

In der unterzeichneten Verlagshandlung erscheint:

# Reise um die Erde

nach

# Japan

an Bord der

Expeditions-Escadre unter Commodore M. C. Perry

in den Jahren 1853, 1854 und 1855,

unternommen

im Auftrage der Regierung der Vereinigten Staaten.

Deutsche Original-Ausgabe

von

Wilhelm Heine.

Zwei Bände.

Mit zehn vom Verfasser nach der Natur aufgenommenen  
Ansichten in Tondruck,

angeführt in Holzschnitt

von

Eduard Kressschmar.

## Prospect.

Die Japan-Expedition, für die Cultur und Verbindung der civilisirten Welt mit dem östlichen Asien von derselben Wichtigkeit, wie die Barth- und Vogel'schen Expeditionen in das Innere von Afrika, hat nicht verfehlt, bereits das gleiche Interesse aller Gebildeten durch die be-

kannten Berichte des Herrn Verfassers in der „Augsburger Allgem. Zeitung“ zu erregen, wie diese.

Herrn Wilhelm Heine, ebenfalls einem deutschen Landsmann, wurde das seltene Glück, als Maler an der ganzen dreijährigen Reise wie, an der eigentlichen Expedition in das Innere des so lange verschlossenen Japanischen Reichs im Auftrage der Regierung Theil zu nehmen. Mit scharfem und sicherem Blick hat der Herr Verfasser beobachtet und schildert den deutschen Lesern in lebendig und anziehender Form die reiche Ausbeute seiner Beobachtungen und Erfahrungen auf dieser Weltreise.

Um dem Publikum zu zeigen, was es in dem Werke zu erwarten hat, möge das reiche Inhaltsverzeichnis hier kurz folgen:

I. Band: Einleitung: I. Mabeira. II. St. Helena. III. Die Capstadt. IV. Mauritius. V. Ceylon. VI. Singapore. VII. Hong-Kong. VIII. Ein Ausflug nach Canton. (Erster Tag). IX. Ein Ausflug nach Canton. (Zweiter Tag.) X. Rückfahrt nach Macao. XI. Shang-Han. XII. Erste Landung auf Liu-Kiu. XIII. Feierlicher Besuch des Commodore beim Regenten. XIV. Die Bonin-Inlande. XV. Zweite Landung auf Liu-Kiu. XVI. Erster Aufenthalt in der Bay von Jeddo. XVII. Zusammenkunft mit den kaiserl. Commissarien. XVIII. Ruhezeit in Macao. XIX. Fortsetzung. XX. Dritte Landung auf Liu-Kiu. — Documente.

II. Band: XXI. Rückkehr in die Bay von Jeddo. XXII. Die Entscheidung. XXIII. Simoda. XXIV. Fortsetzung. XXV. Hafotade. XXVI. Abschied von Japan. XXVII. Letzter Aufenthalt auf Liu-Kiu. XXVIII. Missionen in Hong-Kong. XXIX. Homeward bound! XXX. Die Sandwichs. XXXI. St. Francisco. XXXII. Valparaiso. XXXIII. Die Magalhaensstraßen. XXXIV. Port Famine. XXXV. Rio de Janeiro. — Documente.

Die Landschaften und Städte-Ansichten, von dem Herrn Verfasser selbst nach der Natur aufgenommen, sind von der bekannten Meisterhand des Herrn Eduard Kreßschmar in Holz geschnitten und bilden eine wahre Zierde dieses Prachtwerkes.

Das besondere Interesse, mit welchem der Verfasser von Alexander von Humboldt in seinen Bestrebungen beehrt wurde, gestattete ihm vorstehendes Werk demselben zu widmen und dessen Briefe dem Buche als Vorwort vorzudrucken.

Das Format, der Druck und das Papier werden diesem Prospective gleich sein!. Jeder Band erscheint in einem Umfange von 20 bis 25 Bogen und wird im Preise von 2½ bis 3 Thlr. zu stehen kommen, in Berücksichtigung der wahrhaft kostbaren Ausstattung gewiß sehr billig! Beide Bände werden im Juni 1856 ausgegeben.

Bestellung darauf nehmen alle Buchhandlungen Deutschlands und des Auslandes an.

Leipzig, im Mai 1856.

Germann Costenoble,

Verlagsbuchhandlung.

# ZOBODAT - [www.zobodat.at](http://www.zobodat.at)

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Zeitschrift für allgemeine Erdkunde](#)

Jahr/Year: 1856

Band/Volume: [6](#)

Autor(en)/Author(s): Heine Wilhelm

Artikel/Article: [Reise um die Erde nach Japan an Bord der Expeditions-Escadre unter Commodore M. C. Perry in den Jahren 1853, 1854 und 1855 unternommen im Auftrage der Regierung der Vereinigten Staaten 655-656](#)