmann selbstständig als Grafiker, Illustrator und Fotograf im Natur- und Umweltbereich. Neben der Anfertigung von Tier- und Pflanzenbildern gestaltet er Kinderbücher (z. B. „Ella und das Grüne Band" zur innerdeutschen Grenze), entwirft Cartoons und übernimmt Layoutaufgaben, ist aber nach wie vor auch als freier Künstler tätig.

Das Wattenmeer hat unseren Künstler seit seiner Kindheit besonders fasziniert. Die Weite der Landschaft in Kombination mit der überaus reichen Vogelwelt inspiriert ihn immer aufs Neue. Ihn freut, dass er in den vergangenen Jahren vermehrt für den Nationalpark Niedersächsisches Wattenmeer aktiv sein konnte. So hat er in Zusammenarbeit mit der Firma SigNatur aus Göttingen vor einigen Jahren die Ausstellungen in der Seehundaufzuchtstation in Norden/Norddeich und dem Umweltzentrum „Wittbülten" konzipiert und umgesetzt. Mit Jochen Dierschke und Petra Potel hat er das Buch „Vögel beobachten im Nationalpark Niedersächsisches Wattenmeer" geschrieben und illustriert. Seit 2009 ist er Mitglied in der Planungsgruppe für die „Zugvogeltage" im Nationalpark. Zu seinem Arbeitsgebiet gehören hier neben der Entwicklung diverser Informationsmaterialien auch die Durchführung von Vorträgen, Führungen und Seminaren. Besondere Beziehungen hat Reno Lottmann zur schwedischen Insel Öland, wo er jedes Jahr mehrere Wochen verbringt. Seit 1994 wohnt und arbeitet er in Bremen.

Reno Lottmann & Ommo Hüppop



Heimische Fremdlinge; Ausstellungsplakat für die Ausstellung „Heimische Fremdlinge – Neubürger in unserer Umwelt" im Naturkundemuseum Bielefeld, 2000; Aquarell und Layout.

Klimaneutral fliegen mit GANS AIR; Illustration für Postkartenaktion „Gutes Klima für Alle" des BUND Bremen, 2008; Mischtechnik

ZOBODAT - www.zobodat.at

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: Vogelwarte - Zeitschrift für Vogelkunde

Jahr/Year: 2015

Band/Volume: 53_2015

Autor(en)/Author(s): Lottmann Reno, Hüppop Ommo

Artikel/Article: Vogelwarte Aktuell - Nachrichten aus der Ornithologie 65