

## Ueber die Gattung *Clavellaria* Oliv. (Hym.)

Von A. Mocsáry in Budapest.

Die Gattung *Clavellaria* wurde nach *Dalla-Torre's* Catalog von *Olivier* (Encycl. méthod. Insectes. IV. 1789, p. 22) errichtet, aber später von *Leach* (Zoolog. Miscellany. III. 1817, p. 102 et 111) ausführlicher characterisirt. Ihm folgten *Curtis*, *Klug*, *Stephens*, *Hartig*, *André* und *Thomson*, wonach die Gattung folgenderweise aufgefasst wird: „Clypeus apice late emarginatus; labrum magnum, liberum, apice late rotundatum. Antennarum articulus quintus cum clava connatus. Femora mutica. Coxae fere contiguae. Abdomen nuditate nulla. Unguiculi mutiei.“ In diesem Sinne war bis 1902 nur eine einzige Art, die europäische *Clavellaria Amerinae* L. bekannt, welcher nun in diesem Jahre eine zweite Art aus Süd-Asien folgte, die *F. W. Konow* (Z. Hym. Dipt. II. Jahrg. 1902, p. 384) als *Clavellaria Tonkinensis* ♂ ♀ beschrieben hat. Die Geschlechter letzterer Art gehören aber nicht zusammen, sondern zu zwei gänzlich verschiedenen Arten. Das Ungarische National-Museum in Budapest besitzt von den beschriebenen ♀ ♀ fünf und von den dazu gehörigen ♂ ♂ zwei Stücke. Von dem beschriebenen Männchen zwei Exemplare, leider ohne das dazu gehörige Weibchen. Ausserdem liegt mir noch eine schöne vierte Art in zwei ♀-Exemplaren aus Sibirien vor, so dass wir jetzt schon vier gute Arten in der Sammlung des Ungarischen National-Museums besitzen.

Das ganz kastaniebraune Männchen soll den Nomenclaturregeln gemäss den Namen *Clavellaria Tonkinensis* *Knw. Mocs.* behalten, das der zweiten Art angehörige gelb gefärbte Weibchen aber den neuen Namen *Clavellaria Konowi* führen. Die vierte neue Art nenne ich *Clavellaria gracilentia*.

### 1. *Clavellaria Tonkinensis* *Knw. Mocs.* ♂.

*Clavellaria Tonkinensis* *Knw.* Z. Hym. Dipt. II. 1902, p. 384, u. I. ♂ solum (nec ♀).

Magna ac robusta, elongata, tota castaneo-brunnea, subopaca, parce breviterque fusco-cinereoque pilosula; capite pleurisque parum dilutioribus; antennarum dimidio apicali, mandibulis intus et apice, macula parva ocellari et abdominis

incisuris nigricantibus; antennis basi sat gracilibus, apicem versus fortiter incrassatis, caput thoracemque longitudine subaequantibus, 7-articulatis; clava tumida, distincte 3-articulata; labro magno, subtrapeziformi, apice late rotundato, angulis obtusis, lateribus subacute marginato medioque subtus distincte carinato; alis brunnescentibus, anteriorum dimidio costali obscuriore — Long. 24—25 mm.

Species iam colore singulari facile recognoscitur.

Patria: Tonkin (Montes Mauson, in altitudine 2—3000 pedum a *K. Fruhstorfer* detecta). — 2 ♂ in Mus. Nat. Hung.

## 2. *Clavellaria Konowi* n. sp. ♂ ♀.

*Clavellaria Tonkinensis* Knw. l. c. solum ♀ (nec ♂).

Sexus ad invicem colore similes sunt.

*Magna ac robusta, elongata, subopaca, ochracea, nigro-olivaceoque variegata, parce breviterque cinereo-pubescentis; labro clypeoque, pronoti humeris et abdominis segmento primo dorsali parte apicali flavis; mandibulis intus et apice, antennarum articulis intermediis, macula parva ocellari, pectore, mesopleurarum parte posteriore, metathorace, abdominis segmentis dorsalibus: primo parte basali, secundo toto, tertio medio late, quarti basi in medio anguste, reliquorum incisuris, femoribus tibiisque posterioribus (femorum apice, tibiarum basi et apice exceptis) nigris; mesonoto maculis quinque olivaceis ornato, nempe lobi medii margine basali, macula triangulari, loborum lateralium maiore parte et 2 maculis parvis antescutellaribus; alis flavescenti-hyalinis, dimidio costali brunnescente.* — ♂ ♀, long. 22—25 mm.

