

Vogelwarte Aktuell

Nachrichten aus der Ornithologie

Unsere Künstlerin 2017: Audrey Hagemann

Das Titelbild des aktuellen Jahrgangs unserer Vogelwarte wurde von Audrey Hagemann, Jahrgang 1968, gestaltet. Mit ihrem Bild „Schleiereulenfamilie“ war sie erstmals 2011 auf der 5. MoVo in Halberstadt vertreten und machte sich damit als „Vogelmalerin“ in Ornithologenkreisen bekannt. Sie ist ausgebildete Diplom-Grafikerin (Studium der Visuellen Kommunikation), lebt und arbeitet heute im westfälischen Venne bei Osnabrück, wo sie freischaffend tätig ist.

Die eindrucksvollen Darstellungen von Vögeln sind aber nur ein Teil ihres Schaffens. Ihre Themengebiete sind sehr vielfältig. Auf der Homepage der Künstlerin (www.tierbildgalerie.de) kann man



Audrey Hagemann vor dem Titelbild der Vogelwarte 2017. Foto: privat

sich davon überzeugen, dass sie ein breites Spektrum an außergewöhnlichen Tierdarstellungen vorweisen kann. Dabei kann nur bestätigt werden, was zu ihren Werken geschrieben steht: „Mit raffinierten Farbspielen, starken Kontrasten und gekonnter Abstraktion verleiht sie ihren Bildern lebendige Impulse und expressive Dynamik.“ Freuen wir uns also auf weitere interessante Vogelbilder von ihr, sehr wahrscheinlich bereits auf der nächsten MoVo-Ausstellung, die vom 25.06. bis 08.10.2017 in Halberstadt stattfinden wird.

Bernd Nicolai



Wiedehopf (70 cm × 50 cm, Acrylmischtechnik, 2013).



Papageitaucher (70 cm × 50 cm, Aquarellmischtechnik, 2008).

ZOBODAT - www.zobodat.at

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Vogelwarte - Zeitschrift für Vogelkunde](#)

Jahr/Year: 2017

Band/Volume: [55_2017](#)

Autor(en)/Author(s): Nicolai Bernd

Artikel/Article: [Vogelwarte aktuell - Nachrichten aus der Ornithologie: Unsere Künstlerin 2017: Audrey Hagemann 85](#)