

# Vorwort

**W**as tut ein Riesenkrake auf dem Titelfoto von Natur und Land? Er repräsentiert stellvertretend die ungeheure Vielfalt an Tier- und Pflanzenmodellen im Haus der Natur in Salzburg, dem anlässlich seines 70jährigen Bestehens unser Hauptartikel gewidmet ist.

Haben Sie sich übrigens schon einmal Gedanken über den letzten Weg unserer Schlachttiere gemacht, wenn Sie den feinen Duft vom Festtagsbraten einatmen durften? Ein weiterer Artikel beschäftigt sich mit der Behandlung unserer Nutztiere vor ihrem Ende und versucht die Gefahr aufzuzeigen, die die Privatisierung von Schlachthöfen mit sich bringt: u. a. Tötung im Akkord, weil aus Rentabilitätsgründen am Personal gespart werden muß, fehlende Ausbildung der Arbeiter, Geschehen hinter verschlossenen Türen...

Aber es geht auch anders, wie die Interessensgemeinschaft für tierschutzkonforme Tiertransporte und Schlachthöfe in der Schweiz beweist.

In diesem Sinne guten Appetit wünscht

Ihr Redaktionsteam

## Inhalt:



*Ingrid Hagenstein*  
**Faszination der Sinne  
70 Jahre Haus der  
Natur** .....4



**Mensch, laß uns Tier  
sein – bis zuletzt**  
Resolution für tierschutz-  
konforme Schlachthöfe .....9

**Schotter für die Salzach**  
Aktion gegen die weitere Eintiefung 11

**Stiegl-Wasserschutzpreis '94**  
für die ÖNJ und Aktionsgemeinschaft  
Lebensraum Salzach 11



**Den Luchs kommen  
lassen**  
Grenzüberschreitender  
Luchsgipfel in Salzburg 13

**Neues vom ÖNB-Vorarlberg** .....14

**Flußperlmuschel in Österreich**  
Forschungsprojekt in Schönbrunn 15

## Ökonomie

Energiesteuer im Gespräch .....17

**Veranstaltungen** 16

**Anti-Atombewegung** 19

**Bücher** .....22

### Titelfoto:

Rekonstruktion eines Riesenkraken aus dem Nordpazifik, Haus der Natur

# ZOBODAT - [www.zobodat.at](http://www.zobodat.at)

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Natur und Land \(vormals Blätter für Naturkunde und Naturschutz\)](#)

Jahr/Year: 1994

Band/Volume: [1994\\_5-6](#)

Autor(en)/Author(s): Anonymus

Artikel/Article: [Vorwort 3](#)