

EDITORIAL



© Manfred Strobl

Liebe Leserinnen und Leser,

Was haben die Salzburger Festspiele mit der Verbauung von Osttiroler Bächen zu tun? Thematisch gar nichts, was zwei handelnde Personen betrifft, schon eher.

Vielleicht haben Sie davon gehört oder gelesen, dass bei den diesjährigen Festspielen die Osttiroler Musikbanda „Franui“ auftrat und ein Stück uraufgeführt wurde, dessen Musik von Franui bzw. ihrem Gründer und Leiter, Andreas Schett komponiert wurde. Einem Querdenker, Musiker, Publizisten und Kulturschaffenden, der ebenso wie sein älterer Namensvetter, Josef Schett, aus Innervillgraten in Osttirol stammt.

Als Andreas Schett vor 20 Jahren „Franui“ gründete, haben ihn der damalige Bürgermeister Josef Schett und andere kritische Köpfe des Villgratentals werken lassen. Diesem Josef Schett, Schafbauer und Chef des Osttiroler Tourismusverbandes, ist nun gemeinsam mit Landsmann Benjamin Schaller etwas gelungen, womit eigentlich niemand mehr gerechnet hatte: Sie, die sich gegen die Kraftwerksvorhaben im Tal einsetzen, haben erreicht, dass zwei Wasserkraftwerke in Innervillgraten (vorerst) nicht gebaut werden dürfen. Es ist zu hoffen, dass sich das Tal und seine Bewohner die intakte Kultur- und Naturlandschaft erhalten können, frei von großtechnischen Erschließungen und als Kapital für einen „sanften“ Tourismus.

Der Schwund der Auen und die Zerstörung ihrer Lebensadern begann mit den Regulierungen der Flüsse vor etwa 200 Jahren und setzte sich vor allem im 20. Jhd. mit der Errichtung von Wasserkraftwerken, Verkehrswegen und Siedlungen auf und in Auen fort. Heute sind es die kleinen Gebirgsbäche und Flüsse, denen es an den Kragen geht. Diese Ausgabe beleuchtet die Möglichkeiten, wie die noch verbliebenen Auen am Leben erhalten werden können und zeigt einige gelungene Beispiele für Revitalisierungen und einen Auenschutz mit Strategie. Ihre

Ingrid Hagenstein, Chefredakteurin

ÖNB-Veranstaltungen auf unserer Homepage www.naturschutzbund.at

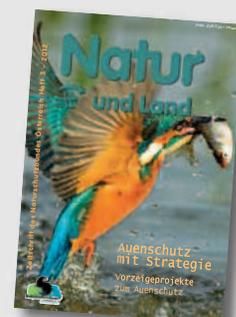
**Fotografie im Blut?
Natur im Herzen?**

**Wir wollen Ihre
Bilder!**

www.piclease.com **Die Naturbildagentur**

Wir bedanken uns bei piclease für die vielen ausgezeichneten Fotos.

Titelbild:
Eisvogel beim Fischfang
© Michael Tiefenbach



ZOBODAT - www.zobodat.at

Zoologisch-Botanische Datenbank/Zoological-Botanical Database

Digitale Literatur/Digital Literature

Zeitschrift/Journal: [Natur und Land \(vormals Blätter für Naturkunde und Naturschutz\)](#)

Jahr/Year: 2012

Band/Volume: [2012_3](#)

Autor(en)/Author(s): Hagenstein Ingrid

Artikel/Article: [Vorwort 1](#)