Variat mas unus: pectore pleurisque et mesonoto toto nigro-olivaceis.

Labro magno, subtrapeziformi, apice late rotundato; lateribus subacute marginatis; antennis basi sat gracilibus, apicem versus fortiter incrassatis, caput thoracemque longitudine subaequantibus, 7-articulatis, clava distincte 3-articulata; vagina feminae longius exserta, crassiuscula, fusco-pilosula.

Patria: Tonkin (Montes Mauson, cum praecedente simul collecta). — 5 ♀ et 2 ♂ in Mus. Nat. Hung.

## 3. *Clavellaria gracilentia* n. sp. ♀.

*Minuta, elongata, gracilentia, subopaca, ochracea, nigro-et nigro-olivaceo-variegata, parce breviterque cinereo-pubescentis; labro clypeoque, pronoti humeris et abdominis segmento dorsali primo parte maxima apicali flavis; mandibulis intus et apice, fronte, maculis metanoti et abdominis segmentis dorsalibus: primo basi, secundo toto, tertio maxima parte*

*basali, quarto quintoque basi, coxis posterioribus et femoribus superne nigris; pectore toto cum pleuris, collo et mesonoti lobo medio subtiliter coriaceis, opacis, nigro-olivaceis; alis flavescenti-hyalinis, posticis magis dilutis, anticis dimidio costali brunnescentibus.* — ♀ long. 15—16 mm.

Labro magno, subtrapeziformi, apice late rotundato, lateribus subacute marginatis; antennis gracilibus, apicem versus leniter incrassatis, caput thoracemque longitudine subaequantibus, 7-articulatis, clava distincte 3-articulata; vagina longe exserta, crassiuscula, fusco-pilosula.

Praecedenti colore similis; sed multo minor et gracilior.

Patria: Sibiria orientalis (Raddefta in Territorio Amurensi, a *Max Korb* anno 1903 detecta). — 2 ♀ in Mus. Nat. Hung.

## Litteratur. (Dipt.)

1. **Kertész, Dr. K.** — Einige neue südamerikanische *Ceria*-Arten. (Annales Musei Nationalis Hungarici I. 1903 pag. 433—440.)

Im XXV. Bande der „Természetráji Füzetek“, deren Erscheinen beendet ist und welche jetzt von den Annales M. N. H. I. 1903 abgelöst worden sind, hatte der Verfasser bereits eine Uebersicht südamerikanischer *Ceria*-Arten gegeben.

Die reichen Schätze des ungarischen Museums, von denen im Jahre 1895, in welchem ich das Vergnügen hatte, meinen ersten Besuch dort zu machen, noch wenig zu finden war, haben schnell eine neue Tabelle nötig gemacht. Von den 17 aufgeführten Arten sind 5 neu: *C. boliviana* (434) *pyrrhocera* (435) *variabilis* (437) *trichopoda* (438) alle aus Bolivien, *facialis* (439) aus Paraguay. Von *C. bicolor* *Kert.* wird das ♂ bekannt gemacht.

2. Derselbe: Eine neue Familie der acalyptraten Musciden. (l. c. 1903, pag. 355—58. mit Taf. XV.)

Ich besitze diese prächtige peruanische Art durch die Güte meines Freundes *Riedel-Rügenwalde*, welcher sie mir mit anderen Exoten einst mittheilte. Nach der wundervollen Zeichnung von *Girschner* erkannte ich das Thier auf den ersten Blick. Es hatte im *Tachinarienkasten* gesteckt! *Tachinisca* n. g. *cyaneiventris* n. sp. ist in die Nähe der *Trypetiden* und *Ptrocalliden* zu stellen.

(Fortsetzung folgt).

# ZOBODAT - [www.zobodat.at](http://www.zobodat.at)

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Zeitschrift für systematische Hymenopterologie und Dipterologie](#)

Jahr/Year: 1904

Band/Volume: [4](#)

Autor(en)/Author(s): Mocsary Alexander

Artikel/Article: [Ueber die Gattung Clavellaria Oliv. \(Hym.\). 350-352](#)